

Las Fuerzas Armadas Están Para Servir a la Nación y no Para Gobernarla, Dijo Avalos

(INFORMACION PAGINA CUATRO)

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



AÑO I — Buenos Aires, Viernes 8 de Noviembre de 1963 — N° 101 — \$ 7.-

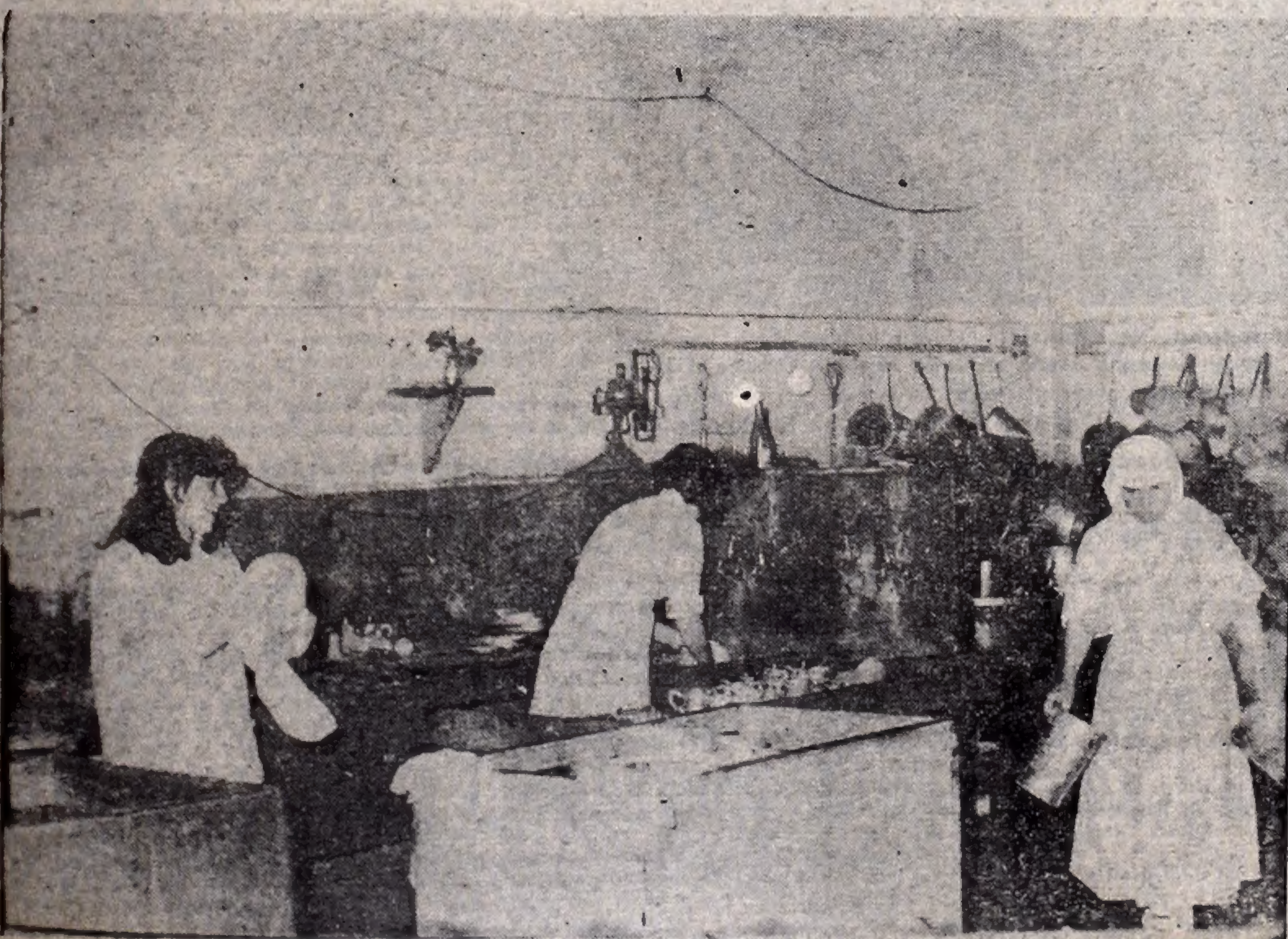
APREMIADO POR LA FALTA DE DINERO IMITO A LOS BONZOS. — Se trata de Mario Vertocelli. En la fábrica SIAP, de Ringuelet, luego de discutir con su esposa por la falta de dinero, sufrió una crisis nerviosa. Sin pronunciar palabra derramó 20 litros de bencina sobre su cuerpo y se prendió fuego, influenciado sin duda por el ejemplo de los bonzos. Los fotógrafos de CRONICA, documentan el estado de Vertocelli luego de su trágica determinación. La oportunidad de la nota gráfica nos exime de todo comentario. Vertocelli es una llaga viva. (Inform. pág. 8).



Traían de romper la huelga en el sanatorio Marini. Las autoridades de ese establecimiento, ante el paro del personal (que es total allí), recurrieron a menores de establecimientos religiosos que no están capacitados para las tareas que desempeñan con las consecuencias que pueden surgir de esa situación.

CATASTROFE AEREA EN FINLANDIA: 19 MUERTOS

HELSINKI, 8 (AFP). — Diecinueve personas perdieron la vida al estrellarse un avión de una línea regular que se dirigía al aeródromo de Marieham, principal localidad de las islas Åland, a medio camino entre Finlandia y Suecia. En el avión viajaban 21 pasajeros, además de la tripulación cuyo número se ha establecido. Sobrevivió el piloto y un azafata; el accidente se registró en el aeródromo.



TRIUNFO LABORISTA EN INGLATERRA

crónica EN EL MUNDO

PERU: Grave Accidente

Lima 8 (AFP). — Nueve personas perecieron y otras 19 quedaron gravemente heridas al precipitarse un autocar por un precipicio en la región de Huaraz a unos 300 kilómetros al noroeste de Lima. Parece ser que el conductor dio un viraje brusco para no atropellar a una caballería en un camino.

COLOMBIA: Mueren Ahogados

Cartagena, 8 (AFP). — Cinco muertos (una mujer de 18 años y 4 niños) 12 desaparecidos y 4 heridos graves por quemaduras, tal es el absurdo balance de una colisión entre los barcos de cabotaje con bandera colombiana "Reina del Dique" y "16 de julio", que se produjo anoche en medio de la oscuridad, en la entrada de la bahía de Cartagena. "El Reina del Dique" con 56 personas a bordo, se hundió en 45 minutos después de recibir la embestida del "16 de julio".

INDONESIA: Falleció el Premier

Jakarta, 8 (ANSA). — Murió esta mañana, a la edad de 52 años, el primer ministro indonesio Djuanda Kartawidjaja. Según un anuncio oficial del gobierno de Jakarta, el premier halló la muerte a consecuencias de un infarto que le sobrevino mientras asistía a una velada danzante en ocasión de la inauguración de un gran hotel. El gobierno indonesio proclamó duelo nacional.

EE. UU.: Pérdidas Demócratas

Nueva York 8 (ANSA). — Un evidente desplazamiento del electorado hacia el partido republicano caracterizó a las elecciones administrativas celebradas ayer en los Estados Unidos. Pese a la victoria del partido demócrata en los dos estados del Sur en los que estaba en juego la gobernación, el margen de ventaja sobre su tradicional oponente fue mucho más escaso que en elecciones anteriores. Esto es muy significativo, si se tiene en cuenta que los estados sureños han sido siempre un tradicional baluarte demócrata.

Londres, 8 (AFP). — El partido Laborista consiguió una espectacular victoria en las elecciones parciales de Luton, en las que los conservadores habían obtenido una mayoría de más de 5.000 votos en los comicios generales de 1959.

El candidato laborista William Howie fue elegido hoy, en efecto, con más de 21.000 votos frente a los 17.325 del conservador John Fletcher.

• Habla Brown

Al saber los resultados de las elecciones de Luton, el líder adjunto laborista, George Brown, declaró esta noche en televisión: "Al gobierno conservador no le queda más que una solución: consultar inmediatamente al electorado nacional".

• Resultados

He aquí los resultados completos de las elecciones: William Howie, laborista, 21.008 votos.

Sir John Fletcher Cooke, conservador: 17.329.

Benjamin, liberal: 5.001.

Chater, comunista: 490.

La circunscripción de Luton es a la vez industrial, rural y burguesa. Está situada en el centro de Inglaterra.

• Home Diputado

El premier británico, Sir Douglas Home, quien había abandonado su título de par del reino para poder presentarse a la Cámara de los Comunes, ha sido elegido diputado por la circunscripción de Kinross-West Perthshire (Escocia), con 14.147 votos. Su predecesor había obtenido 16.256 votos en las elecciones generales de 1959.

El primer ministro y su esposa se hallaban esta mañana en la Municipalidad de Perth, capital de Perthshire, durante la proclamación de los resultados de la votación.

Poderío Nuclear Francés

París, 8 (AFP). — El Armamento nuclear de Francia es en la actualidad un hecho consumado y un elemento de la política internacional, indicó Pierre Messmer, ministro de los ejércitos, en una intervención ante la asamblea nacional sobre la política militar francesa. Francia fabrica "bombas A" en serie desde mediados de 1963. "Las discusiones sobre la oportunidad de dotar a Francia de un armamento atómico —agregó Messmer— pueden ser archivadas, pues la fuerza nuclear de la primera generación es una realidad y su desarrollo no encuentra ningún gran obstáculo financiero, técnico o militar". Esta fuerza de la primera generación está constituida por los bombarderos "Mirage IV".

En cuanto a la fuerza de la segunda generación, el ministro declaró que un submarino experimental a propulsión nuclear, el "Q 251" será lanzado en 1964. Los elementos del "tronco común" de los proyectiles balísticos (propulsión, guía, conducción y dispositivos para la entrada en la atmósfera) están en posesión de Francia o a su alcance.

Relatan el Asesinato del Presidente Diem

Saigón, 8 (AFP). — Los últimos momentos del ex presidente Diem han sido narrados por el propio ministro de Seguridad Pública del nuevo régimen, Ton That Dinh, al representante de la AFP, desprendiéndose de tal relato que no hubo suicidio sino que Diem y Nhu resultaron muertos en el vehículo militar en que eran conducidos. "Nhu quiso apoderarse del revólver de un capitán, afirmó Dinh. Entonces, se hicieron disparos, en el reducido espacio del vehículo blindado y Diem y Nhu perecieron". "Lo lamentamos —prosiguió el general Dinh— pero, qué le vamos a hacer... por lo demás, no

los compadecemos con exceso, y a que cuando mis tropas atacaban el Palacio Gubernamental, primero a las 21 horas 20 del viernes primero de noviembre, y después a las tres de la madrugada del sábado, mi propósito era que todo se sucediera rápidamente, precisamente para salvar la vida de Diem. Ignoraba en aquel momento que el ex presidente y su hermano Nhu se habían fugado del palacio utilizando un conducto subterráneo". "Los fugitivos continuó fuer'n primero a la ciudad de Cholon. Acudieron primero al domicilio, prosiguió el general Dinh, de un chino llamado Ma Vin, pero no lo encontraron. Co-

rieron entonces a casa de otro chino y, en fin, a la iglesia San Francisco Javier, en donde fueron detenidos

• Los Hijos de Nhu

Los Angeles, 8 (ANSA). — Se supo que la señora Nhu habló ayer por teléfono con sus tres hijos, quienes actualmente se encuentran en Roma. La bella dragona parece estar ahora indecisa acerca del rumbo que tomará. Vacila entre trasladarse a Roma para encontrarse con sus hijos o bien si dispone que éstos se trasladen desde Italia a los Estados Unidos donde al parecer, pese a sus afirmaciones en contrario, resolvería finalmente establecerse.

EL DRAMATICO RESCATE DE LOS ONCE MINEROS

Peine, 8 (AFP). — Son las 13 y 19 de ayer. El cable se ha movido lentamente, enrollándose despacio, tenso bajo el esfuerzo. ¿Será ya la subida de un sobreviviente? La rueda va parándose, un hombre se inclina por el orificio de la tubería. La parte superior de la cabina aparece, sigue subiéndolo, sale de la tubería. No se oye ni un solo grito entre los que esperan. Un hombre se halla dentro de la cabina: Heinz Kull. El primer sobreviviente de los once sepultados. Se sueltan las correas. Cinco hombres rodean al minero el médico le pone una gafas negras. Todo el mundo le rodea. Le hace preguntas. El primer sobreviviente al ver la luz del día se tambalea. Intenta andar, sus rodillas se doblan. Le echan en una camilla. Le bajan de la plataforma de perforación. Los bomberos que transportan la camilla le llevan hacia una "clinomóvil". La muchedumbre está muda. Los policías en posición de firme, los mineros, con extraña importancia, se hallan inmóviles al sol que ilumina la escena de intenso dramatismo antes de convertirse en una explosión de alegrías. El doctor ríe, al fin. Habla con los hombres de los equipos de socorro. Su alegría restalla en frases cortas. A su lado, se encuentra el director de la mina, Rudolf Stein. La polea invierte su movimiento. La cabina vuelve a subir. Son las 13 y 30. Fritz Baer, de 53 años, casado, padre de una niña de 12 años.

Al cabo de una hora los once mineros han sido rescatados, alguien pide con un ademán que todo el mundo se calle, pero nadie le escucha. El regocijo es general. Una caja de botellas de cerveza circula. Saltan los casquillos. La alegría se apodera de los que han contribuido al salvamento, milagroso: bailan, se abrazan, se dan apretones de manos. Ya, unos técnicos desmontan el aparejo. Una sirena ulula para anunciar a las poblaciones de Lengede, Broistedt y Barbecke, que los once mineros están sanos y salvos.



Al regresar del frente de batalla, un soldado marroquí levanta a su pequeño hijo en brazos. La alegría de volver al hogar se refleja en el rostro del padre. La guerra parece haber terminado.

Kruschev con Hombres de Negocios de EE. UU.

Moscú, 8 (AFP). — El primer ministro Soviético pasó cerca de dos horas en compañía de los representantes de las mayores empresas norteamericanas de los que fue huésped de honor.

Kruschev, que había salido de la recepción tradicional del aniversario de la Revolución Bolchevique, lanzó un elocuente llamamiento en favor del acrecentamiento de los intercambios comerciales soviético-norteamericanos, e invitó a los jefes de la industria estadounidense presentes en Moscú a ser los pioneros de este movimiento. El presidente del Consejo Soviético, a quien acompañaban Alexis Kossyguin y Anastas Mikoyan, ambos primeros vicepresidentes del Consejo, invitó a los negociantes estadounidenses a no descuidar los beneficiosos intercambios con la URSS. Al responder a un brindis del presidente del semanario norteamericano "Time" James Linden, organizador del viaje, Kruschev afirmó que "no hay mejor inversión que la que puede hacerse en la Unión Soviética, si ustedes invierten en ellas capitales —preciso— sacarán buenos dividendos, con la garantía del Partido Comunista de la URSS".

A continuación el primer ministro recordó que el mundo de los negocios había reconocido antes que el gobierno de Washington la existencia y la realidad duradera de la URSS. En un tono resueltamente bromista, Kruschev, cuyas palabras fueron frecuentemente interrumpidas por las risas de los asistentes, dijo que al día siguiente de la revolución de octubre de 1917 hubo "algunas dificultades" entre los Estados Unidos y la Unión Soviética. "Pero después de una patadita —comentó— las cosas se arreglaron". El líder Soviético levantó su copa por "los capitalistas y los realistas", subrayando que "un capitalista debe ir siempre donde puede esperar realizar sus beneficios, como es el caso de los intercambios comerciales con la URSS".

Severas Críticas a la Curia Romana

Ciudad del Vaticano (ANSA). — La polémica abierta en la sesión de ayer del Concilio, en la cual se formularon en forma insistente severas críticas a la Curia Romana, ha proseguido en la Congregación General. Varios padres conciliares eligieron a algunos organismos eclesásticos en particular y a la Curia en general, y otros prosiguieron con los reparos. El patriarca Ignacio Pedro XVI Batanián, de Cilicia de los Armenios, dedicó todo el tiempo de que disponía en su intervención para rebatir los conceptos de Su Beatitud Máximo IV Saigh, patriarca de Antioquía, quien ayer propició la formación de un "Sacro Colegio formado por cardenales, patriarcas y obispos."

El patriarca oriental afirmó que ninguna legislación humana puede limitar la jurisdicción del Papa sobre la Iglesia o imponerle límites y regular su ejercicio. Después sostuvo que "el esplendor actual de la Iglesia prueba que la misma está bien gobernada por el Papa con la ayuda de sus colaboradores". En seguida señaló que "es preciso tener en cuenta los inmensos servicios prestados por la Curia al Papa y a la Iglesia y abstenerse de ofrecer ocasión de escándalo a los hermanos separados y al pueblo con críticas inoportunas y negativas". Luego de otras consideraciones, el patriarca Ignacio Pedro XVI terminó su intervención sosteniendo que "toda institución humana es perfectible y lo es también

la Curia, que será reformada según la voluntad y la orientación manifestada ya por Paulo VI". El cardenal José Ritter, arzobispo de San Luis (Estados Unidos), sin atacar en forma directa a la Curia, afirmó en su exposición que el título del primer capítulo en discusión, correspondiente al esquema de "Los obispos y el gobierno de las diócesis", debe ser el de "Relaciones entre los obispos y la Santa Sede", dado que "la Curia no forma un cuerpo jurídico, sino que es delegada del Papa." Afirmó también que en el esquema no se debe hablar de facultades, indultos o concesiones, sino de derechos de los obispos. Terminó el cardenal Ritter manifestando que se debe revisar el texto en el sentido indicado, preparando el

camino para la revisión del Derecho Canónico, "ya que todo no lo puede hacer el Concilio".

Monseñor Hermenegildo Florit, arzobispo de Florencia, apoyó la formación del Consejo Central, "Supremo y superior a todas las demás congregaciones, que ayudaría al Papa en el gobierno de la Iglesia". Dejó más adelante la colegialidad, pero recordó los límites que debe tener, "más allá de los cuales no es lícito ir para no crear ningún perjuicio al primado de jurisdicción del Papa". Al tratar la cuestión de la Curia, el arzobispo italiano propulsó que a cada una de sus dependencias se le otorgue un nombre que responda claramente a su función y competencia propias.

PETROLEO: CARBURACION MUY LENTA

Crónica POLÍTICA

Ahora los Llamam "Cismáticos"

LA PLATA. — Los diputados alendistas denunciaron al general Julián García, que un grupo de colegas o ex colegas se han separado de ellos y formaron otro bloque, cosa que califican de "cismática". No es cismática, en realidad, en frondismo. Los que se fueron (9) no quieren seguir con los que se quedaron (18), porque están en otra cosa. A menos que en la payada Alende-Frondizi de la semana próxima lleguen a algún acuerdo rimado. Total, el argumento es el mismo: "Como puede quedarse uno (o los dos) con los votos peronistas."

Una Visita Misteriosa

Aprovechando que no hubo desmentidas, salían los diarios bajó a Buenos Aires el gobernador de Córdoba, que mantuvo larga entrevista con el presidente. Se dijo que atrás que había discrepancia entre Páez Molina y Illa "por alguna diferencia del gobierno nacional".

Más Jóvenes Viejos

La Juventud del Movimiento Nacional y Combatiente de la UCRI de Frondizi, un nombre muy largo, a dos letras por cada afiliado, quiere saber si Perette dijo lo que dijo en la fiesta íntima de Pinocho-Marquita Gallegos. ¿Por qué si lo dijo? Y si lo dijo qué Bueno, Perette habló de "romper contratos petroleros" y "ESE NO ERA EL LUGAR PARA DECIRLO", según los muchachos. Sin embargo Perette estaba de riguroso traje de noche. ¿Alcanzará?

Cesantías, Cesantías, Cesantías

Aparte del problema de la Municipalidad (dos mil contratados en el banquillo) y de la Cámara de Diputados bonaerense, casi todos los días surgen nuevas denuncias de cesantías en masa. Ahora en Chubut, donde un grupo de afiliados de la UCRI, con toda franqueza, le dice al gobernador que "hay que exigir la renuncia a todo el mundo, desde director general para abajo". Naturalmente, hay un segundo punto: Los reemplazantes deben ser provistos por la UCRI. Algo similar, ocurre en Santa Cruz. Es bueno que son treinta y tres años de espera. Pero no hay que exagerar demasiado.

No son Cesantías, Pero...

En cambio en la Casa Rosada hay "New Deal". No habrá cesantías pero hay que reducir el presupuesto a la mitad. ¿Cómo se puede hacer? Con descripciones. Se pasa a la gente a depender, "técnicamente", de otra parte. Y cada uno de los favorecidos perderá entre el 40 y 66 % de sus actuales remuneraciones. Buena idea con una excepción: La "Casa Militar" seguirá invicta.

Coral y Torturas

El diputado nacional, señor Juan Carlos Coral (de Palacios) pide se investigue una denuncia de torturas contra el obrero Juan Raúl Urrutia. Envío un telegrama al ministro del Interior en ese sentido. Comisaría 42a. El joven e infortunado Urrutia está internado en la enfermería de la Cárcel de Caseros. No se aclara si las torturas ocurrieron antes o después del 12 de octubre.

ILLIA RECIBIRA AL Dr. SUELDO

Trascendió esta mañana en la Casa Rosada —a pesar del hermetismo oficial—, que hay en gestión una entrevista Illia Sueldo. Se le asigna importancia a esta visita, al margen que Sueldo haya estado o no con Perón como se ha dicho. Pero el gobierno todavía no se ha

dado por vencido en su objetivo de lograr que la democracia cristiana colabore con el gobierno. Y en el PDC hay algunos arrepentidos. De todos modos, la cita es de difícil pronóstico. Los cordobeses —dicen—, negocian y hablan muy bien. Pero los dos son cordobeses.

Se Demora la Anulación. Pero Insisten en que Será "Sin Trampa". Llega Mr. Harriman, El Negociador N°1 de USA. Una Fecha: El 12

Las últimas 24 horas sin diarios no significaron ninguna novedad importante en este demorado problema de la anulación de los contratos petroleros. Es cierto que hubo una desmentida: "No habrá renegociaciones" después de la cancelación, que equivale a una promesa: "No habrá trampas". Pero la gente esperaba algo concreto entre el jueves y el viernes. Y no llegó. Ni "el decreto" ni la fecha de la reunión de gabinete, que técnicamente debería ser previa. Para los observadores la demora tuvo una explicación: El anuncio de la visita —de paso, se dijo—, de Mr. Averell Harriman (información por separado), considerado el negociador N° 1 de la diplomacia y los negocios yanquis. Pero para el hombre de la calle la explicación osciló entre la insuficiencia y el desencanto. La única manifestación

oficial clara desde la última edición de CRONICA fue la puntualización del Ing. Joan Sábato, subsecretario de Energía y Combustibles. Dijo categóricamente, otra vez que todos los contratos serán cancelados. Y agregó: "No existe el propósito de renovar ninguno de ellos porque todos son nulos". Reiteró asimismo que YPF

se encargará de todo, desde la política nacional sobre el petróleo al autoabastecimiento concreto de las necesidades del país. "No queremos —expresó—, que el petróleo quede en el subsuelo. Y daremos una solución petróleo nacional".

Sábato desvirtuó así la falsa opción frigerista, difundida estos días, sobre lo

que ellos afirman es el fondo del problema: "O petróleo nacional o petróleo extranjero". Los frigeristas, por su conocida perversión mental, llaman petróleo "nacional" al oro negro manejado por las empresas foráneas, comisiones mediante.

Y una Fecha

Mientras tanto, esta mañana circuló una nueva versión en la Casa Rosada. De acuerdo a ella, es cierto que se van a hacer algunas consultas más antes de producir los decretos de anulación. Pero la demora —según dicha versión—, obedece personal de Illia: "Quiere hacer coincidir la cancelación con el 12 de noviembre, día en que cumple su primer mes de gobierno". Así dicen, por lo menos, los que creen conocerlo al presidente. El 12 de noviembre, pues, y mientras no se decida otra cosa, sería la nueva fecha "llave".

¡ESTOS COMUNISTAS!

El miércoles y jueves se produjeron en el centro algunos magros intentos de manifestaciones callejeras. No todos los intentos fueron iguales: Algunos tenían decoración comunista y otros no. Pero los presionadores, via amarilla, han presentado el asunto con su habitual hostilidad profesional para dar la impresión de que en el fondo, muy en el fondo, los que están detrás de la anulación de los contratos son "comunistas". Cosa que Nikita Khrushchev (y a los novatos organizadores de las manifestaciones decoradas), le debe haber parecido el mejor chiste de este último año de coexistencia e integración.

Quien mal Anda, mal Acaba

Alsogaray Quiso Repetir su Viejo Cuento y si no lo Protege la Policía, lo Linchan. A Cueto Rúa le Dicen "Pillín" en Público

Dos de los personajes exhumados recientemente para salvar los contratos de entrega, Cueto Rúa, ex profesor EN Estados Unidos, y Alsogaray, ex ministro EN la Argentina, la pasaron muy mal entre el miércoles y el jueves último. Fueron dos aventuras que vale la pena reseñar aunque sea brevemente. Veamos.

1. — Alsogaray. Quiso pronunciar un discurso en la noche del miércoles en la Cámara Junior de Lomas de Zamora, un lugar donde siempre han hablado, sin inconvenientes, toda clase de personalidades democráticas, desde el premio Nobel Dr. Houssay al premio Fromentor escritor Borges. Pero apenas comenzó el autor del Empréstito 9 de Julio, la gente no pudo aguantarlo. Lo invitaron primero suavemente a que se fuera, luego a gritos. Y como Alsogaray insistía en explicar sus cuentos famosos, ya el público se le fue encima. Afortunadamente alguien había llamado a la policía y lo salvó de un linchamiento con "libertad de mercado". La gente se fue, de todas maneras. Pero el desagrado Alsogaray mientras lo sacaban custodiado media docena de forrados agentes, le leyó impecablemente su discurso a

su propia agrupación, el Dr. González Bergez, titular de la Unión Conservadora, le dice, sugiriéndole que es un "pillín": "El problema a que Ud. se refiere ha sido encarado y resuelto por la convención provincial, que se reunió hace pocos días con su presencia, escuchó su elocuente discurso en determinado sentido y decidió por enorme mayoría de votos en sentido contrario". Luego agrega: "La interesante argumentación que Ud. formuló en su carta ya fue escuchada en esa oportunidad,

con la atención que Ud. siempre se merece. Pero pesaron más argumentos opuestos a los suyos y se impuso otra opinión. A ella debe conformarse Ud. y sus amigos de la minería, no sólo por espíritu democrático sino por obligación". Antes le documenta que la carta enviada por Cueto Rúa a González Bergez la leyó el destinatario antes por los diarios, "por lo que supongo —le dice—, que estaba destinada a la publicidad que a mí". Y luego el remate: "Si de verdad le preocupa la claridad de nuestra

política, como afirma, procure que su ruidosa exhibición no coincida —como infortunadamente ha ocurrido esta vez—, con la alharaca de cierta prensa que sale a defender privilegios en trance de ser lesionados por medidas oficiales". Aquí "privilegios" quiere decir contratos petroleros, firmados por Frondizi-Frigerio pero facilitados por Aramburu, de quien Cueto Rúa fue ministro y amistoso socio.

Las comisiones petroleras, evidentemente, engordan. Pero no conceden inteligencia.

PERONISMO: FRAMINI COMIENZA SU MARCHA

PRIMER "CABILDO ABIERTO" PARA EL NUEVO PARTIDO JUSTICIALISTA. ACTO EN SANTA FE.

ROSARIO (C) — Andrés Framini, a quien se espera para las últimas horas de la tarde de hoy, debe poner en marcha la organización del nuevo Partido Justicialista, con un acto programado para las 19.30. Será un "Cabildo Abierto", tal como lo anunció CRONICA en primera exclusiva, con la participación de representantes de todas las ramas y sectores del peronismo, y que presidirán Framini y el Dr. Julio Antún por la Comisión Interventora Nacional, nuevo comando local del Movimiento Justicialista. Una comisión de 60 personas, con delegados de las ramas sindical, política y femenil; más las agrupaciones juveniles, universitarias y profesionales de las diversas corrientes internas, han pre-

parado este "Cabildo" que han avivado viejos entusiasmos en el seno de la densa masa proscripita. Esta ciudad ha sido elegida especialmente como primera etapa del futuro Partido Justicialista, único "canal político" que reconocerá el Movimiento según las directivas de Perón. Se anticipa que Framini, que será el orador de fondo, anunciará la constitución de la Junta Interventora local que se encargará de la labor en este distrito. La consigna de fondo es prácticamente una sola: "Estructuración de abajo hacia arriba, con gravitación real y decisiva de las bases".

También en Santa Fe

SANTA FE (C) — El Dr. Julio Antún, en representación de Framini, presidió una

asamblea del justicialismo como acto preparatorio del "Cabildo Abierto" que se realizará en esta ciudad.

Dicha reunión se efectuó en un local sindical y en su transcurso el Dr. Antún anunció que "el Partido Justicialista había quedado en estado de asamblea", para dar oportunidad —señaló— de que las bases, principalmente la juventud, "participen activamente en la organización del Peronismo como fuerza revolucionaria en la doctrina y en la acción". Según informó el miembro de la Comisión Interventora Nacional, "Santa Fe será la segunda ciudad, luego de Rosario, que quedará en pie de lucha y con el nuevo Partido Justicialista estructurado de abajo hacia arriba".

PRUEBA DE FUEGO PARA UN VIEJO REFRAN: "COMIENDO SE ENTIENDE LA GENTE". FRONDIZI Y ALENDE ACEPTARON REUNIRSE EN UNA MESA PARA "SALVAR" A LA UCRI. SERA UN CONTRAPUNTO CON ESPECTADORES

Sin previo aviso Arturo Frondizi resolvió aceptar una curiosa mediación del señor Calabrese para comer con Alende, y tratar de salvar entre los dos, la candorosa unidad de la UCRI. Conoció el desafío, también Alende sacó pecho y dijo sí. Luego fijaron las condiciones: Una mesa con ellos dos y los 10 miembros de la ex directiva

va del bloque legislativo, ahora partida en dos. Pero será recauchutada para esa gran topada, que según distintas versiones, ocurrirá un día de la semana próxima. Los 10 espectadores serán espectadores y jueces: Payarán únicamente Alende y Frondizi, en contrapunto, como antes, cuando el radicalismo era joven...

Por el momento nadie cree que esa trenzada salga algo que se parezca a una solución. "Ya hay dos UCRI", dicen todos.

Pero todo el mundo pasará por verlos... Frondizi y Alende, Alende y Frondizi... ¿Será con guitarras que sonarán a bombo...!

HARRIMAN NOS CONSIDERA UN PAÍS RICO Y LÍDER DE AMÉRICA LATINA

El Palacio San Martín fue escenario de una reunión de tres horas de duración. En ese lapso se fijó la política internacional que mantendrá Argentina con Estados Unidos de Norte América. La conferencia tuvo como actores al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Miguel Ángel Zavala Ortiz; el subsecretario de Estado para los Asuntos Políticos de EE. UU., señor Averell Harriman, y el embajador americano, señor Robert Mc Clintock.

Cuando abandonó el despacho el señor Harriman fue abordado por los cronistas. Las primeras preguntas fueron contestadas con evasivas, pero finalmente el estadista americano manifestó que, además de considerar problemas vinculados a la segunda reunión que realiza el Consejo Interamericano Económico-Social, había pasado revista con el doctor Zavala Ortiz a diversos asuntos de importancia en el campo internacional.

• "Un País Rico"

Sin que mediara pregunta el señor Harriman declaró que el Plan de Alianza para el Progreso constituyó otro de los temas tratados en la reunión, y que consideraba que la Argentina tendría un papel de primera línea dentro del Plan.

"Argentina —agregó— es uno de los países más ricos y más desarrollados de América Latina. Todo esto lo pude comprobar cuando estuve anteriormente en el Gobierno, tanto en la política de buena vecindad de Roosevelt, como cuando formé parte del gabinete de Truman. Siempre consideré a la Argentina líder de este hemisferio".

• Petróleo, no

Aclaró seguidamente, cuando se le preguntó si se había considerado en la conferencia la anulación de los contratos petroleros, que ese no fue el motivo de su visita, y que el tema "no había sido tratado".

Señaló, volviendo sobre sus palabras, que

se habían discutido muchos problemas de la política internacional, tanto referida a nuestro continente como a otras partes del mundo.

• Declaraciones del Canciller

Una vez que se retirara el estadista americano el Canciller recibió a los cronistas. Visiblemente emocionado informó a la prensa que la conversación había sido muy provechosa.

Destacó a continuación que Estados Unidos tiene mucha confianza en el papel destacado que puede desempeñar la Argentina en el desarrollo Americano. Acotó que la charla fue muy franca y formal. Señaló seguidamente que Harriman puso en evidencia una gran experiencia diplomática y un espíritu ríno y humorístico.

Zavala Ortiz admitió luego que si bien el Plan de Alianza para el Progreso no tuvo una realidad concreta en nuestro país, en un futuro no muy lejano, según le explicara Harriman, la ayuda americana por dicho sistema se puede poner en marcha, con un gran beneficio para nuestro país.

• Posible Embajador

En otro orden de cosas no desmintió que Adolfo Galatoire fuera el nuevo embajador Argentino en Francia. "El doctor Galatoire —dijo— es un distinguido ciudadano que puede ser embajador en cualquier país". Agregó a continuación que en el curso de los próximos días habrá novedades de importancia, pues se cubrirán numerosos cargos en la diplomacia.

• Llegó esta Madrugada

Esta madrugada llegó a Buenos Aires, donde permanecerá solo dos días, el subsecretario de Estado de los Estados Unidos, señor Averell Harriman. Nuestro canciller, el doctor Zavala Ortiz, explicó ayer, al referirse a la visita, que la presencia aquí de Harriman es circunstancial

ya que viaja de paso a San Pablo, donde concurrirá a la Conferencia del Consejo Interamericano Económico Social, presidiendo la delegación norteamericana. Dicha reunión considerará la reactivación del programa de la Alianza para el Progreso, cuya aplicación está trabada por diversos problemas.

Averell Harriman es el hombre de confianza de John Kennedy. Tiene 71 años de edad y lleva 30 consagrados a la actividad política.

A pesar de pertenecer a una familia adinerada, Harriman quiso ser un "self-made man", es decir, el hombre que se hace por sí solo, empezando desde abajo. Fue así que trabajó como obrero y oficinista en la empresa ferroviaria tucumana por su padre y de la que llegó a ser presidente del directorio.

Republicano hasta 1927, adhirió ese año al partido Demócrata. En 1933 el presidente Roosevelt lo nombró director de la Administración de Recuperación Nacional; de 1937 a 1940, perteneció al consejo asesor del departamento de Comercio. En 1941, hizo varios viajes al Cercano Oriente en relación con la instalación de bases de abastecimiento norteamericanas.

Fue uno de los redactores de la Carta del Atlántico, intervino en las conferencias de Teherán y Yalta, consultor de Truman, embajador en Londres y Moscú, secretario de comercio en 1946, asesor de plan Marshall y gobernador del estado de Nueva York entre 1955 y 1958. En 1961 fue designado por Kennedy para el cargo que ocupa actualmente, convirtiéndose también en el "embajador viajero" para desempeñar comisiones de especial importancia.

Harriman fue entrevistado por los periodistas, a quienes declaró: —He aprovechado el viaje a San Pa-

blo para visitar la Argentina aceptando la invitación del presidente Illia. Trataré con las autoridades argentinas temas relacionados con la Alianza para el Progreso.

—¿Su visita reviste algún interés especial referido a la Alianza y la Argentina?

—El interés reside en el hecho de ser la Argentina uno de los más grandes países que participan del programa de la Alianza. Por otra parte, conversaré con el embajador Mc Clintock sobre asuntos argentino-norteamericanos.

—¿Cuál es el estado actual de la aplicación de la Alianza para el Progreso? ¿Funciona satisfactoriamente?

—A grandes rasgos, sí, marcha bien. Pero sucede lo que acontece con el plan Marshall: es necesario que transcurra cierto tiempo para apreciar los resultados. No creo que se haya perdido excesivo tiempo, tanto por parte del gobierno norteamericano como de los gobiernos latinoamericanos. Admito sin embargo, que en algunos aspectos debió procederse con mayor rapidez.

• Visita a Illia

Harriman entrevistó esta mañana al ministro de relaciones exteriores, doctor Zavala Ortiz. Su visita al presidente Illia está prevista para esta tarde a las 19.

Esta noche el embajador viajero de Kennedy será agasajado con una comida que se servirá en la embajada norteamericana. Asistirán 16 personas, (ocho norteamericanos y ocho argentinos). Entre estos últimos estarán presentes los ministros de Economía y de Educación, el secretario de Industria y Minería y el presidente del Banco Central. Pero no concurrirá el canciller. Los comensales norteamericanos serán el embajador, Mc Clintock y miembros de la embajada.

Las Fuerzas Armadas Están al Servicio del País Para Defenderlo y no Gobernarlo, Afirmó el General Avalos

"El Ejército no está satisfecho con mantener un eficiente estado potencial, sino que continuará y se empeñará aún más como es tradicional al servicio de todas aquellas actividades que hagan al bien común y a la paz interior". Tal lo expresado, entre otras cosas, por el Secret. de Guerra, general Ignacio Avalos, con motivo de culminar en la fecha las operaciones del arma, que se vienen realizando en Magdalena, provincia de Buenos Aires. Se encontraban presentes, el ministro de Defensa Nacional, doctor Leopoldo Suárez; el comandante del primer Ejército, general Pascual Pistarini; el comandante de la 1ª División de Caballería Blindada, general Lanusse, y otros altos jefes y oficiales del arma.

"Considero —agregó el general Avalos— que los ejercicios finales se relacionan en forma directa con las que se denominan funciones específicas de las Fuerzas Armadas, es decir, la adecuada preparación para actuar, ya sea en los casos de la defensa de la soberanía de la Nación o de convulsiones internas que hagan peligrar la estabilidad de las instituciones o el imperio de la Constitución". "Tales funciones —continuó diciendo— a pesar de ser fundamentales muestran al Ejército solo en una de sus facetas, la de su eficiencia preventiva, es decir, entrenando y alistando con la máxima capacidad que le permite los medios disponibles para hacerse pre-

sente, si el caso lo requiere, en las misiones citadas".

"Sin embargo —dijo— en un país democrático como el nuestro en que las Fuerzas Armadas están al servicio de la Nación, "para defenderla y no gobernarla", el Ejército no está satisfecho con mantener un eficiente estado potencial, sino que continuará y se empeñará aún más como es tradicional al servicio de todas aquellas actividades que hagan al bien común y a la paz interior. Lo hará colaborando ampliamente con la comunidad mediante planes de acción cívica debidamente coordinados y apoyados en la experiencia adquirida a través de muchos años en función civilizadora".

• En Aeronáutica

En la sede de la Secretaría

de Aeronáutica se realizó en la fecha una reunión que fue presidida por el titular de la cartera, comodoro Martín R. Cairó, y a la que asistieron el comandante en jefe de la fuerza aérea, brigadier Carlos Conrado Armanini; el subsecretario del arma, comodoro Gustavo Pizarro, y otros altos jefes y oficiales.

A su término se informó que en la oportunidad el director general de Personal de Aeronáutica, brigadier Rafael Valls, efectuó una exposición sobre el régimen de ascensos y pases, y de otros temas especiales.

• Una Negativa

Un diario de la mañana da cuenta que en la víspera, el secretario de Guerra, general Ignacio Avalos, comunicó al jefe de la SIDE, brigadier Medardo Gallardo Valdez, que no convalidaría con su firma un decreto por el que se designa jefe de dicha dependencia (Secretaría de Informaciones del Estado) al coronel (R) Martínez, no obstante haberse informado que el nombramiento contaba con la aprobación previa del Presidente de la Nación. La negativa habría sido formulada en nombre del Ejército, fundada en la circunstancia de que el coronel impugnado fue jefe de un "Estado Mayor" creado por el general Benjamín Menéndez en oportunidad de la rebelión "colorada" del 2 de abril último. Añádese que las fuerzas azules comprobaron el hecho al tomar la base de Punta Indio, en la que hallaron documentos y proclamas firmadas por el coronel Martínez en aquel carácter.

De acuerdo con la noticia aludida, después del episodio no pudo conocerse el nombre

de la persona que ocuparía finalmente la subsecretaría de la SIDE.

• Reunión Suspendida

En la fecha, debía realizarse la reunión del Consejo de Defensa —ex gabinete militar—, pero a raíz que el

titular de Defensa, y el secretario de Guerra, se encuentran presenciando las maniobras del operativo militar "San Jorge", en Magdalena, la misma ha sido postergada hasta nueva fecha.

DOLAR: SIN VARIANTE

El dólar americano no tuvo variación con respecto a su cotización anterior. Hoy cerró también a 144,80. El resto de las monedas extranjeras, al cierre del Mercado Unico de Cambios, se cotizó según la siguiente tabla:

LIBRA ESTERLINA	405,15
DOLAR ESTADOUNIDENSE	144,80
FRANCOS FRANCESES	2.955,35
LIRAS	23,28
PESETAS	242,40
MARCOS	3.642,45
FLORINES	4.021,55
FRANCOS BELGAS	290,70
FRANCOS SUIZOS	3.355,—
PESOS MEXICANOS	1.159,50
PESOS URUGUAYOS	818,10
ESCUDOS	507,10
CORONAS DANESAS	2.096,70
CORONAS NORUEGAS	2.023,85
CORONAS SUECAS	2.788,85
CHELINES AUSTRIACOS	562,55

Mesa Redonda Sobre Gastroenterología

Mañana a las 9, en el aula magna del Hospital de Gastroenterología "Dr. Carlos Bonorino Udaondo", se realizará la quinta reunión científica anual organizada por el Ateneo de la Asociación de Profesionales del citado establecimiento asistencial.

Bajo la presidencia del doctor Marcos Maur, y actuando como secretario el doctor Roberto Saredi, se tratará en mesa redonda el tema: "Estado actual de la Citología Exfoliativa en Gastroenterología". La mesa redonda estará integrada por los doctores Jorge Sánchez Zinny, Guillermo Terzano, Pablo Mazure, Domingo Brachetto Brian, Mauricio Schraider, Mario Ferrari, Gustavo Schickendantz y José Waks, actuando como coordinador el doctor Néstor G. Díaz Walker. La entrada es libre para los profesionales médicos.

Tomarán Medidas Sobre "Democracia"

El Poder Ejecutivo dictó dos decretos relacionados con la situación del diario "Democracia". Se expresa en los considerandos que ante la falta de aparición del diario, y sin anuncio concreto de la próxima reaparición, a pesar de la intimación telegráfica que se le hiciera, y dado que dicha actitud se encuentra en franca violación con las cláusulas generales estipuladas en el respectivo pliego de condiciones, y no haber acreditado fehacientemente la existencia de una causa de fuerza mayor que impida cumplir a la interesada con las obligaciones contraídas, cabe disponer la iniciación de las pertinentes acciones judiciales, tendientes a la aplicación de las sanciones transcritas en el punto 10.º del dictamen producido por la

Dirección General de Asuntos Jurídicos.

Por el primero de los decretos que lleva el N° 567, se dispone que pase a la Procuración del Tesoro para que se sirva dar intervención a los representantes fiscales que corresponda a fin de que se inicien las acciones judiciales pertinentes.

Asumió el Secretario de Obras Públicas

En el transcurso de una ceremonia realizada este mediodía en la Casa de Gobierno, el presidente de la Nación, doctor Arturo Umberto Illia, puso en posesión de su cargo al nuevo Secretario de Obras Públicas, doctor Miguel Ángel Martínez, quien posteriormente, asumirá sus funciones en la sede de esa secretaría de Estado.

contra la Editorial Mayo, adjudicataria de la unidad gráfica "Democracia", tendientes a obtener el pago de las cuotas vencidas o que venzan en lo sucesivo, relativas a la deuda que tiene contraída dicha entidad con la Secretaría de Hacienda, pudiendo solicitar las medidas cautelares que estime necesarias. Se deja sin efecto el decreto 7712/62.

Por el otro decreto, número 568, se da pase a la Procuración del Tesoro para que se sirva dar intervención al representante fiscal que corresponda, a fin de que se inicien las acciones judiciales pertinentes contra la Editorial Mayo, tendientes a la aplicación de las sanciones transcritas en el punto 1º del dictamen producido por la Dirección General de Asuntos Jurídicos.

LA MARCHA DEL HAMBRE

30.000 Familias en Peligro

Crónica Gremial

Gráficos

Hoy a las 17 volverá a reunirse en el ministerio de Trabajo la comisión paritaria de la industria gráfica. A estas deliberaciones se asigna particular importancia dado que el domingo está convocada la asamblea general del gremio, para considerar la situación.

Ministerio del Interior

Miembros de la Comisión Directiva de la Seccional 57, "Ministerio del Interior" de la Unión Personal Civil de la Nación, entrevistaron al subsecretario de la repartición y le plantearon la necesidad de dar solución a las reivindicaciones del personal de menor remuneración.

También pidieron al funcionario que estudiara el problema del reconocimiento de legítimo abono de la suma adeudada en virtud del cumplimiento integral del deber o 47.761.111, entre otras, la participación gremial en la dirección y control de Obra Social, vuelta al régimen de licencia ordinaria para el personal de la Administración Pública.

Disertación

En el Instituto Superior de Investigaciones Sociales, que funciona en la sede del SUPE, Juncal 1481, hablará el martes a las 19.30 el contraalmirante (RE) Juan J. Jauregui sobre: "Geopolítica del Río de la Plata".

Curtidores

El Sindicato de Obreros Curtidores ha convocado a asamblea general para el domingo a las 9.30 en Ameghino 1060, c/a Avellaneda. Se tratará de la infirmitad de la comisión paritaria y el anteproyecto de convenio para esa actividad.

Se Renovarán Autoridades en la Asociación Obrera Textil

La comisión electoral de la Asociación Obrera Textil, elegida en el reciente congreso del gremio realizado en Córdoba, convocó a elecciones de consejo directivo (organismo máximo nacional) para los días 10, 11 y 12 de diciembre. Votarán alrededor de 100.000 afiliados y las duraturas autoridades durarán 2 años en sus cargos.

Simultáneamente, y con arreglo al estatuto de la organización, el consejo directivo

PERIODISTAS: SE LLAMARA A ASAMBLEA

El juez de Trabajo, doctor José F. Dhers, hizo lugar al pedido de amparo interpuesto por Manuel Ferradás Campos, en representación de la comisión provisoria de la Asociación de Periodistas y resolvió se haga saber al nombrado que en el término de dos días deberá comparecer al juzgado a efectos de ser puesto en posesión del local de la entidad, Sarmiento 238, piso 4º, quedándole asimismo asignadas las funciones de administrador.

Establece el juez en su resolución que mediante el uso de las facultades estrictamente necesarias procederá el señor Manuel Ferradás Campos a poner a los demás integrantes de la comisión provisoria en condiciones con la orden recibida de la asamblea del 19 de agosto último, y designar una nueva fecha para la convocatoria a asamblea general, ya que no se efectuó la señalada para el 26 de octubre último.

LA PLATA (C) — Personal de la fábrica Peugeot, instalada en la Ruta 2, Kilómetro 37, jurisdicción de Berazategui, fue notificado por nota de la gerencia que el establecimiento clausuraba momentáneamente sus actividades desde ayer "ante la falta de producción". Parte del personal no quiso firmar la notificación, debido a lo cual se fue enviado telegrama colacionado anunciando la suspensión de tareas "por causa mayor".

La medida, según trascendió, habría sido adoptada ante la delicada situación financiera de Peugeot, que adeuda considerables sumas al fisco por impuestos y diversos gravámenes originados por la importación de material, como también por otras deudas a proveedores.

Los directivos empresarios solicitaron colaboración a los dirigentes gremiales para que se efectúen gestiones ante las autoridades relacionadas con la deuda mencionada. En la fecha directivos del Sindicato de Mecánicos de Automotores establecieron los primeros contactos con esa finalidad en el ámbito legislativo nacional.

Gestión Sindical

El Sindicato de Mecánicos comunicó que habiéndose iniciado a suspensión de todo el personal de la firma I.A.F.A. —Licencia Peugeot—, y, ante el cierre definitivo de la empresa (por motivos que no entra a juzgar ya que son resortes estatales los que la colocan en

esta situación), hace pública su inquietud porque ello significará la pérdida de una fuente de trabajo que en forma directa e indirecta perjudicaría a más de treinta mil hogares en momentos que las nuevas autoridades procuran por todos los medios reactivar la producción evitando con ello la progresiva desocupación que alcanza a 700.000 trabajadores.

Se han solicitado urgentes audiencias a los ministros de Trabajo y Seguridad Social y de Economía en los siguientes términos: "Sindicato de Mecánicos de Automotores solicita señor ministro urgente audiencia ante inminente cierre fábrica automotores I.A.F.A. (Peugeot) perjudicando treinta mil hogares".

• **Paro en Masllorens**
La Seccional Avellaneda

de la Asociación Obrera Textil denuncia que en el establecimiento textil Masllorens Hnos., de esa ciudad, han despedido en forma masiva a más de 100 obreros. Esta medida arbitraria y abusiva —agregó— es la culminación de un largo proceso de dos años en cuyo transcurso hubo constantes conflictos con la empresa por suspensiones, reducción de jornadas de labor y atraso sistemático en el pago de salarios. Frente a esta situación, la Seccional textil de Avellaneda ha dado intervención a los organismos competentes como advertencia final de las acciones de intervención sindical directa que se van a realizar. El problema ha alcanzado proporciones intolerables y toda la responsabilidad será de la empresa.

EXPRESO SU APOYO AL GREMIO DEL PAN LA CGT DE MATANZA

La delegación regional de la CGT de Matanza dio a conocer una declaración de adhesión a los trabajadores del pan, con motivo del incumplimiento de convenio por parte de la patronal. En esa declaración expresa:

"Los trabajadores de la industria del pan, vienen bregando desde el año 1959, para obtener en el orden nacional, una convención colectiva de trabajo, que en forma equitativa y sin privilegios, establezcan mejoras en todos los órdenes para los obreros del pan. La insistente y arbitraria posición de la patronal obstaculizaban dichas aspiraciones. Es indudable que ella pretendía y pretende neutralizar la acción de lucha de dichos trabajadores para poder impedir su voluntad de honesta con fines inconfesables, por eso se esfuerza en seguir implantando convenios por zonas.

"La acción de lucha de los trabajadores del pan, aglutinados en la Federación Obrera Nacional, ha permitido desbaratar la maniobra patronal. Fue así como ha obtenido concretar un convenio colectivo de Trabajo del ramo en el orden nacional N° 135/62, por imperio de la Ley N° 14.250. La misma se ha homologado en el Ministerio de Trabajo de la Nación, sin embargo los patronos tratan de desconocer la misma.

"La C.G.T. Regional Matanza, ante esa maniobra arbitraria y pretenciosa de la Federación Patronal Panaderos, comunica que el incumplimiento por parte de los patronos de dicha convención la hará responsable de las consecuencias y derivaciones que la misma pueda acarrear. A tales efectos apoya decididamente al sector obrero por sus legítimas aspiraciones."

EL FRIGORIFICO NACIONAL DEBE VOLVER AL ESTADO

La Asociación Gremial del frigorífico y Mercado de Hacienda "Lisandro de la Torre" dio a conocer una declaración con motivo del recrudescimiento de la campaña en torno a ese establecimiento.

Señala que el problema de ese frigorífico está estrecha-

mente vinculado a la política integral de carnes del país. Afirma que si realmente se desea poseer una economía alimentaria y exportadora, el establecimiento debe volver a manos del Estado. De este modo, recalca, sus beneficios serán para el pueblo y la Nación.

Gestión de Delegados De DINFIA

El diputado nacional Horacio García (UCRP) expresó que una delegación de DINFIA, se encuentra en esta ciudad para entrevistarse con el presidente de la República.

La situación, manifestó, es singularmente grave, pues el directorio de DINFIA, adeuda a sus 8.500 obreros y empleados dos meses y medio de sueldo. El asunto es más grave, añadió, puesto que DINFIA es la que produce la motocicleta Puma, de las cuales se venden en el país, ocho sobre diez: del tractor Pampa, de amplia aceptación en el agro argentino, y tiene ahora en perspectivas un avión agrícola de enorme importancia para el país. También los delegados obreros vienen a plantear que no se cumpla con una resolución que pretende privatizar (Empresa Mixta) una industria que da gran beneficio al Estado, introduciendo firmas como SIPA y Juan Cincotta, que ingresarían en la empresa mixta. Los delegados vienen a proponer que el es necesario se haga una empresa mixta entre los obreros de DINFIA y el Estado. Aseguró el diputado García que si es necesario para el logro de las reivindicaciones de los obreros de DINFIA, se tomará estado parlamentario.

C.G.T.

Los asuntos que se considerarán en las próximas jornadas de vivienda y agrarias y la organización de la reunión del comité central confederal fueron los dos temas fundamentales de la reunión que celebró el secretariado nacional de la CGT. El cuerpo decidió pasar a cuarto intermedio hasta el lunes próximo a las 9, oportunidad en que proseguirá sus deliberaciones.

Contratos Petroleros

En un comunicado de prensa, la central obrera ratifica su posición, adoptada en el Congreso ordinario, que estableció en el punto octavo del plan de lucha, la anulación de los contratos petroleros.

Fundamenta su posición, tachando los mismos de inconstitucionales y atentatorios a la economía y soberanía de la Nación. Agrega que la política impuesta por el Fondo Monetario Internacional na llevado al país a la creación de la desocupación, colocándolo al servicio del capitalismo internacional, circunstancias que violan el principio de autodeterminación y deterioran a la economía nacional.

Comisión de Legislación

El jueves próximo se reunirá la comisión de legislación de la CGT, con el propósito de tratar los despachos de numerosos proyectos de ley que serán auspiciados por la misma ante el Congreso Nacional y Legislaturas provinciales.

¿PAROS FERROVIARIOS?

¿Estamos ante nuevos paros ferroviarios? Si bien se están realizando gestiones encaminadas a superar los problemas que se plantean, en las organizaciones sindicales que agrupan a los trabajadores del ferrocarril ya se están encarando las medidas a adoptar en el caso de que las gestiones fracasen.

¿Nuevos Paros?

La Fraternidad, por su parte, habría propuesto a la Unión Ferroviaria realizar un paro de 24 horas para la segunda quincena de este mes si (hasta entonces) no se solucionan los problemas pendientes.

Los motivos que se aducen son: a) El pago de octubre a los trabajadores en actividad; b) la concreción de los haberes a jubilados y pensionados; y c) La no concreción de los aumentos acordados oportunamente.

Sería también la intención de La Fraternidad prestar con esta medida la fuerza que los aumentos se concreten con los sueldos de noviembre.

Gestión Gremial

Anoche, las autoridades de la Unión Ferroviaria visitaron al ministro de Obras y Servicios Públicos y al interventor de EFEA para pedirles la adopción de medidas rápidas con las que se concrete el pago de los aumentos salariales otorgados recientemente al gremio.

Indicaron esos dirigentes que, en caso de no lograrse una solución, habrían de encarar un plan de acción conjunta con La Fraternidad.

Posición de la Unión Ferroviaria

¿Cuál ha sido la posición de la

Unión Ferroviaria en esta emergencia? Informaciones de origen sindical hacen saber que las autoridades de esta entidad habrían tomado con cautela la iniciativa de La Fraternidad. Sus dirigentes habrían expresado que antes de tomar una resolución definitiva, es menester agotar las gestiones. Se recordó que el gremio ya planteó el problema al primer magistrado.

Novedades

Ante esta situación, se informó que la semana próxima (los primeros días) habrá novedades en lo referente al problema gremial ferroviario. Se recalca también que esas novedades están íntimamente relacionadas con la posición y las soluciones que ofrezca el Estado a los asuntos planteados.

PIDE LA C. G. T. AL GOBIERNO UNA DEFINICION EN MATERIA DE SALARIOS

Las autoridades de la CGT consideraron hasta tarde diversos problemas vinculados con la desocupación y los salarios actuales de los trabajadores. Con ese motivo, poco después de las 15.30, se reunió el titular de la central obrera, Sr. José Alonso, con el secretario de prensa, Luis Angeleri y los técnicos que estudian esos problemas. La Confederación General del Trabajo reiteró su petición de elevar los niveles salariales y pidió al gobierno una definición en esa materia. Asimismo, las autoridades de la CGT hicieron un llamado de alerta a los trabajadores afirmando que "de no ponerse coto a los aumentos de los artículos indispensables, los trabajadores tendrán que adoptar medidas de defensa".

El problema de la actualización salarial, preocupa hondamente a la CGT, por

considerar que igualar las condiciones existentes con anterioridad a la política de desmantelamiento de la economía nacional, es el punto de partida para los trabajadores.

En materia de elevación del costo de vida, la Central

Obrera, en las audiencias sostenidas con el Ministro de Trabajo y Seguridad Social y con los Subsecretarios de ese Departamento de Estado, planteó de especial prioridad, la inmediata actualización de los salarios, reponiendo los valores perdidos en la adquisición de los productos por los mismos, dejando librado a la Ley N° 14.250, la obtención de los salarios posibles.

El fundamento que avala esta petición, está directamente vinculado al alarmante costo de la vida, cuyos aumentos injustificados y abusivos, no permiten a la estadística fijarlos, ya que en el curso de una misma semana, los productos aumentan su valor, en varias oportunidades.

Entidades industriales y comerciales y en varias oportunidades, el propio gobierno, señalaron lo inoperante de la medida de fijar precios máximos, para los artículos que componen la "canasta familiar", y hoy es dable observar, que en tanto los salarios son congelados y depreciados en su valor, la curva inflacionaria del costo de vida, cobra caracteres alarmantes.

Tratan el Problema Creado Por la Sequía en Formosa

En forma preferencial fue considerado este mediodía en el Ministerio del Interior, el problema provocado en Formosa por la prolongada sequía. Participaron de la reunión, el titular de ese departamento de Estado, Dr. Juan Palmero, el subsecretario, doctor José Luis Vesco y los asesores de Interior.

Finalizada la misma, se informó que "ante la petición del gobierno de esa provin-

cia en el sentido de lograr ayuda, el Ministerio del Interior se ha dirigido a los distintos departamentos de Estado para obtener la colaboración destinada a aliviar la aflicción situación por que atraviesa Formosa". Asimismo, se trataron temas inherentes a la Ley de Ministerios y sus posibles reformas; Dirección Nacional de Migraciones, sus delegaciones en el exterior, etc.,

GENIOGRAMA

¡NO TIRE ESTE EJEMPLAR!

Mañana CRONICA publicará el primer GENIOGRAMA.

Un entretenimiento que apasiona a Perú. GENIOGRAMA apasionará ahora a Argentina. Guarde este ejemplar. Con él podrá descifrar el GENIOGRAMA...

Porque el sábado 16 publicaremos el segundo GENIOGRAMA. Que se podrá descifrar con los ejemplares desde hoy.

GENIOGRAMA, el sábado, en CRONICA. CRONICA, el sábado, con GENIOGRAMA.

¡Prepárese a entretenerse!

¡Prepárese a apasionarse!

¡Y a ganar muchos premios!

Después de leer este ejemplar, no lo tire.

LA COSECHA DE TRIGO SUPERARA A LA DEL AÑO PASADO EN UN MILLON DE TONELADAS

Informaciones de diverso origen coinciden en el trazado de un panorama satisfactorio de las perspectivas agrarias en todo el país. El cuadro general indica, en efecto, que el estado de los cultivos es satisfactorio y con posibilidades de alto rendimiento en Buenos Aires, sur y centro de Santa Fe, Entre Ríos, La Pampa y Córdoba, aunque en la provincia mencionada en segundo término, en la que comenzó ya la recolección, se han registrado algunos rendimientos por debajo de lo normal.

• Trigo: Excepcional

Las estimaciones de los expertos afirman que la producción triguera superará los 6 millones de toneladas, si las lluvias no se repiten con mucha intensidad y si no se registran heladas tardías, contra una cosecha de algo más de 5 millones de toneladas que se obtuvo en la pasada campaña agrícola, lo que equivale a un aumento

del 20 por ciento. Sería de 750 a 800.000 toneladas la cosecha de lino, con mayor volumen de producción en las zonas adecuadas de Buenos Aires y Santa Fe.

Cabe señalar, por otra parte, que han aumentado sensiblemente las áreas sembradas con forrajeras (avena, cebada, centeno), habiéndose incrementado, por lo demás, los cultivos de maíz y maní, este último oleaginoso en su región productora natural, la

provincia de Córdoba. No sucede lo mismo, en cambio, con el girasol, puesto que las cifras de siembra no son alentadoras, aunque se aguarda aún que los agricultores se decidan a intensificar su trabajo en este aspecto particular, estimulados por los buenos precios, para lo cual utilizarían los rastros de trigo.

• Buenos Rindes

Todo parece indicar, en consecuencia, que las cose-

chas, finas y gruesas, serán en general buenas y muy buenas. Si a ello se agrega que las perspectivas que ofrecen los mercados exteriores para asimilar una gran producción son altamente propicias, es obvio que salvo sucesos imprevisibles la economía del país se verá notablemente tonificada. En casi la totalidad de las regiones agrícolas se calculan rindes superiores. La cosecha triguera, que comenzará en diciembre, alcanzaría de conformidad con esos cálculos, una producción de 30 ó más bolsas por hectárea, debiendo tenerse en cuenta que en años considerados como relativamente normales, los rindes no pasaban de 15 a 20 bolsas.

Claro es que, en alguna medida, el panorama está supeditado a condiciones climáticas favorables, esperando que un tiempo seco y caluroso durante los próximos 30 días vigoren los cultivos y aseguren los resultados previstos.

REITERAN: LAS LEYES REPRESIVAS CONTINUAN

El Dr. José Luis Vesco, subsecretario del Interior, cordobés como Illia, reiteró que sigue en vigor la legislación represiva heredada del anterior gobierno de facto. Hablando con los periodistas admitió que se prepara un cuerpo especial (que puede llamarse Ley de Defensa de la Democracia o de otra manera) que se enviará al Congreso. A éste le toca decidir —señaló—, si deroga todos los decretos leyes y acepta un sustituto, o prefiere dejar únicamente al Código Penal. Más o menos lo que ya se sabía, confirmado.

LOS ALUMNOS DE 6º GRADO DEBEN GESTIONAR LA LIBRETA SANITARIA

Nómina de los Locales y Horarios de Atención al Público

Los alumnos que cursan sexto grado en escuelas primarias de la Capital Federal deberán gestionar la libreta sanitaria en los consultorios que funcionan en los distritos escolares correspondientes a dichas escuelas. Los que cursan también el último año de estudios primarios en establecimientos ubicados en los alrededores de la ca-

pital y que aspiran a ingresar en primer año de escuelas de enseñanza media oficiales, deberán gestionar la libreta sanitaria en los consultorios y con los horarios que a continuación se indican:

Vicente López, San Justo, General Belgrano y Capital Federal, Las Heras 1979, Capital; Santos Lugares, San

Martín y Villa Ballester, Centro N° 1, Venezuela 2271, de 12 a 15 horas; Ramos Mejía y Haedo, Centro N° 2, Cucha Cucha 1070, de 12 a 15; Morón, Moreno y Merlo, Centro N° 4, Rosario 405, de 13 a 15; Avellaneda, Centro N° 3, Australia 1649, de 12 a 15; Lanús, Lomas de Zamora y San Vicente, Centro de Lanús, Basavilbaso 2073,

de 14 a 16; San Vicente, Las Heras 1979, de 8 a 17; Tigre, San Fernando y San Isidro, Centro San Fernando, 3 de Febrero 1810, de 14 a 16; Quilmes y Florencio Varela, Centro Quilmes, Nicolás Vieda 226, de 14 a 16; Temperley y Adrogué, Centro de Adrogué, Esteban Adrogué y Espora, 14 a 16; San Miguel, Centro San Miguel,

FINALIZAN ESTA NOCHE LOS COMICIOS UNIVERSITARIOS

A las 20, finalizarán los comicios en todas las facultades dependientes de la Universidad de Buenos Aires, (con excepción de la de Odontología que se halla intervenida) para elegir los representantes estudiantiles ante los consejos directivos de esas casas de estudios. Las elecciones dieron comienzo ayer y hasta el fin de la jornada el número de votantes fue el siguiente: Derecho y

Ciencias Sociales, 3.100; Arquitectura, 875; Ciencias Exactas, 920; Medicina, 3.620; Filosofía y Letras, 1.500; Farmacia y Bioquímica, 700; Agronomía, 490 e Ingeniería, 2.225. Se eligen 4 representantes que duran un año en sus cargos y los que a su vez elegirán más tarde a los miembros del claustro de estudiantes ante el Consejo Superior Universitario.

Una Publicación Científica de Inglaterra Pide que la Marihuana se Venda Libremente Como si Fuera una Simple Bebida Alcohólica

Londres, 8 (DPA). — La marihuana debe dejar de ser una droga prohibida y ser puesta a la venta de modo legal, de la misma manera que se hace con las bebidas alcohólicas, dice en un editorial de la fecha la revista médica británica "The Lancet". De acuerdo a la misma, fumar cigarrillos de mari-

huana no constituye ningún vicio peligroso aduciendo —por otra parte— que comparando al alcohol con aquella droga el de ésta conduce a un estado "satisfactorio de somnolencia" en tanto el alcohol "fomenta los impulsos agresivos". Al mismo tiempo, contempla la publicación el aspecto económico de su liberación

al comercio libre, diciendo que el Estado "podría entonces ganar mucho más dinero en impuestos que el que ahora recauda castigando a los pecadores".

Cabe destacar que el número de personas multadas ejerciendo la comercialización ilegal de la marihuana se ha triplicado en los últimos dos años.

Buenas Noticias: En Diciembre, Jubilados al Día; Anulan Aumentos de Tarifas de Gas

Es posible que en el próximo mes de diciembre, si un programa oficial trazado por el gobierno nacional no sufre tropiezos, los jubilados y los pensionados tengan sus haberes al día. Al trazar el ministerio de Economía los delineamientos de su política en la materia se dieron detalles de la situación general del problema de las cajas de previsión social, anticipándose que recibirán entregas paulatinas para que en adelante puedan cumplir normalmente con los beneficiarios.

• La Noticia Oficial

Expresase en el "comunicado" de rigor que las bases de esa política provisional son: 1) Proyectar, para su aplicación inmediata, una declaración jurada de contribuyentes a efectos de consignar su estado actualizado de deuda al 30 de setiembre de 1963; 2) La deuda declarada bajo juramento podrá ser consolidada mediante varios sistemas y financiados por las distintas cajas de previsión con el interés bancario vigente en la época de la consolidación; 3) En todo los planes que se formulen, las deudas serán documentadas en cuotas mensuales; 4) A partir de la fecha, la Tesorería General de la Nación entregará una suma que oscila entre 100 y 200 millones de pesos diarios, con lo que se estima que para fines del corriente mes se habrá cumplido aproximadamente el 75 por ciento de lo que actualmente adeuda el Estado por pagos atrasados y que en diciembre de este año podrían quedar al día en su totalidad la deuda estatal mencionada, posibilitándose que los beneficiarios reciban regularmente sus haberes.

Esas resoluciones han sido adoptadas en una reunión conjunta de los ministros de Economía y de Trabajo y Seguridad Social, el secretario de Hacienda y el subsecretario de Seguridad Social.

• Buenos Augurios

Sábele que está a la firma del presidente de la Na-

ción el decreto de anulación de aumentos en la tarifas de gas, dispuestos por las autoridades anteriores. Ese aumento aún no fue puesto en ejecución ni lo será si se confirma el decreto que lo anula, el que seguramente producirá un alivio en los castigados presupuestos familiares.

Además, el subsecretario de Energía y Combustibles ratificó que están estudiándose las tasas especiales que Gas del Estado impuso a las conexiones para suministro del fluido. Todo indica que se procederá a la derogación de las mismas. Sería, en los hechos, la segunda desautorización de importancia a la gestión técnico-administrativa del titular de Gas del Estado, ingeniero Esteban Pérez. Para ambos aumentos se habían hecho públicos argumentos oficiales según los cuales los gastos de explotación requerían, imprescindiblemente, mayores aportes de los consumidores, lo que ahora parece no era totalmente exacto.

• Pagar las Deudas

La Dirección General Impositiva está citando a los contribuyentes con deudas atrasadas y se ha informado que los morosos han respondido al llamado con la cancelación de sus deudas. Dicese que esa actitud originó gran incremento de las recaudaciones y añade la repartición oficial que se aplicará con los contribuyentes una rigurosa fiscalización con respecto al cumplimiento de los pagos impositivos.

• Kugler en Rosario

En un avión de la repartición arribó, a las 13, a Rosario el secretario de Agricultura y Ganadería de la Nación, ingeniero Kugler. En compañía de sus colaboradores inmediatos y funcionarios técnicos del gobierno santafesino asistió, en representación del Poder Ejecutivo nacional, al acto inaugural de una superusina láctea.

Por su parte, el secretario de Comunicaciones suspendió el anunciado acto en el que se proponía dar a conocer la política gubernamental en materia de comunicaciones, en razón, dijese, de su participación en las reuniones que tienen relación con la nulidad de los contratos petroleros. Sin embargo, el doctor Pagés Larraya viajó ayer a Córdoba y proseguirá su gira con una visita a Mendoza, con el propósito de inspeccionar organismos de su dependencia.

• Ferias Internacionales

Esta tarde se exponen en el salón de actos de la Secretaría de Industria y Minería (Diagonal Roca al 600) distintos aspectos de la participación argentina en la Feria Mundial de Nueva York, oportunidad en que se proyectará una película documental de aquella muestra. Simultáneamente la misma Secretaría ofreció a los interesados su apoyo para la concurrencia a otras dos exposiciones mundiales: la IV Feria de Muestras Iberoamericanas de Sevilla (1964) y la exposición internacional que funcionará en París de mayo a junio del año venidero.

• COCOMINE, no Innovar

La Secretaría de Industria y Minería dejó sin efecto una resolución del anterior titular, doctor Luis Gottheil, por la cual se ponían en venta automotores, muebles, útiles y elementos de las agencias Alta Gracia (Córdoba), Chicleto (La Rioja) y La Toma (San Luis) de COCOMINE (Comité de Comercialización de Minerales). Entiende el doctor Concepción, actual secretario, que es menester "no innovar", puesto que está en los planes del gobierno actual impulsar las actividades mineras reputándose indispensable la existencia del organismo.

LA CARNE BAJO CINCO PESOS, PERO SOBRE LOS 20 QUE HABIA AUMENTADO

Señora ama de casa: esta mañana usted pagó la carne cinco pesos menos el kilo que ayer. Pero no se haga muchas ilusiones. Como usted sabe, desde hace 20 días venía abonando un precio que además de record, era un atentado contra la economía de su hogar. Cada día la carne aumentaba dos o tres pesos; de golpe, diez pesos. De este modo, llegó a pagar 20 pesos de aumento, por lo cual usted consideró, con estricta justicia, que se le estaba perpetrando un verdadero acto de terrorismo.

Frente a esos veinte pesos, la rebaja que se registró hoy en las carnicerías constituyó una ironía, una especie de tomadura de pelo. Desde que se produjo el aumento, el consumo de carne disminuyó en esta capital en casi el 60 por ciento. Quiere decir esto que, de seguir así,

en el país de la carne, el pueblo no podrá comerla.

¿Por qué ha ocurrido esto? ¿Quién se ha beneficiado y se beneficia? Oficialmente y tomando la palabra de los productores (hacendados), este fenómeno se registró en virtud de que entró menos hacienda en el mercado de Liniers. ¿Por qué? por las lluvias. En efecto, los camiones conductores de hacienda no podían llegar al mercado por hallarse intransitables las rutas.

Objetivamente, ese puede ser un factor atendible. Pero la verdad siniestra es otra. Sucede que la concurrencia de hacienda al mercado de Liniers está controlada según la mayor o menor conveniencia de los hacendados. De esta manera, ellos pueden hacer subir o bajar el precio de la carne según cuadra a su interés.

Pero en esta oportunidad el aumento que la maniobra

provocó fue tan espectacular, que los mismos responsables se alarmaron. Se les había ido la mano y pegaron la espantada. Decidieron entonces hacer entrar más hacienda y de este modo pudo registrarse esa infima rebaja de cinco pesos, para tranquilizar los ánimos.

Por eso, señora ama de casa, le decimos que no se haga ilusiones. Hoy pagó cinco pesos menos. Mañana quizá pague algo menos también. Pero pasado ya será muy poco probable que el descenso prosiga. Para como sigue lloviendo y ello servirá como pretexto para que justifiquen el terrorismo contra la economía familiar.

Por primera vez desde que asumió el gobierno constitucional, la Junta Nacional de Carnes dio a conocer ayer las listas de precios de las carnes vacunas, de acuerdo con las cotizaciones del ganado en Liniers y un margen

prudente de puntos de ganancia para los carniceros.

De acuerdo con esos valores y los precios promedios de ganancia, la carne hoy comenzó a ser entregada a los minoristas a 46,20 pesos la de novillo y 50,60 la de novillito y vaquillona.

También desde la fecha, los frigoríficos pertenecientes a la Corporación Argentina de Productores (CAP), han disminuido en 1,20 pesos la tarifa de faenamiento.

Además, mediante la activa participación de la Junta, en el Mercado de Liniers se produjo una caída en los precios de carne bovina de alrededor de 2,50 pesos por kilo vivo.

• Los Precios Estimados

Damos a continuación las listas de precios estimados por la Junta Nacional de Carnes para las carnes de mayor consumo: pecho, 36 y 38 pesos; falda, 37 y 38; agu-

ja, 57 y 60; bola de lomo, 76 y 82; asado 60 y 65; bifes, 80 y 86; vacío, 64 y 72; y pececito, 95 y 105. Por su parte los matarifes y abastecedores acordaron también rebajar en 1,20 pesos su beneficio bruto por kilogramo de carne facturada a minoristas y los transportistas en 0,50 pesos por kilo la tarifa que cobran por el transporte de reses a las carnicerías. De esta manera los carniceros de la Capital Federal están en condiciones de rebajar la carne en alrededor de 6 pesos por kilogramo el precio promedio de venta al público de carne vacuna.

Cabe preguntarse entonces: ¿a qué viene el pretexto de la escasa producción ganadera si, de un día para otro, puede registrarse una baja en el precio? ¿Acaso aumentó la producción de un día para otro entre gallos y medianoches? Puro cuento, la producción y las lluvias.

La Triple, un Caballo Dopado y una Demanda

Ante el juez en lo civil Dr. Marcial F. Etcheverry, secretario del Dr. R. Frías, se presentó D. Juan Carlos Figueroa demandando por cobro de 867.000 pesos en concepto de daños y perjuicios a los señores Rosario Humberto Garibaldi Giacola y Pascual García, propietario y cuidador, respectivamente, del caballo de carrera "Elonce". Señala el demandante que debió percibir esa suma en la reunión hípica del 29 de diciembre de 1962, en el Hipódromo de San Isidro.

Expresa Figueroa que esa día adquirió vales para la apuesta triple, imponiéndose los caballos que eligió en las dos primeras pruebas. En la tercera, jugó un vale al caballo Coq d'or que le llevaba el número ocho. Desfrentos metros antes del disco el animal corría con tres cuerpos de ventaja y su triunfo parecía asegurado, cuando del fondo del lote surgió el caballo "Elonce", que se apareó al puntero sobre la propia raya. El fotógrafo reveló que aquél, animal, pilotado por el jockey Irineo Leguizamón había ganado por el hocico, es decir, un margen inferior a diez centímetros. En base de este resultado, añade, el comisario o sean los miembros de la Comisión de Carreras encargados de fiscalizar las pruebas, dieron orden de pagar las apuestas simples y las triples. Pero hete aquí, señala, que días después la Comisión de Carreras en pleno modificó fundamentalmente ese resultado por haberse probado fehacientemente que "Elonce" había ganado en condiciones anormales o bajo el efecto de estimulantes prohibidos, es decir, dopado. Por ello se distanció al caballo del primer puesto, que fue ocupado por Coq d'or y su propietario (curie Lucifer) recibió el premio de la carrera. Pues bien: Coq d'or sólo tuvo catorce vales para la apuesta triple, y de no haberse producido el hecho relatado, el vale resultaba favorecido con 867.000 pesos, suma por la cual demanda en concepto de daños y perjuicios tanto al propietario del animal dopado como a su cuidador.

A no Engañarse: Londres, que no Posee la Fuente de Juvencia, ha Consagrado Miss Mundo a Joan Crawford

Las representantes de la belleza mundial concurren a la capital británica para disputar el título de Miss Mundo. Menuda responsabilidad se echaron sobre las espaldas los miembros de jurado. Luego de muchos cabildos, de no pocas dudas, arribaron, finalmente, a la conclusión de que Carol Joan Crawford, jamaicana de veinte floridos años, era la más hermosa y perfecta entre las concursantes. El segundo nombre y apellido trae la nota insólita, pues la actriz —veterana actriz— que responde a igual filiación, jamás se le hubiera ocurrido asistir a un certamen de belleza. A ella le ha bastado el talento para desollar. Lo que no podrá evitar empero, es que algún despistado crea que la intérprete disputó el cetro máximo de la belleza. Y claro... puestos a error no ha de faltar tampoco quien piense que en este concurso también hubo acomodó.

• Sencilla, Fresca, Juvenil

Londres, 8 (AFP). — Miss Jamaica, Carol Joan Crawford, joven maniquí de 20 años fue coronada esta noche miss mundo 1963 entre los aplausos de una multitud que desde que empezó la presentación de las diferentes aspirantes no había cesado de señalar sus preferencias con miss Jamaica. Es la sencillez, la frescura y la juventud lo que se recompensó este año

La señorita Carole Joan Crawford destacaba, en efecto por su aire juvenil —se le podían dar 14 años— su sencillez de atavío, por su maquillaje natural que diferían del de sus compañeras más o menos afectadas por el temor o por el oficio. Los países escandinavos se destacaron en los accesos. Miss Finlandia, Miss Dinamarca y Miss Suecia, las tres representantes de la belleza nórdica se han visto atribuir los títulos envidiados de damas de honor junto con otra rubia, Miss Nueva Zelanda. Miss Francia y Miss Reino Unido que eran finalistas no pudieron llegar a la última selección a pesar del apoyo del público.

"Estoy encantada", declaró la ganadora. Me parece mentira, la primera cosa que haré con las 2.500 libras del premio es renovar mi ropero y prepararme para el ensayo que los productores de una firma cinematográfica inglesa me han prometido. Luego pienso viajar, aprovechar mi estadía aquí para visitar Europa que no conozco; en fin regresaré a mi país para dar una gran fiesta a mis amigos en la Plaza Blanca que se encuentra de n' de la casa de mis padres".

"Es mucho más de lo que yo esperaba" declaró por su parte Miss Francia, "estoy incluso

sorprendida de haber sido designada para finalista. Evidentemente un premio me hubiera llenado de gozo, pero de cualquier manera habré visto Londres y "hecho amistad con otras concurrentes que eran verdaderamente encantadoras".

• Las Bellas Escoltas

Londres, 8 (AFP). — Elaine Miscal, Miss Nueva Zelanda, que se clasificó segunda en el concurso de Miss Mundo, tiene 19 años, es rubia, trabaja como modelo y aspira a viajar a través del mundo.

La tercera reina de la belleza, Miss Finlandia, (María Luisa Stahlberg), es empleada de banco, pero quisiera trabajar en relaciones públicas, rubia, ojos azules, 19 años, miss Stahlberg es la típica representante de la belleza nórdica.

La cuarta laureada, Aino Korva, miss Dinamarca, es a la vez modelo y secretaria, rubia, de ojos verdes, ha nacido en Copenhague, aunque vive actualmente en Nueva York. Sus aficiones preferidas son el baile y los viajes.

También de 19 años y rubia, la quinta clasificada, miss Suecia, Greta Quiberg, es modelo de fotografías en París y Estocolmo.



Momento en que el chófer del ómnibus, Norberto Benedetti, es retirado de su coche. Sufrió lesiones graves y fractura de una pierna. El camión que provocó el accidente, tal como quedó después de la violenta colisión, su conductor muerto. En la última foto se ve cuando sacan de la cabina del camión al infortunado chófer Quevedo. Nuestro reportero gráfico tomó estas notas a los pocos minutos de ocurrir el choque.

TRAGICO CHOQUE: UN MUERTO Y CINCO HERIDOS

PERSONAJES

• Muchacho que Promete

Alejandro López, propietario del almacén instalado en la calle 12 número 1501 de La Plata, notó en estos días que habían disminuido sus ingresos, pese a que la venta era la habitual.

Hizo la denuncia en la seccional 3ª y no tardaron en localizar al responsable. Se trata de un menor de 17 años, dependiente del comercio, quien confesó haberse quedado con algo más de 10.000 pesos producto de cuentas que pagaron varios clientes. El dinero lo gastó en lugares de diversión.

• Médico en Puerta

En la subcomisaría de Villa Elisa denunció Bernabé Hernán Urday Fernández, que al llegar a su domicilio en Santa Rosa sin número, en esa localidad, comprobó que la puerta de acceso había sido violentada.

Los ladrones se llevaron 10.000 pesos en efectivo y todo el instrumental de su consultorio médico. Dejaron en cambio muchos otros objetos de valor.

Cree por eso que alguien, estudiante de medicina o curandero adelantado, piensa instalarse.

• Corto Veraneo

Carlos Horacio Villegas, de profesión carterista, argentino, de 28 años, se domicilia en la calle Francia 1924 y desarrollaba habitualmente su tarea en ómnibus y colectivos en San Martín. Pero ayer, en momentos que acababa de hurtar una billetera con escaso dinero, lo detuvieron dos empleados de Investigaciones de la brigada local. Tendrá un corto veraneo.

Hay Dos Presos por Corrupción

LA PLATA (C). — La policía de Salto procedió a la detención de Américo Larras y Juan Cicero, quienes, el 30 de octubre último, mediante engaños, llevaron a una menor de 16 años hasta el hotel Roma, de esa población, donde la hicieron víctima de malos tratos y luego quisieron obligarla a ejercer un comercio infamante.

La niña, que logró escapar al día siguiente, comunicó el hecho a su madre, quien formuló la denuncia del caso a la policía, que procedió a la detención de ambos acusados, los que quedaron a disposición del juez del crimen doctor Gutiérrez.

Un grave y espectacular accidente del tránsito ocurrió ayer en la Avenida Calchaquí a la altura del kilómetro 24, en jurisdicción de Florencio Varela. Chocaron con gran violencia, un camión y un ómnibus con pasajeros. Como consecuencia de este accidente murió el conductor del camión y resultaron heridos el conductor del ómnibus y cuatro pasajeros que fueron internados. Hubo además otros lesionados de escasa importancia, que se retiraron para hacerse atender por sus propios medios.

• Cómo Ocurrió el Choque

En dirección a la Capital Federal circulaba un ómnibus de la compañía Río de la Plata, interno número 31, conducido por Norberto A. Benedetti, argentino, de 45

Crónica POLICIAL

años, casado, domiciliado en Rodríguez Peña y Roldán, de Florencio Varela, cuando, al llegar al lugar indicado, al tratar de pasar a otro vehículo, el suyo se estrelló de frente con el camión chapa 758.752, conducido por Francisco Quevedo, argentino, de 45 años, casado, que vivía en Brandsen 6245, de Avellaneda. Este vehículo iba cargado con un pesado tanque y diversas herramientas.

Entre los pasajeros del ómnibus hubo momentos de confusión; todos pugnaban por salir rápidamente, pero la puerta había quedado blo-

queada por la parte delantera del camión.

Otros automovilistas y personal que acudió rápidamente desde el cercano cuartel de la policía caminera, prestaron auxilio a las víctimas. El conductor del camión había muerto en forma instantánea y el del ómnibus, con graves heridas quedó sin conocimiento junto al volante.

• Los Heridos Internados

El chófer Benedetti presenta diversas lesiones y la fractura de una pierna. Lo llevaron a la sala de primeros

auxilios de Florencio Varela y posteriormente quedó internado en el hospital de Quilmes.

Los pasajeros heridos que fueron internados son: Francisca Bruza de Gil, domiciliada en Villa Ballester; su esposo, Luis Gil, Arturo René Silva, que vive en Avellaneda; Nelly Achurritegui de Armando, domiciliada en San Martín, y el suboficial de la policía caminera Alberto Llopato.

EL TIEMPO

Mínima: 11°4, a las 4,20 hs.
Máxima: 14°6, a las 11,30 hs.
Pronóstico para hoy: lluvias.
Temperatura inferior a la normal.
Pronóstico para mañana: Algo nublado y fresco.

ERA UN TEMIBLE DELINCUENTE EL QUE FUE MUERTO EN UN TIROTEO

En nuestras ediciones del miércoles último, informamos ampliamente acerca del tiroteo ocurrido en una cantina ubicada en las cercanías del aeropuerto de Ezeiza. Varios individuos intentaron cometer un asalto, pero la policía había sido alertada y los esperaba en el interior del local. Los delincuentes opusieron resistencia y uno de ellos resultó muerto. Dos consiguieron escapar en el auto en que habían llegado y se supone que fueron alcanzados por una ráfaga de ametralladora. Otros dos escaparon favorecidos por la oscuridad. Un desperfecto en el automotor en que viajaban

los funcionarios impidió que la persecución se formalizara de inmediato, con lo que los otros dos asaltantes pudieron fugar.

Regresado al lugar del hecho se observó que el delincuente caído había fallecido en forma instantánea y mantenía en su diestra un revólver, calibre 38, con varias cápsulas servidas. Su cuerpo fue trasladado al Instituto de Cirugía de Haedo a los efectos de la autopsia pertinente, y por medio de la identificación dactiloscópica se comprobó que se trataba de Rubén Córdoba, con prontuario R. H. N° 156.396, donde cons-

ta haber sufrido los siguientes procesos: 8/8/53, lesiones leves en Monte Grande; 31/10/56, lesiones en el partido de Esteban Echeverría; 20/5/59, robo, atentado y resistencia a la autoridad en Florencio Varela; 7/3/61, víctima de lesiones graves en la cárcel de Sierra Chica, donde fue herido por el penado Alejandro Gutiérrez; el 7/2/62, recuperó la libertad y el 16/2/62, fue detenido por hurto en Monte Grande. Por último el 9 de octubre de 1963, abuso de armas y lesiones en Monte Grande, recuperando su libertad el 24 del mismo mes. Cabe señalar que el cadáver de Córdoba fue reco-

nocido por la señorita Denis M. Lapepone, como perteneciente al mismo sujeto que la asaltara el 8 de octubre pasado en el paraje "Punto Trébol", cuando se hallaba en compañía de su novio Francisco Osvaldo Vidal, a quien el delincuente dio muerte alevosamente al intentar resistirse. La policía trabaja activamente en procura de detener a los dos prófugos e instruye sumario por homicidio, resistencia a la autoridad, tentativa de robo, con intervención del juez penal doctor Ozafarin, a cuya disposición han sido colocados los funcionarios actuantes en el procedimiento.

INTENTO DE SUICIDIO A LA MANERA BUDISTA

Un intento de suicidio por el fuego, a la manera budista, seguido de incendio, fue el horrible suceso que protagonizó un obrero de la fábrica SIAP, ubicada en el camino pavimentado General Belgrano, a la altura 514, de Ringuelet.

Mario Vertocelli, italiano, de 47 años, casado, domiciliado en Gonnet, había disputado violentamente con su esposa la noche anterior por cuestiones de dinero. Al parecer, la señora le reclamó parte del sueldo para las compras del día, a lo que aquél respondió que no había cobrado.

• ¡Quiero Morir!

Con el ánimo perturbado, Vertocelli concurrió ayer por la mañana a la hora habitual a su trabajo, poniéndose a la tarea en el taller de pintura del establecimiento donde se elaboran tableros de aparatos de precisión para automotores. Fue entonces cuando, al promediar la mañana, se presentó en la fábrica su esposa, que venía dispuesta a todo para obtener lo que se proponía. Su presencia encolerizó a Vertocelli, entablandose entonces una violentísima discusión.

En un momento dado, Vertocelli, preso ya de una crisis nerviosa, destapó un recipiente con bencina, derramó sobre sus ropas su contenido de 20 litros y, ante el horror de su esposa y de los obreros que presenciaban la escena, encendió un fósforo y se prendió fuego.

Horrible espectáculo. Mientras la señora huía despavorida hacia la salida, mientras los obreros ni atinaban siquiera a intervenir, Vertocelli se tiró al suelo, totalmente envuelto en llamas. De esta manera, rodando, fue distribuyendo fuego aquí y allá, provocando focos de incendio en distintos sitios hasta alcanzar incluso otros recipientes con bencina.

Todo esto ocurrió en contados minutos. Los obreros trataron de acercarse a Vertocelli para auxiliarlo, pero había cerrado la puerta por dentro, aunque pudo ser forzada, gritando y diciendo que quería morir. Entonces cayó desvanecido, con las ropas totalmente consumidas por el fuego y el cuerpo ennegrecido. El médico de la fábrica lo atendió y dispuso su inmediato traslado a un hospital de la zona, donde

llegó casi moribundo. Se comprobó que las quemaduras cubrían prácticamente el 50 por ciento del cuerpo, siendo las más graves las que presentaba en el rostro y los brazos.

A todo esto, habían sido llamados los bomberos para sofocar el incendio declarado en la fábrica. Las llamas habían hecho estragos en distintos puntos; destruyeron un horno secador de pintura, 2.000 tableros, un lote de velocímetros, pantallas de alumbrado y afectaron parte de la tirantería del edificio. Al cabo de media hora de labor quedó conjurado el peligro de incendio total. La firma propietaria del establecimiento, informó que el monto de las pérdidas alcanza a 250.000 pesos y que la destrucción parcial de la fábrica obliga a paralizar las actividades de la misma.

• En el Lugar del Suceso

Esta mañana estuvimos en el lugar. Los Vertocelli viven en Gonnet, a pocas cuadras de la fábrica en una zona residencial. Hay dos hijos, Juan Domingo,

de 26 años, y Elisa, de 17, que viven con los padres. Vertocelli es capataz y la fábrica lo hizo venir de Italia hace 20 años. Gana 33 mil pesos por mes; su conducta es intachable y nadie acierta a qué atribuir su rapto de locura.

Algunos vecinos nos dijeron que posiblemente sea un enfermo de la guerra, pues fue soldado en la de 1914-18, en Italia y Francia. Para mayor desgracia, su nuera, a la cual apreciaba muchísimo la familia —era la esposa de su hijo Juan Domingo— falleció de un síncope hace 4 meses, provocándole una enorme impresión. El doctor Herrera lo atiende en el Hospital Piloto N° 2, de Gonnet, donde no solo están prohibidas las visitas sino también entrar sin barbijos, gorro, botas y guardapolvo.

La doctora Amada Segal, que también atiende al suicida fracasado, nos expresó que éste tiene quemaduras de segundo y tercer grado —que son las más graves de la escala— particularmente en las piernas y brazos; está gravísimo, pero se estima pueda recuperarse.

HABLA LA MADRE DE MABEL SISTI: "CUANDO LA ABANDONO SU ESPOSO LLEVANDOSE AL HIJO, SE ENTREGO A LA MALA VIDA CAYENDO QUIEN SABE EN QUE MANOS. PASARON AÑOS SIN VISITARNOS"

Allí donde ni siquiera llega el olor al pavimento y donde la población canina supera ampliamente a la humana, está ubicada Villa del Plata. Es una localidad distante diez kilómetros de Florencio Varela y su entrada está situada en el camino a La Plata. Por una calle bordeada por una profunda banquina de agua y lodo maloliente se llega, después de atravesar terrenos baldíos y lagunas, hasta dos senderos que por esas cosas raras se los ha denominado Simó Bolívar y Neuquén. Pretenden ser dos calles, pero no lo han logrado. Desde allí se llega, cruzando un enorme yuyal, hasta una casilla prefabricada en cuyo patio de tierra juegan tres criaturas. En su interior un matrimonio ya anciano dialoga con una de sus hijas: "Como estará Mabel" pregunta el padre, mientras hojea un diario y se detiene en una página de enormes titulares que dicen: "María Mabel Sisti extorsionada". Efectivamente, se trata de Cesárea Sotelo González de Sisti, de 53 años, y Luis Francisco Sisti, de 56 años, padres de María Mabel Sisti la mujer que con sus declaraciones logró conmover al país entero.

CRONICA salvó los difíciles inconvenientes presentados por el terreno prácticamente intransitable y entrevistó con carácter de primicia exclusiva a los padres de la principal acusadora de Pedro Vecchio respecto del asesinato de Norma Mirta Penjerek.

"Nosotros nada sabemos...". Fueron las primeras palabras de los esposos Sisti.

¿Estuvieron en la cárcel de Olmos?

—Sí, —respondió la madre— Estuve yo sola, mi esposo no pudo acompañarme pues debió cuidar a los chicos—

¿Qué le dijo Mabel?

—El sábado pasado a las 16 horas llegué a la cárcel. Lo primero que me preguntó fue como estaba su padre. Al responderle que estaba bien rompió en llantos y me explicó que había sido víctima de una extorsión. Me suplicó que fuera en busca del doctor Roberto Alcorta, a quien quería pedirle perdón por haberle revocado el poder para patrocinarla, cambiándolo por el abogado Herrero o Herrera.

¿Qué ocurrió después?

—Es todo lo que sabemos. Lo que ocurrió después ustedes ya lo saben—

¿A que edad se casó Mabel?

—Tenía 16 años cuando confió en un hombre que en definitiva fue su perdición. Se casaron y fueron a vivir a Chascomús. Allí nació el primer hijo de Mabel. Lo llamaron Luis Francisco Lozano. Luis le pusieron por el abuelo y Francisco por su padre. Lozano era un muchacho que le llevaba siete años a Mabel y no congeniaban. Al año y medio de haber nacido nuestro primer nieto, Mabel quedó nuevamente embarazada. Viajó a Buenos Aires para internarse, oportunidad que su esposo aprovechó para escapar con Luis Francisco.



Cesárea Sotelo González y Luis Francisco Sisti, padres de María Mabel Sisti, durante su relato exclusivo a CRONICA.

Desde ese entonces ni Mabel ni nosotros volvimos a ver a la criatura ni a Lozano. Prácticamente lo secuestró.

¿Qué ocurrió después?

—Nació esta niña, Marta Mabel, —dijo doña Cesárea mientras acariciaba a una pequeña de siete años de melena corta y negra, ojos marrones y mejillas increíblemente coloreadas—. Nuestra hija dio a luz y vino a vivir con nosotros. Estaba en los 18 años. Los golpes que había sufrido la tenían trastornada. La falta de su primer hijo y la ausencia del marido la fueron haciendo cada vez más distinta. Salía por las tardes y regresaba a altas horas de la noche. Ese fue el motivo por el cual discutimos en algunas oportunidades y Mabel resolvió emplearse en la capital, en una casa de familia, con cama y comida. Pasaban años enteros sin visitarnos, ni siquiera le preocupaba Marta Mabel. En ese tren de vida cayó en quien sabe qué manos y la indujeron a "buscar su sustento en la calle". Así la sorprendieron los 24 años que tiene hoy. Es cuanto sabemos de nuestra hija. ¿Poco verdad?

Evidentemente los esposos Sisti conocen muy poco de la vida de la principal acusadora de Pedro Vecchio y Laura Mussio de Villano. La Sisti, a pesar de estar catalogada como prostituta, imprimió a sus declaraciones tal seriedad que logró interesar a las autoridades.

UN CONOCIDO MEDICO ASESINO A SU ESPOSA

SANTÁ FE, (C). — Un grave hecho de sangre que ha conmovido a la población por la personalidad de sus protagonistas, se registró en el barrio de la zona norte de esta ciudad. El conocido médico, Dr. Angel Cassanello, hirió de una puñalada mortal a su esposa en la finca de la avenida Aristóbulo del Valle 4553.

Hasta el momento, no ha sido posible conocer las causas determinantes del dramático suceso, por más que no se descarta un motivo pasional. El doctor Cassanello se encontraba separado de su esposa desde hace cierto tiempo.

UN SUJETO SE DEDICABA A ASALTAR SOLO A MUJERES

Con motivo de una serie de asaltos a mujeres solas que se venían sucediendo en la jurisdicción, el jefe de la Brigada de Investigaciones de la Zona Sud con asiento en Lanús, dispuso que una comisión de empleados de la dependencia se abocara a su esclarecimiento. Estos funcionarios, luego de largas averiguaciones, procedieron a la detención de Pedro Núñez, argentino, de 36 años de edad, casado y domiciliado en San José y Maipú del barrio Unión, de Esteban Echeverría. Este sujeto terminó por confesarse autor de los siguientes actos: hace aproximadamente dos meses asaltó a una dama joven, en la intersección de las calles Senavilla y Estero Bellaco, a la que despojó de un bolsón conteniendo efectos personales y la suma de tres mil pesos en efectivo; a los pocos días en la esquina de Lamadrid y Tuyutí asaltó

a otra mujer joven a la que despojó de un bolsón de nylon y una bolsita de tejido de hilo conteniendo 2.500 pesos; a la noche siguiente en el mismo paraje atracó a otra señora a la que despojó de un monedero conteniendo dos mil pesos. A mediados de octubre último en la esquina de José María Ezeiza y Tuyutí repitió sus andanzas contra una señora de edad a la que le robó un bolsón y la suma de 500 pesos. También declaró que anteriormente en San Justo había asaltado a una anciana robándole un bolsón que contenía un par de anteojos, un cheque contra el Banco Español del Río de la Plata por 54.955 pesos y una lapicera. A fines de octubre robó a otra mujer una bolsa tipo reja conteniendo dos camisas, una combinación, cinco camisetas, un reloj de hombre y la suma de 4.000 pesos en efectivo.

Por el Testimonio de Empleadas Policiales la Principal Acusadora de Vecchio Nunca se Desdijo y Detalló el Crimen de la Penjerek

El doctor Ozafrain, magistrado que investiga la denuncia formulada por los esposos Sisti en el sentido de que su hija, María Mabel, fue víctima de presiones para que cambiara de abogado y volviera a acusar a Pedro Vecchio como autor material del asesinato de Norma Mirta Penjerek, realizó tres diligencias de suma importancia. La primera —de la cual dimos cuenta en nuestra edición del miércoles— consistió en tomar declaración a María Mabel Sisti, alojada en la Cárcel de Mujeres de Olmos. En el mismo lugar prestó declaración la reclusa Josefina Bermúdez de Morales, acusada por la Sisti de instigarla a que reafirmara sus acusaciones contra Pedro Vecchio. Tanto la Bermúdez como la Sisti se mantuvieron en sus respectivas posiciones, siendo careadas por el magistrado. El careo no arrojó ningún resultado positivo.

La segunda diligencia realizada por el doctor Ozafrain fue interrogar a otras detenidas que según la Sisti conocían pormenores de la extorsión que no se llegó a demostrar. Y por último el juez efectuó la más importante, casi fundamental diligencia que puede imprimir tal ritmo a la investigación como para demostrar que la Sisti no mintió en su primera revocación referente al patrocinio de Roberto Alcorta. Se trata de las declaraciones prestadas por las empleadas de la Brigada Femenina de Investigaciones, Clara del Pilar Sanabria y Nélida Bustos, las cuales fueron las encargadas de custodiar a la Sisti el último día que estuvo internada en la Maternidad. La oficiala Sanabria expresó que en tal oportunidad concurrió a la Maternidad por orden del comisario instructor Jaime Keillis, quien la mandó con el objeto de que

recogiera algún dato de interés para facilitar la investigación. Explicó la empleada que en esa oportunidad la Sisti estaba acompañada de su madre y manifestó su disconformidad porque era enviada a la cárcel, como así también se mostró molesta por la atención que le propinaba el doctor Roberto Alcorta. La madre de la Sisti, según la oficiala Sanabria, poseía el número de teléfono de un abogado al cual pensaba llamar. Mabel Sisti, por su parte, dijo que estaba dispuesta a volver a acusar a Pedro Vecchio como autor material del asesinato. María Mabel Sisti llegó a reconstruir la escena del crimen que según ella presencié, acostándose sobre la cama como si fuera la víctima y explicando a la empleada y a su madre la forma en que Vecchio asesinó a la estudiante Penjerek. Cuando terminó la representación la Sisti recabó a la declarante su opinión. La señora Sanabria le respondió que no podía darle ningún consejo. La declarante agregó que la conversación fue escuchada por la

empleada de investigaciones Nélida Bustos. La oficiala Sanabria terminó su exposición diciendo que más de ocho empleadas de investigaciones, cuyos nombres facilitó al juez, escuchaban diariamente los relatos de la Sisti en el sentido de en que forma Pedro Vecchio había asesinado a Norma Mirta Penjerek. También la Sisti repetía la escena en la cama poniéndose en la posición en que según ella estuvo la estudiante asesinada. Pero siempre decían, —la Sisti— que temía declarar todo lo que sabía por temor a perjudicarse.

La empleada de investigaciones Nélida Bustos, a su vez, recordó que ese mismo día escuchó a la Sisti que exteriorizaba disgusto hacia su defensor porque no la ponía en libertad, y decía que estaba dispuesta a declarar ante el juez Del Castillo toda la verdad que había dicho al principio, es decir: volviendo a acusar a Pedro Vecchio. Por su parte, la madre de la Sisti expresó que cuando se enteró por los diarios que su hija había dejado de acusar a Pedro Vec-

chio, se le cayó el diario de las manos pensando en "cómo su hija podía rectificarse si había dicho la verdad".

• Keillis no es Recusado

El juez doctor Alberto Garganta rechazó la recusación presentada por el abogado patrocinante de la familia Penjerek, doctor Ernesto Sammartino, contra el comisario Keillis por haber dejado de investigar puntos fundamentales que contribuirían al esclarecimiento total del homicidio. "El juez no comparte expresamente los fundamentos del abogado Sammartino, pues entiende que la causa aún está en estado de sumario."

• No hay Enjuiciamiento a Heguy

El procurador general de la Suprema Corte de Justicia, doctor Raúl A. Granoni, declaró que de los términos de la resolución de la Cámara Tercera de Apelaciones, por lo cual se revocó la prisión preventiva de Pedro Vecchio y otros en el caso de corrupción, dictada por el juez Pedro Heguy, no resultan lesivas a su dignidad de magistrado —Heguy— y no hacen viable la acusación de dicho juez ante el jurado de enjuiciamiento de magistrados.

• El Sumario

El sumario que por homicidio de Norma Mirta Penjerek insruye el juez Garganta, se encuentra otra vez en el juzgado a su cargo. El magistrado deberá disponer en los días siguientes la concreción de varias diligencias solicitadas con carácter de urgencia por los abogados Sammartino y Viglione, patrocinantes del particular damnificado, señor Enrique Penjerek. Entre dichas diligencias se citan tres fundamentales: la impugnación de las autopsias, las pericias y el nuevo interrogatorio a María Mabel Sisti.

EL CRIMEN DEL BAJO DE FLORES QUEDO ACLARADO

La Policía de la seccional 38ª detuvo a Ricardo Antonio Ledesma, Juan Carlos Rodríguez y Pedro Retamero, todos argentinos de 18, 23 y 32 años respectivamente, quienes fueron autores de la muerte de Hermógenes Alba, boliviano de 26 años, soltero, cuyo cadáver, presentando numerosas heridas de arma blanca fue encontrado en un baldío del Barrio Esteban Bonorino —Bajo Flores—.

Autores materiales del hecho fueron Ledesma y Rodríguez. Los detenidos acompañados además por un menor se dedicaban a asaltar a los ebrios que pasaban por las calles en donde operaban delictivamente desde hace un tiempo. La policía estima que Alba se resistió por lo cual fue herido de muerte por los maleantes.



Entrenamiento intenso en River antes de la partida hacia Montevideo. En Carrasco, los muchachos de la banda están entregados a un dulce descanso, pero en los días previos tuvieron que trabajar a destajo. En la foto, en distintos ejercicios, vemos a Ramos Delgado y Echegaray (izquierda), al brasileño Roberto (derecha) y a Onega (centro). Existe una gran moral en el plantel para el partido del domingo contra Independiente. El título está a un paso.

RIVER EN CARRASCO: PUEDE GANAR CUALQUIERA PERO MEJOR NOSOTROS

— River Plate complica las cosas con el comodismo. Ahora para confeccionar el habitual de "las dos caras" del clásico que viajar al exterior. Menos mal que está aquí nomás, y tiene playa. Aun cuando la suerte para nosotros que llegamos en el día más frío de esta primavera las 24 horas parecía verano. Pero clima frío lo demás viene bien. Un corto viaje, ambiente acogedor en el Hotel Cottage, muy contagioso... Bueno, en realidad los chicos no quieren que lo digan así, porque brava bravo y el partido vale un campeonato. Pero CRONICA va a respetar sus derechos sin perjuicio de insistir: Aquí hay una moraleja. "El domingo termina la cosa...". Los chicos están las declaraciones más o menos alegres o menos reticentes... aunque no lo parezcan.

Labruna (un director técnico internacional que un título de campeón no le vendría mal. Más feo que nunca, con cara que a la y ahora quiere abrirse en una brecha pero su dueño no la deja).

Ahora lo único que importa son los puntos.

Dicen que River "ha bajado" en los últimos partidos y que juega de contragolpe. Bueno, hemos perdido demasiados puntos dominando y dando espectáculo... Es justo que en este momento en que el campeonato va a definirse pensemos un poco en "capitalizar" el trabajo de tanto tiempo.

Pero Labruna no quiere "adivinar" el resultado. Y menos que él, Varacka:

—Yo lo conozco bien a Independiente. Ha venido jugando bien, es fuerte atrás y tiene una delantera muy ligera, con hombres de calidad... Veremos... River no está mal, tampoco...".

Y Varacka sonríe. Lo mismo Artime cuando le preguntamos cuántos goles piensan hacer:

—Me gustaría aclarar esto... Yo no hago los goles, los hace el equipo. Independiente es una fuerza importante... Ya en la primera rueda, en nuestra cancha, salimos cero a cero. Naturalmente, River saldrá a ganar.

Carrizo hablando es lo contrario del arquero. En su área (porque de Carrizo hay que referirse a "su" área, no al arco), arriesga más que nadie. Como pronosticador, "no sale de la línea del gol":

—Gran partido. Los aficionados van a salir satisfechos, espero. El score es secundario. Independiente necesita los puntos más que nosotros. Eso tal vez nos favorezca. Pero nunca se sabe...".

La contrapartida: Roberto:

—Gana River. No se por cuánto ni cómo. Pero gana River. Este campeonato no se nos puede escapar como el del año pasado...

El hombre que no se ve pero trabaja y piensa: Pando. Criterioso para jugar, sensato para hablar:

—Es un partido difícil y los nervios también van a jugar. Para los dos porque el resultado es decisivo para los dos. Creo que nosotros tenemos una ventaja: los dos puntos. Y ellos otra: la cancha. Pero últimamente River juega mejor afuera que adentro...".

—Entonces —acotamos—, hay uno solo que tiene ventaja: River...

—Bueno, no quisiera decir exactamente eso. Saldríamos a ganar y estamos en condiciones de ganar. River es indiscutiblemente el mejor equipo de este campeonato. Pero va a haber que trabajar mucho, mucho...".

UN PROYECTO QUE IMPLICA UNA EXTORSION

Se informó que el Consejo Federal de la AFA tratará el próximo martes un proyecto por el cual los clubes N. O. Boys, Rosario Central, Colón, Unión y Sarmiento a partir del 1º de enero de 1964 deberán optar por su afiliación a las respectivas ligas locales o mantener solamente la directa a la AFA. Actualmente todos esos clubes tienen doble afiliación es decir el lugar de su residencia y en la AFA.

• Un Absurdo

El proyecto transcrito comporta un tremendo absurdo. ¿Qué es lo que realmente se busca? ¿Extorsionar a los clubes del interior para que abandonen los campeonatos de la AFA, donde alguna vez fueron admitidos con tanto agrado? ¿Obligar a esos clubes a inscribir todas sus divisiones, desde tercera a novena, en los certámenes porteños?

Quiénes han forjado el proyecto saben que eso es materialmente imposible. No hay, en consecuencia, opción de ninguna naturaleza, pues todo se reduce a que si las entidades mencionadas quieren seguir en la AFA, deben resignarse a liquidar todos sus planteles de inferiores, que actualmente participan en los campeonatos locales. Una imposición totalmente injustificada, antideportiva, lesiva de intereses enormemente respetables y peor que todo eso, deshonestamente extorsiva. Es de esperar que el proyecto no cuaje. De aprobarse, sería el triunfo de la peor de las causas; la de la prepotencia.

ENTRE MILAN Y SANTOS

Commemorable a los señores del Santos, hacen tanto ruido con su espíritu de orgullo y no han querido aceptar la propuesta de jugar de noche en el estadio de la esperanza de asar al Milan de Río.

Labruna, para ir a Río, pidió algunas cosas y opuso algunas objeciones que, las siguientes:

1) Labruna primitivo hablaba de Milan, pero el Santos, aduciendo las condiciones de recaudación, insistió en la temperatura estival es la de San Pablo;

2) Labruna de las normas que regulan los partidos finales por la Copa de los Dos Continentes, que se disputa entre los ganadores de la Copa de los Campeones de América y la Copa Libertadores de América, debe jugar en septiembre, época en que el clima es más o menos el mismo en Italia y en Sudamérica, primavera. Pero se ha llegado a noviembre la temporada del Milan, que conquistó el campeonato europeo en junio, sino de los sudamericanos que extendieron excesivamente el juego;

3) El Milan considera muy importante la diferencia de temperatura entre Río y San Pablo;

4) El Milan insistió en jugar el 15 de octubre mientras el Santos quería jugar el 15 de noviembre.

5) la nacionalidad del árbitro para un posible tercer encuentro de desempate. Para este encuentro el árbitro será argentino, pero para un tercer encuentro el reglamento no establece nada.

Tales son los puntos sobre los que se ha venido debatiendo y en Milán se consideran justificadísimos los planteamientos de los dirigentes "rossoneri", antes de embarcarse para Sudamérica. Los mismos, como queda dicho, piden sólidas garantías antes de trasladarse a Brasil. La exigencia deriva no solo de los motivos ya expuestos sino también de las amenazas que, cuando se supone que las mentes deben estar serenas, jugadores, dirigentes y periodistas brasileños, han formulado después del partido jugado en Milán.

El eco de la violenta campaña de prensa desatada en Brasil contra el Milan ha llegado a Italia y el Milan, frente a una posible reacción del público brasileño contra los "traidores" Amarildo, Altafini y Dino Sani, reacción que está alentando una prensa excesivamente partidista, ha pensado seriamente en no llevar a Brasil a los tres jugadores brasileños.

A esta campaña brasileña contra sus compatriotas del Milan, puede finalmente agregarse la noticia según la cual el fisco de dicho país está esperando a Amarildo para hacerle pagar "impuestos" cuyo monto ascendería a los 14 millones de cruzeiros.

Viajan a Brasil Tres Directivos de Racing

Invitados especialmente por el Club Santos de Brasil, viajarán el lunes próximo a Río de Janeiro el presidente, vice y secretario del Racing Club, señores Sisco, Menéndez Behety y Sansinena, respectivamente.

El jueves de la semana entrante presentarán en el estadio de Maracanã el partido revancha entre el equipo de Pelé y el Milan de Italia.

Además aprovecharán la estadía para conversar con dirigentes de Santos para concretar un partido amistoso en Avellaneda, en oportunidad de la inauguración de las gigantescas obras que el club local está terminando en las adyacencias de su estadio de fútbol. Como se sabe, uno de esos sectores del centro deportivo Racing Club, llevará el nombre del club de Pelé.

DEBERAN ABSTENERSE DE CENSURAR A LOS JUECES

El miércoles, en sesión secreta, el Consejo Directivo de la AFA tomó nota de una reclamación cursada por la entidad que agrupa a los árbitros, debida a las reiteradas censuras de clubes o dirigentes a árbitros y a la inactividad de algunos jueces originada por esas manifestaciones hechas públicas y que considera injustas.

Al resolverse que el presidente del Consejo requiriera informes precisos al Colegio de Árbitros se dispuso recordar a los dirigentes que por imperio de los reglamentos vigentes deben abstenerse de formular declaraciones contra los árbitros.

Socios de Vélez Piden Soluciones

La mala campaña que vienen cumpliendo esta temporada los equipos de Vélez Sarsfield ha levantado una ola de protestas entre sus asociados y simpatizantes. Por las calles de Liniers y también en el estadio en ocasión de los partidos, ha comenzado a arrojarse un volante donde un grupo de caracterizados socios proponen soluciones. Esto es lo que piden los quejosos veleznos:

- 1) Cambio total del cuerpo de delegados y directores técnicos en todas las divisiones.
- 2) Reemplazo de los mismos por gente joven y capacitada.
- 3) Cambio total del patrón de juego para el próximo campeonato. (A pesar de que no se conoce aun el actual).
- 4) Activación de las divisiones inferiores, poniéndolas a cargo de gente interesada en la gestión que se le encomienda: (En la actualidad los planteles de jugadores de inferiores desconocen totalmente las leyes de juego).
- 5) Poner el empeño necesario para brindar a los socios y simpatizantes el título de campeón profesional que tanto ansían. (Hasta ahora fueron nada más que buenas palabras).

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO
EL MARCADOR
DE LA 8ª
CARRERA

I	14
II	9
III	20
IV	10



MATEMATICAS TURFISTICAS

PRIMERA CARRERA	76.32	Volkrout	73.50	Nerito	90.00	Trinando	76.10
Rose Star	73.60	Quicoa	72.80	Yapok	87.45	Totem	73.04
Portuguesa	73.53	Perdurable	72.20	Mercurio	85.95	Su Exce'cia	81.50
SEGUNDA CARRERA				Fado	82.39	Mirasierra	81.15
Amanico	76.32	Rumbador	70.40	Bribán	82.35	Electante	78.00
Puque	75.18	Mi Rey	70.37	Cha'dora	73.80	Craquínol	70.59
Tramer	72.31	Giovanni	70.15	Fon'nella	72.42	Aqua'rino	70.57
TERCERA CARRERA				Quino	70.65	Patria	69.99
Red Bonnel	75.13	Gamay	73.05	Que Nieta	87.92	Faya	82.38
Sordillo	75.08	Salaz	71.77	Cuñami	82.60	En'ment	82.00
Hércules	73.69	Silver	70.00	Tejita	82.59	Cesna	80.78
CUARTA CARRERA				Noggy	78.02	Showy	74.00
Fergus	78.53	Letrán	74.89	Gran'dora	78.25	Salsuma	75.38
Quefuego	77.31	Bar Tarpay	73.82	Kiyatanta	76.53	Salidia	72.90
QUINTA CARRERA				Jackpot	90.55	Brooks	82.29
				E. Boreal	76.01	Languiray	72.60

COMO CORRIERON
LA ULTIMA VEZ

S. ISIDRO 5/5/63	10 Pacocha 54 6 cp.	7 Satchel 55 1 1/2 "
0754 Pista húmeda	11 Escévola 54 el pz.	8 Silver 56 1 1/2 "
3000 - 3'9"15	12 Escévola 54 el pz.	9 Same'dy 56 1 1/2 "
1 Semillón 53 1/2 cp.	13 Escévola 54 el pz.	10 Crancón 56 3/4 cp.
2 S. Price 54 el pz.	14 Escévola 54 el pz.	11 Entreviera 56 1 1/2 "
3 Catgut 62 5 cp.	15 Escévola 54 el pz.	12 Fronterizo 56 3/4 cp.
4 Cuatrecor 57 7 cp.	16 Escévola 54 el pz.	13 Conde's 56 5 "
5 Trin'dor 57 1/2 cp.	17 Escévola 54 el pz.	14 Dolorosa 53 1/2 5 "
6 Gran Rulo 52 1 1/2 cp.	18 Escévola 54 el pz.	15 Anfién 53 "
7 Rayosol 52 1 1/2 cp.	19 Escévola 54 el pz.	16 Nibelungo 56 "
8 Sunny 49 1/2 1 cp.	20 Escévola 54 el pz.	2 R. Unido 56 8 1/2 cp.
9 Nerito 59 7 cp.	21 Escévola 54 el pz.	3 Tolerante 56 1 "
10 Madesca 51 1 cp.	22 Escévola 54 el pz.	4 Enquest 56 1/2 cp.
PALERMO 11/5/63	23 Escévola 54 el pz.	5 El Toki 53 2 1/2 cp.
0758 Pista pesada	24 Escévola 54 el pz.	6 Bebece 56 el hc.
1000 - 1'	25 Escévola 54 el pz.	7 Un Tolo 56 1/2 cp.
1 Boneta 55 1/2 cp.	26 Escévola 54 el pz.	8 Ventanón 52 1/2 cp.
2 Flucte 53 1/2 cp.	27 Escévola 54 el pz.	9 Garrafal 56 1 1/2 "
3 Panaria 55 3 cp.	28 Escévola 54 el pz.	10 Karazón 56 1 "
4 Bonaca 54 2 cp.	29 Escévola 54 el pz.	11 B. Tarpay 56 2 1/2 "
5 Portuguesa 53 1/2 cp.	30 Escévola 54 el pz.	12 Inango 56 el hc.
6 Camila 54 2 cp.	31 Escévola 54 el pz.	13 Avenid'la 56 1/2 cp.
7 Travira 53 1/2 cp.	32 Escévola 54 el pz.	14 Tresillo 56 3 "
8 War 52 1/2 cp.	33 Escévola 54 el pz.	15 R. Congo 56 2 1/2 "
9 Acuatika 53 1/2 cp.	34 Escévola 54 el pz.	16 Venado 56 1 1/2 "
10 Algalia 52 1/2 cp.	35 Escévola 54 el pz.	17 P. Buena 57 "
11 Faisanera 52 1/2 cp.	36 Escévola 54 el pz.	2 La Him'ya 50 v. cp.
12 Yara-Yara 54 18 ci.	37 Escévola 54 el pz.	3 L. Aroba 57 2 "
LA PLATA 12/5/63	38 Escévola 54 el pz.	4 Yesapa 53 "
0768 Pista pesada	39 Escévola 54 el pz.	5 Rección 53 "
1400 - 1'52"3	40 Escévola 54 el pz.	6 Talaí 49 1/2 "
1 Armonia 54 1/2 cp.	41 Escévola 54 el pz.	7 Vitula 55 "
2 Sin Fusta 51 1 1/2 cp.	42 Escévola 54 el pz.	8 Mi Dorotea 57 "
3 Chichonero 54 3/4 cp.	43 Escévola 54 el pz.	9 Tafolda 57 "
4 Supers'ciora 55 1 cp.	44 Escévola 54 el pz.	10 Paradija 56 1/2 "
5 Torrija 54 2 cp.	45 Escévola 54 el pz.	11 Q. Sabe 54 1/2 "
6 Ruben 51 3 1/2 cp.	46 Escévola 54 el pz.	12 L. Estepa 57 "
7 Yaleri 53 1 1/2 cp.	47 Escévola 54 el pz.	13 Vanova 57 "
8 M. Real 55 1/2 cp.	48 Escévola 54 el pz.	14 Tampa 57 "
9 El Tongo 50 1/2 cp.	49 Escévola 54 el pz.	15 Nahirita 56 1/2 "
10 Parafito 50 1/2 cp.	50 Escévola 54 el pz.	16 Morisca 54 "
11 Hugo 58 1/2 1 1/2 cp.	51 Escévola 54 el pz.	
12 Luisland 50 5 1/2 cp.	52 Escévola 54 el pz.	
S. ISIDRO 13/6/63	53 Escévola 54 el pz.	
0913 Pista húmeda	54 Escévola 54 el pz.	
1000 - 1'0"15	55 Escévola 54 el pz.	
1 Cole d'Ivoire 55 "	56 Escévola 54 el pz.	
2 Wonderful 55 3/4 cp.	57 Escévola 54 el pz.	
3 Decemina 55 1 1/2 cp.	58 Escévola 54 el pz.	
4 Enfiya 56 4 cp.	59 Escévola 54 el pz.	
5 Vitelina 55 1/2 cp.	60 Escévola 54 el pz.	
6 Belle Ille 55 5 cp.	61 Escévola 54 el pz.	
7 Una 55 1/2 cp.	62 Escévola 54 el pz.	
0981 1800 - 1'53"	63 Escévola 54 el pz.	
1 Mozamba 56 "	64 Escévola 54 el pz.	
2 Daquiri 56 2 cp.	65 Escévola 54 el pz.	
3 Barcha 52 1/2 cp.	66 Escévola 54 el pz.	
4 Pagoda 56 2 1/2 "	67 Escévola 54 el pz.	
5 La Corbata 56 3/4 cp.	68 Escévola 54 el pz.	
6 Filala 53 1/2 cp.	69 Escévola 54 el pz.	
7 Latania 53 1/2 cp.	70 Escévola 54 el pz.	
8 Mir Zadem 54 el pz.	71 Escévola 54 el pz.	
PALERMO 23/6/63	72 Escévola 54 el pz.	
0982 Pista normal	73 Escévola 54 el pz.	
1100 - 1'5"15	74 Escévola 54 el pz.	
1 Martinetia 54 "	75 Escévola 54 el pz.	
2 P. Lady 57 3 cp.	76 Escévola 54 el pz.	
3 Contact 55 2 cp.	77 Escévola 54 el pz.	
4 Krone 54 1 1/2 cp.	78 Escévola 54 el pz.	
5 Perdurable 57 3/4 cp.	79 Escévola 54 el pz.	
6 Puñalera 53 v. min.	80 Escévola 54 el pz.	
7 G. Beauty 54 1/2 cp.	81 Escévola 54 el pz.	
8 Endem'da 54 1/2 cp.	82 Escévola 54 el pz.	
9 Dado 57 1/2 cp.	83 Escévola 54 el pz.	
10 Clara 57 1/2 cp.	84 Escévola 54 el pz.	
11 Diques 57 1/2 cp.	85 Escévola 54 el pz.	
12 C. y Cruz 57 2 1/2 cp.	86 Escévola 54 el pz.	
13 Chicusa 53 1/2 3 cp.	87 Escévola 54 el pz.	
PALERMO 30/6/63	88 Escévola 54 el pz.	
1013 Pista húmeda	89 Escévola 54 el pz.	
58"4/5	90 Escévola 54 el pz.	
1 Macollada 52 "	91 Escévola 54 el pz.	
2 Pao 56 1/2 cp.	92 Escévola 54 el pz.	
3 Tai Mohal 57 el hc.	93 Escévola 54 el pz.	
4 Tisa 52 1/2 cp.	94 Escévola 54 el pz.	
5 La Marechal 57 cp.	95 Escévola 54 el pz.	
6 Barbecu 54 1/2 cp.	96 Escévola 54 el pz.	
7 Curuvila 51 1/2 cp.	97 Escévola 54 el pz.	
8 Camoens 55 2 1/2 cp.	98 Escévola 54 el pz.	
9 Nanú 54 el pz.	99 Escévola 54 el pz.	
	100 Escévola 54 el pz.	

Efectúa su
Reprise en
gran Form

Prosigue la maratón iniciada ayer en La Plata, con la exclusiva de hoy en Palermo, continuará el domingo con un doblete en el pasto y en el Bosque y terminará el lunes en Palermo. Otra seguidilla similar a la de la semana anterior, a la que hará frente la afición con renovado entusiasmo y fe en los éxitos. Sirve de base a la jornada palermitana el Premio Ovación, handicap de fondo a disputarse sobre 2500 metros con una escala de peso equilibrada, que hace posible el registro de alternativas interesantes. Reaparece Nerito tras larga ausencia y lo hace bien entrenado y en condiciones de lograr la victoria. Posee clase superior este hijo de Juramento, cuya mayor contra la llevará en la reprise, que si no, sería una clavada. El pensionista de Demaria corrió por última vez el 5 de mayo de este año y finalizó noveno de Semillón, sin responder a sus anteriores performances, casi todas valiosísimas. Por este motivo fue puesto en relache y le sentó muy bien, de manera que su retorno a las luchas puede ser exitoso.

LO QUE DESTACA
LA INFORMACION

El mejor candidato:
GRANJEADORA
Doblete probable:
AMONICO - MERCURIO
Para la triple:
FERGUS - MERCURIO - QUINO
El dato del reloj:
CUNAMI

PERFORMANCES DE LOS

1365 1100 - 1'4"4/5	9 Mr. Court 53 1 "	13 Inongo 56 1/2 cp.	8 Elagio 53 2 1/2 "	10 Hakata 55 1 1/2 "	LA PLATA 19/10/63
1 Malhumor 55 "	10 Lassell 53 1/2 3/4 "	14 Cuatrecor 56 1 1/2 "	9 Delhi 54 2 1/2 "	11 Palmela 55 1 1/2 "	Pista normal
2 Acadina 53 4 cp.	11 El Raya 54 4 "	15 Violento 56 4 "	10 Chistemb 54 1 1/2 "	12 Hostial 56 v. cp.	1471 1100 - 1'8"1/3
3 Kinka 56 1 1/2 "	12 Chichon 53 "		10 Mo'chubo 55 1/2 15 "	13 Formadora 53 3 cp.	
4 Habilitado 56 3 "				14 Chifurina 56 3 "	
5 Agüela 56 3/4 "				15 Elagibio 56 1/2 cp.	
6 Baby Bell 56 2 "				16 Florwar 55 2 1/2 cp.	
7 Pretense 56 1/2 cp.				17 Lafina 53 5 "	
8 Formaldina 56 1/2 cp.					
9 M. Queen 56 1/2 cp.					
10 Colarida 56 2 1/2 cp.					
11 Marce'se 56 1/2 cp.					
12 Bille 56 1/2 cp.					
13 Chuno 56 5 1/2 cp.					
PALERMO 22/9/63					
1387 Pista normal					
1000 - 57"4/5					
1 Wonderful 53 1/2 "					
2 Cessna 54 1/2 3 cp.					
3 Ench'ment 53 1/2 3 "					
4 Carucha 56 1 1/2 "					
5 Nacagua 57 1/2 cp.					
6 Bambalúa 53 1/2 el pz.					
7 Memecita 53 1 cp.					
8 Una 56 2 "					
9 Passerine 53 2 "					
10 Batta 53 el pz.					
11 Rosimar 53 el pz.					
PALERMO 21/9/63					
1370 Pista normal					
1600 - 1'38"4/5					
1 Beduinc 56 1/2 cp.					
2 Quitosol 56 1/2 cp.					
3 Tacur 56 3 cp.					
4 Pato 56 1/2 cp.					
5 Solaz 56 1/2 cp.					
6 Fergus 56 1/2 cp.					
7 Bolelejo 56 3/4 "					
8 F. Court 56 3 1/2 "					
9 S. Llorón 56 6 "					
10 Gacel 53 1 "					
11 Sorprendido 56 8 "					
12 Surprenido 56 8 "					
13 Doloroso 53 10 "					
PALA 21/9/63					
1374 Pista normal					
1000 - 59"4/5					
1 Albartero 54 "					
2 Brancho 52 4 cp.					
3 Patria 56 1/2 "					
4 Gupé 56 el pz.					
5 Bolelejo 53 v. min.					
6 Billa 54 1 cp.					
7 Matucana 56 1 1/2 "					
8 Canafana 53 el pz.					
9 Benta 56 1/2 cp.					
10 Lirona 56 1/2 cp.					
11 Tia Lila 56 1/2 cp.					
12 B. Roja 56 1/2 cp.					
13 Injura 56 1/2 cp.					
14 Quino 56 1/2 cp.					
15 Quiyena 53 1/2 "					
16 Umbrosa 56 1/2 cp.					
17 Oceano 56 v. cp.					
1374 2000 - 2'6"1/5					
1 Su Excelencia 55 "					
2 Mirarra 57 1 1/2 cp.					
3 Severin 55 2 "					
4 Macollado 52 3/4 "					
5 Tercio 55 1/2 1 "					
6 Trocar 54 1/2 3/4 "					
7 Regañón 56 1 1/2 "					
8 Estallido 53 1/2 el hc.					
12 Desorden 56 3 "					
9 Mr. Court 53 1 "					
10 Lassell 53 1/2 3/4 "					
11 El Raya 54 4 "					
12 Chichon 53 "					
PALA 22/9/63					
1406 Pista pesada					
1300 - 1'22"					
1 Desconocida 56 "					
2 Añirera 56 1/2 cp.					
3 Xafaya 56 3/4 "					
4 Tejita 56 1 1/2 "					
5 Nacagua 57 1/2 cp.					
6 F. de Paille 56 3/4 cp.					
7 Billa 56 1/2 cp.					
8 Pta. Frota 56 5 1/2 "					
9 Macachera 56 1/2 "					
10 N. pa-reil 56 4 1/2 "					
11 Grey 56 el pz.					
PALA 22/9/63					
1410 Pista pesada					
1800 - 1'58"					
1 Tia Lila 56 "					
2 Forza 56 3/4 cp.					
3 M. Zárata 55 1 1/2 "					
4 Cressa 53 1/2 cp.					
5 Cuanita 53 v. apr.					
6 B. Noir 55 1/2 1/2 cp.					
7 Yaja 53 2 1/4 "					
8 Quena 56 9 1/2 "					
9 Formosa 53 5 1/2 "					
10 Falsa 53 "					
11 Muchachona 56 "					
PALA 22/9/63					
1414 Pista pesada					
1200 - 1'13"3/5					
1 Catromina 57 "					
2 Pouchette 57 4 cp.					
3 Cisea 57 4 "					
4 Siga Siga 54 1/2 cp.					
5 Valladad 57 1 cp.					
6 Salsuma 57 1 1/2 "					
7 Sere'dad 56 1 1/2 cp.					
8 Perciagutta 56 2 cp.					
9 Camma 55 3 "					
PALA 22/9/63					
1401 Pista normal					
1100 - 1'6"2/5					
1 Polo Boreal 56 "					
2 Shelland 56 7 cp.					
3 B. Yaco 56 1/2 cp.					
4 Morteros 56 4 cp.					
5 Mustelo 56 el pz.					
6 Braquial 56 1/2 cp.					
7 Seaver 56 1/2 cp.					
8 Renom'da 56 4 "					
9 Naga 53 1/2 cp.					
10 Astil 53 4 cp.					
11 Pati 56 3/4 "					
12 Desorden 56 3 "					
PALA 22/9/63					
1423 Pista normal					
2600 - 2'45"					
1 El Pollo 55 "					
2 Senillosa 57 2 cp.					
3 Rumbador 57 1 1/2 "					
4 Sly Fox 57 1/2 "					
5 Tramer 56 2 1/2 "					
6 Zarito 57 1 1/2 "					
7 Cónamo 57 1/2 "					
PALA 22/9/63					
1433 Pista normal					
1300 - 1'21"4/5					
1 Kinka 56 1/2 cp.					
2 Col Viva 56 3 cp.					
3 Laguna 54 1 1/4 "					</

EL NOMBRE DE NERITO

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

5ª Carrera	Premio OVACION — 2500 metros	A las 14.25
2P.5P.3P.8P.	1 TOTEM 1449 4 no correrá	6.57 Aristophanes-Yahiné
1P.2P.1P.9S.	2 NERITO 0754 1 F. Maldonado	5.57 Juramento-N. Picara
2P.7S.2P.3P.	3 YAPOK 1332 2 A. Etchart	4.55 Full Speed-Yacirelá
15.0P.2S.5S.	4 BROOKS 1526 5 R. Encinas	4.52 Erasmo-C. Stores
15.7S.5P.7S.	5 JACKPOT 1531 6 G. Rivera	3.51 Farewell-Bitterish
05.6P.9S.5P.	6 TRINANDO 1449 3 R. Alzamora	4.49 P. Canarina-Quiyá

6ª Carrera	Premio NEY — 1100 metros	A las 15.15
(En esta carrera continúa la Apuesta Triple)		
5S.8P.4S.4P.	1 ELECTRIZANTE 1514 5 J. Camoretti	4.57 1/2 M. Tracks-Anclada
2S.4S.2P.2S.	2 MIRASIERA 1427 8 E. Jara	5.57 1/2 Umpapa-Nemophila
1P.0P.4P.1P.	3 SU EXCELENCIA 1374 11 A. Etchart	4.57 Scratch-Domitila
Rosario	4 ARRUFIO Ros. 2 A. Barattucci	4.56 Belicosa-Chanson
3P.3P.5L.1L.	5 BRIBON 1543 12 P. Tarrago	4.56 Retrial-Bamba
1P.0P.0L.	6 AGUAPE 1478 4 L. Camoretti-1	4.54 1/2 Agades-A. Cloras
7S.1P.4P.8S.	7 CLARILLO 1501 7 J. Torres	4.54 1/2 Mangangá-H. Empire
15.4P.0P.3S.	8 MERCURIO 1501 6 R. Clafardini	4.54 1/2 Clarivid-te-Busa-Illo
0L.1L.3L.0L.	9 LUISLAND 0768 9 J. Lugin-3	5.54 Landcall-Cuchufleta
15.0P.0S.2P.	10 FADO 1013 10 C. Saura	4.54 M. Tracks-Toscana
0S.0L.0L.0L.	11 INICUO 1543 1 O. Chamorro	4.54 Ingenio-Prometora
0P.9P.0P.4L.	12 CURUVILU 1478 3 E. Defeso-3	4.54 Cellier-Fricka

7ª Carrera	Premio EL CHACHO — 2200 metros	A las 16.—
(En esta carrera finaliza la Apuesta Triple)		
2L.0P.7S.5P.	1 AQUAMARINE 1576 11 no correrá	3.56 A. Night-Aquiform
— — — — — 6P.	2 CROQUIOL 1572 12 J. Leguizamón	3.56 River Line-Melena
— — — — — 1P.	3 NAVUCE Dab. 9 H. Clafardini	3.56 Again-Chepica
0L.0L.6L.6L.	4 BANDE NOIR 1489 14 no correrá	3.56 Boniam-Soloma
0P.9P.8P.3L.	5 FONTANELLA 1566 10 no correrá	3.56 Snob-Faranda
— — — — — 7S.4S.	6 APUESTA 1504 10 no correrá	3.56 Alcazar-The B. Lady
— — — — — 2P.4P.	7 ROUTINE 1102 7 no correrá	3.56 Richer-Rutina
— — — — — 0L.5S.	8 QUINOA 1504 15 O. Nardi	3.56 C. Montiel-Quema'ra
— — — — — 9L.3L.	9 NAUTIGUITA 1522 6 no correrá	3.56 Metido-Nautica
— — — — — 2S.0P.	10 CHAPADORA 1025 2 no correrá	3.56 At Home-Chispada
— — — — — 7P.	11 MATUCANA 1373 4 J. Guajardo	3.56 Farewell-Envidia
8P.0P.7S.0P.	12 EMPROA 1516 13 no correrá	3.56 Carillon-Empopa
— — — — — 8L.7L.3L.	13 MISS ZARATE 1410 5 no correrá	3.56 Corindón II-Acudada
4L.3P.3L.2P.	14 PATRIA 1549 3 C. Sobral	3.56 Umpapa-Señalada
— — — — — 8L.	15 BOTIUELA 1433 1 N. Vismara	3.56 N. La Rocca-Bombita

8ª Carrera	Premio PERSEUS — 1100 metros	A las 16.50
9L.4L.3P.6S.	1 RIGOLETTA 1120 11 no correrá	3.56 A. Night-Rianeta
— — — — — 3S.1S.7S.	2 RAMA 1233 21 no correrá	3.56 Lingote-Rajadora
4P.4P.6P.1P.	3 LA COPLA 1554 22 R. Clafardini	3.56 Bakersgate-Divine
5P.1P.2S.5P.	4 CESSNA 1467 4 H. Padula	3.56 Umpapa-Calabria
— — — — — 4P.1P.7P.	5 FULGURACION 1467 10 C. Montenegro	3.56 Fierabrás-Tempestiva
9P.5S.6S.1P.	6 PISIDIA 1545 15 L. Anzaco	3.56 C. Montiel-Pintoresca
2L.6L.2P.1P.	7 MALHUMORAR 1365 20 N. Vismara	3.56 Parral-Malhumerada
0P.3S.2S.1S.	8 LOCA 1532 1 no correrá	3.56 A. Night-Lurian
— — — — — 1S.3S.	9 ENCHANTMENT 1387 14 C. Saura	3.56 B. Empire-Chorm
4P.3P.3S.4S.	10 STAMURA 1480 2 A. Etchart	3.56 J. King-Fastidiosa
4P.7L.5P.9S.	11 BALTA 1387 18 J. O. Tapia	3.56 Earthquake-Barricade
4P.4S.6P.0S.	12 ROSIMAR 1387 7 N. Fernández	3.56 Canthare-Semidiosa
4P.3P.1S.9P.	13 CURSI 1467 9 J. Camoretti	3.56 Ambler II-Cuyana
5P.1P.4P.2P.	14 CUNAMI 1467 5 H. Bouley	3.56 Clara-Señora
6P.3P.1P.8P.	15 TARJA 1467 23 E. Jara	3.56 Tatán-Sans Doute
2P.2P.1S.8L.	16 ACADINA 1477 3 R. Alen	3.56 Magabill-Amarro
1P.8L.3P.6S.	17 BELLE-ILLE 0913 12 C. O. Sáenz	3.56 Tatán-Cote Bretonne
3L.1L.0L.6P.	18 GREY 1467 19 P. Bustos	3.56 Imperialist-Gigana
— — — — — 2L.2L.1L.	19 QUE NIETA 1492 17 no correrá	3.56 Jerri Honor-Nieto
4L.3L.3L.4P.	20 M. SANDRA 1467 13 P. Tarrago	3.56 Mironón-Facial
5L.4L.4L.3P.	21 TEJITA 1467 6 C. Sobral	3.56 Tejón-Frutilla
3L.1L.7L.8L.	22 PASTA FROLA 1406 16 J. Arriagada	3.56 J. Tenorio-Papiruso
0L.4L.4L.1L.	23 CLINUDA 1471 8 no correrá	3.56 Bar-Caricara

9ª Carrera	Premio CABARET — 2200 metros	A las 17.40
8L.0L.1L.2L.	1 KIYATANTA 1541 11 N. Yalet	4.57 Sabueso-Aduanera
3L.0P.5L.5L.	2 FIBRANA 1541 4 no correrá	4.57 Branding-Fiestona
3P.2P.0S.3L.	3 BICHINA 1541 2 A. García	4.57 Juan Tenorio-Billero
3L.4L.8L.8S.	4 EMOCADADA 1508 7 C. Sobral	4.57 Ambler II-Egle
1L.6P.1L.3P.	5 LLANGUIRAY 1547 6 H. Clafardini	4.57 Vogel-Isla Verde
5S.7S.1P.4P.	6 SATSUMA 1400 3 dudosa	4.57 A. Night-Smalah
0L.0L.7L.1P.	7 MALINCUE 1541 5 J. Ferrín	5.55 Fabulista-Afionada
6S.2P.3S.1P.	8 ES'LLA BOREAL 1552 10 E. Jara	4.54 Richer-Estrella
1P.3P.2P.2S.	9 GRANJEADORA 1508 8 R. Clafardini	4.54 Guilf-Weed-D. Mary
2S.2S.1S.2P.	10 SELIDIA 1547 9 J. Lugin-3	5.52 Lógica-Sel
2L.1L.8L.6L.	11 YERBA MALA 1541 1 J. González-4	5.52 Villanito-Yerbita

Yapok es el Enemigo de más Riesgo

Pocos son los adversarios que llevará Nerito en el premio Ovación, figurando entre ellos Yapok, que se perfila como el más peligroso por lo mucho que corre en privado y por el alto grado de preparación que luce. El pupilo de Salvati, al correr por última vez finalizó tercero de Jordán —corrían cuatro— y esa demostración no satisfizo al mencionado entrenador que resolvió concederle un descanso que no merecía de acuerdo a la seguidilla de presentaciones que había realizado con anterioridad a la citada carrera. Yapok anda fenómeno y a poco que el desarrollo se ajuste a su modalidad corredora, será muy difícil ganarle.

TIENE UNA FIJA



CON FERGUS. — El jockey Eduardo Jara, uno de los más hábiles en el manejo del filete, tiene una fija con Fergus en la cuarta carrera palermitana.



Cuñami, que aparece en el grabado, cuando le ganó Memecita una carrera imposible, es gran candidata en los 1100 metros del Premio Perseus, de mañana en Palermo.

NUESTROS CANDIDATOS

- 1º ROSE STAR (8); Quica (12); Chomba (3)
- 2º AMONIACO (10); Personal (5); Puiqué (3)
- 3º HERCULES (7); Caligula (8); Solaz (12)
- 4º FERGUS (17); Quefuego (3); Letrán (2)
- 5º NERITO (2); Yapok (3); Jackpot (5)
- 6º MERCURIO (8); Su Excelencia (3); Fado (10)
- 7º QUINOA (8); Patria (14); Croquiñol (2)
- 8º CUNAMI (14); Enchantment (9); Faya (20)
- 9º GRANJEADORA (9); Ki'tanta (1); Salsuma (6)

REFERENCIAS DE LAS ACTUACIONES

5 Picadero 56 el pz.	U. Laconia 54 2 1/2 "	2 Bielle'da 57 2 3/4 cp.
6 Billeto 57 1 3/4 cp.	1549 2000 - 2'7"3/5	3 Chomba 56 1 1/2 "
7 Nandú 57 1 1/2 "		4 Diestra 50 v. min.
8 Un Faro 53 el pz.	1 Forza 56 1/2 cp.	5 Zanza 53 el pz.
9 Cunthom 55 1 3/4 cp.	2 Patria 56 1/2 cp.	6 Barr'quillo 56 2 1/4 cp.
10 Romillón 57 1/2 cp.	3 V. Venetto 56 8 "	7 Pasionaria 55 la cz.
11 B. Gonil 57 2 cp.	4 Ritalina 53 1/2 "	8 L. Arabe 57 2 1/2 cp.
12 Infuco 57 2 "		9 R. Mía 55 1/2 pz.
U. Bello 53 5 1/4 "		10 Páida 54 1/2 cp.

1544 Pista húmeda 1600 - 1'40"1/5	1552 Pista normal 2200 - 2'20"4/5	1556 1500 - 1'35"
1 Macanera 53 1/2 cp.	1 E. Boreal 57 1/2 cp.	1 Lucrosa 56 3/4 "
2 Rosina 57 2 1/2 cp.	2 Chanchera 57 2 1/2 cp.	2 Pueble'na 56 1 1/4 cp.
3 Bioca 54 5 "	3 Daiquiri 53 2 1/2 "	3 Fontanella 56 2 1/4 "
4 La Estepa 56 1 1/2 "	4 Cheri-Bibi 57 1/2 cp.	4 Yalguraz 56 el pz.
5 Pajuela 53 12 "	5 L. Letter 57 8 cp.	5 Barni 56 3/4 cp.
6 Anco 55 3 "		6 Dolce Mía 56 1 1/2 "
7 Carátula 57 v.	1 La Copla 56 1/2 cp.	7 Sacisy 56 1 1/4 "
1545 1100 - 1'6"3/5	2 Wilda 56 1/2 cp.	8 R. Alieza 56 3/4 "
1 Ivre 56 3/4 cp.	3 P. Qu'pass 56 2 1/2 "	9 Zoraida 56 3/4 "
2 Mago 54 3/4 cp.	4 Vene 56 3/4 "	10 M. Sandra 56 1 1/4 "
3 Chiriqui 56 1 1/2 "	5 T. Dicha 56 1 "	11 Pancha 56 2 1/2 "
4 Corlindo 54 2 "	6 Chalnear 56 3 "	12 M. Gracias 56 1/2 "
5 Bulwawayo 56 1 1/2 "	7 T. Star 56 1/2 "	13 Lay 56 "
6 Atta Baby 56 1 1/2 "	8 Cave 56 3/4 "	14 Trenzadora 56 3/4 "
7 S. Pasha 56 1 1/2 "	9 Inquis'ra 56 1 1/2 "	U. Florwar 56 4 "
8 Zi Zi 56 4 "	10 Halan 56 1 1/2 "	
9 Cuartelazo 56 el pz.	11 Alibi 56 2 "	
10 Ingonia 55 la cz.	12 Tuculba 56 6 "	
11 Glaciara 56 3/4 cp.	U. V. Sala 55 2 "	
12 Tango 56 6 "	1558 1600 - 1'38"4/5	
13 Lucido 53 v. min.	1 Aventurero 56 1/2 cp.	
U. Reproche 56 3 cp.	2 Letran 56 1/2 cp.	
1547 1800 - 1'52"	3 Hércules 56 1 1/2 cp.	
1 Siress 57 4 cp.	4 Gamay 56 3/4 "	
2 Selidua 51 4 cp.	5 Noides 56 4 "	
3 Llanguiay 57 1 "	6 Dorado 56 3/4 "	
4 Amourette 57 1 1/2 "	7 Lodo 56 1/2 "	
5 Uml 52 la cz.	8 Estano 56 1 1/2 "	
6 T. Paris 57 1 1/2 "	9 Bolea 56 la cz.	
7 Serenidad 55 2 cp.	10 Cher Ami 56 1 1/2 cp.	
8 Cisea 51 1 1/2 "	U. W. Grass 56 7 "	
9 C. Mañana 54 1 1/2 "		
10 Taya 53 3 "		
11 Mamaba 55 1 1/2 "		

Esquinas de Turf

PAMPA Y TRIUNFIRATO, algo así como el corazón de la gran barriada de Villa Urquiza. En la esquina hacia el norte un bar antiguo es la cita de mucha gente, entre los que están como en un primer plano. Parucho con su viola y Orsi con sus fotos. Los dos son enamorados de los pura sangre y ese amor los hace ir tirando despacio sin aflojar, quién sabe hasta cuándo. No hay mal que dure cien años, ni cuerpo que lo resista, apuntó el guitarrero y para que vea que yo sé mucho de carreras —es primo de un famoso cronista hípico— que según él, es el mejor del mundo y su alrededor, le voy a dar una clavada para que se salve de todos los metejes y tenga en cuenta, que hoy no estoy curda y se bien lo que le voy a decir y luego de observar minuciosamente hacia todos los rincones del negocio, le dijo al oído: Métele todo cuanto tiene y si es necesario empuje la máquina fotográfica y cómprele mañana la penúltima carrera, lo que quiera a:

CUNAMI

ANOTADOS EN PALERMO

S. Isidro 19/10/63	4 Satisfy 56 2 "	12 Manfo 57 la cz.	8 Came'men 56 1/2 "	LA PLATA 27/10/63	4 True Vamp 56 3/4 "
Pista auxiliar húmeda	5 Cuatilla 53 1 3/4 "	13 W. Rain 53 1/2 cp.	9 Retozón 56 1/2 "	1522 1400 - 1'28"3/5	5 N. Gal 56 1/2 cp.
1480 1500 - 1'31"4/5	6 B. Noir 55 1/2 "	14 Nordisco 57 1/2 cp.	10 T. S. Trifos 56 2 "	Pista húmeda	6 R. del Siglo 56 la cz.
1 C. de Ivore 57 3/4 cp.	7 V. Venetto 56 4 "	15 Buenilla 57 1 1/2 cp.	11 Cherubichá 56 el pz.	1 Royal Night 56 1/2 cp.	7 Royaute 56 2 cp.
2 Bonica 52 1/2 3/4 cp.	8 Jaujita 56 2 1/4 "	16 Diablona 53 4 "	12 Gorabi 56 la cz.	2 Rosamunda 56 7 cp.	8 Tracks Star 56 el pz.
3 Aterida 57 2 1/2 "	9 Advertida 56 3 "	17 Baluta 57 4 "	13 Armando 56 1 1/2 "	3 Nauti'la 52 1 3/4 "	9 La Belina 56 1/2 cp.
4 Stomura 52 1/2 el pz.	10 M. Sandra 53 3/4 "	18 Admira'ro 57 4 "	14 Norfolk 56 3/4 "	4 R. Falso 56 el pz.	10 Copercueta 56 1/2 cp.
5 Carucha 55 3 cp.	11 Chingalla 52 1/2 cp.	19 G. Dame 57 1/2 "		5 Zoraida 56 v. apr.	11 La Remolona 56 2 cp.
1481 Auxil húmeda	12 Creso 53 1/2 cp.	1501 1000 - 1'23"4/5	1508 1800 - 1'51"1/5	6 Paparreta 56 4 cp.	12 Brav'ima 56 1 1/2 "
1489 1'39"	13 Vit'mia 56 1/2 "			7 Pagadita 56 4 "	13 Tsuba 56 7 "
1 Min. 3 "	14 Alpenrosa 55 2 1/2 "	1 Frogoroso 57 1/2 cp.	1 Liene 57 1/2 cp.	8 Zambra 52 el pz.	1533 1600 - 1'39"1/5
2 Verano 53 4 cp.	1502 1000 - 59"4/5	2 Torano 57 1 1/2 cp.	3 Granja 54 2 1/2 cp.	9 Simoneta 52 v. apr.	1 Newton 54 1 cp.
3 Anco 55 3/4 cp.	1 Que Nieto 56 1/2 cp.	3 Mercurio 57 la cz.	4 Taya 53 1/2 cp.	10 Falsa 53 4 cp.	2 S. Time 54 1 cp.
4 Muniz 55 3/4 cp.	2 P.Q. Pas 53 1 1/4 cp.	4 B. Galán 57 2 1/2 cp.	5 Shella 56 3/4 "	11 Shella 56 3/4 "	3 Manglar 56 1 "
5 Picadilly 54 el pz.	3 Rosado 56 5 1/4 "	5 Birloque 57 5 "	6 P. Brava 56 la cz.	12 R. Alieza 55 3/4 "	4 Gemelo 56 1 1/2 "
6 Escandala 54 1/2 cp.	4 T. One 53 v. apr.	6 Predo'nia 57 1 1/2 "	7 La Verité 55 la cz.	13 Torre'lo 56 1 1/2 "	5 Afartunado 56 el pz.
7 Capricho 54 1/2 cp.	5 Simonetta 52 1/2 cp.	7 Pink Gin 55 3 "	8 Amou'ite 57 1 1/2 cp.	14 Singo 56 2 1/4 "	6 J. of York 56 la cz.
8 Herald 53 1/2 cp.	6 R. Vido 56 la cz.	8 Clarillo 57 el pz.	9 Emocodado 57 el pz.	15 Paolina 52 el pz.	7 Ex 56 3/4 cp.
9 Herida 53 1/2 cp.	7 Zoraida 56 1 1/2 cp.	9 Nandú 57 1 1/2 cp.	10 Mozambo 54 5 cp.	16 Mafa 55 v. cp.	8 K. Trace 56 v. min.
10 Chistemb 54 1 cp.	8 Lingotera 56 3/4 "	10 Escóvalo 57 1/2 "	11 Manfrela 53 1/2 cp.		9 Sovanero 53 2 1/2 cp.
11 Browning 52 3/4 "	9 Wh'ical 54 1 3/4 "	11 Camoens 57 1 "	12 Goriza 54 v. cp.	10 Bozalado 56 1 "	11 Mancapíe 56 1 "
12 Proscripto 50 el pz.	10 Metito 55 1 1/2 "	12 W. Hart 55 1/2 "	13 Sairria 53 v. cp.	12 Boliller 56 1 1/2 "	13 R. Chabilla 56 la cz.
13 Adonal 52 1 1/2 cp.	11 Stylis 53 2 "	13 Lostell 57 la cz.		14 Miquchón 56 la cz.	14 Paragrita 56 4 cp.
14 Desafuero 52 v. min.	12 La Lúky 56 1/2 "	14 Un Faro 57 5 cp.	1514 1000 - 58"2/5	15 Paragrita 56 4 cp.	16 Virtus 56 el pz.
15 Agami 50 v. min.	13 Traupe 56 2 3/4 "	1502 1000 - 59"4/5	Pista pesada	16 Virtus 56 el pz.	17 Miralejos 56 2 1/2 cp.
16 Excl'va 53 1/2 cp.	14 M. Pichu 56 v. cp.	1 S. Flake 56 1/2 cp.	1 Taj Mahal 57 1 cp.	18 Nectáreo 56 4 "	18 Nectáreo 56 4 "
17 Cántaro 54 1 1/2 cp.	15 R. Fichu 56 v. cp.	2 B. Yaco 56 v. min.	2 Escobar 54 1/2 1 cp.	19 Rango 56 v. cp.	20 Nubin 56 v. cp.
18 Delhi 51 2 1/2 "	1493 1200 - 1'14"4/5	3 J. Brankfort 56 2 cp.	3 Zodiaco 50 2 1/2 "		
19 Cocorito 54 2 "	1 G. Beauty 56 1/2 cp.	4 Bulwawayo 56 el pz.	4 Elizante 51 3 "	1528 2200 - 2'18"3/5	
20 Naipul 54 1/2 5 "	2 Brav'u'na 53 2 3/4 cp.	5 Ivre 56 el pz.	5 Engshien 53 el pz.	1 Un Real 57 1/2 cp.	
21 No Pedro 54 7 "	3 Crotera 57 4 1/4 "	6 Finlandés 56 1 cp.	6 Buen Trago 48 2 cp.	2 El Dringue 57 4 1/2 "	
1488 2000 - 2'6"1/5	4 Arle'na 53 1 1/4 "	7 Casareja 56 4 "	7 Satorada 50 1 "	3 Elógio 55 1 1/2 "	
1 Lotero 56 1/2 cp.	5 Embolia 57 1/2 "	8 Atta Baby 56 la cz.		4 Rumbador 57 2 "	
2 P. Bank 56 4 1/2 cp.	6 Pincuta 57 el pz.	9 Curacia 56 1 1/2 cp.		5 Rey 57 1 1/2 cp.	
3 Manglar 56 el pz.	7 Bien'goda 57 1 3/4 cp.	10 Zaronk 56 6 "		6 Giovanni 57 el pz.	
4 Melocotón 56 la cz.	8 Belle'de 57 1 1/4 "	11 Hincapié 56 1 1/2 "		7 Stilius 54 1 1/2 cp.	
5 Quitala 56 la cz.	9 Diablada 53 3/4 "	12 Humanista 53 el pz.		8 S. Mala 57 10 "	
6 Newton 54 1 1/2 cp.	10 Mulpa 57 1/2 "	13 Tirabuzón 56 1 "		9 C. Rod'guez 57 2 "	
7 Aparado 56 1/2 cp.	11 Sangra'ra 57 1/2 cp.	14 Ciclepao 56 3 "		10 Testarudo 57 v. cp.	
8 D. Muñ'z 56 3 1/2 cp.	12 Temosa 53 1/2 3 cp.	1504 2000 - 2'5"2/5		11 M. Palo 57 v. cp.	
9 Sorprendido 56 2 "	13 Morica 55 2 "	1 Canefora 53 7 cp.		12 M. Polo 57 v. cp.	
10 Aventurero 56 2 "	14 Nahircita 57 2 1/4 "	2 Quinoa 56 7 cp.		13 R. Chabilla 56 la cz.	
11 Falsete 56 1/2 "	15 Embopica 57 1/2 "	3 Branche 56 2 cp.		14 Miquchón 56 la cz.	
12 Radar 56 2 "	16 Adehala 57 1/2 "	4 Apuesta 56 1 1/2 "		15 Paragrita 56 4 cp.	
13 Nemon'chal 56 1/2 "		5 Birlo 54 4 "		16 Virtus 56 el pz.	

Ibadán Dio Otra Prueba de Velocidad en Palermo

- OVACION: Nerito es el mejor candidato frente a Brooks y Jackpot.
- EJERCICIOS: Adagio, en la arena, 2'24"2,5, e Ibadán, en Palermo, 1'8"3/5, lo mejor de la mañana.
- LA PLATA: Asumieron las nuevas autoridades en un sencillo acto, en la Dirección de Hipódromos.
- PROGRAMA: Amplia información para la reunión de mañana con el detalle de la última performance.
- CASO ARTURO A: Dispuso el juez Dr. José J. Carneiro el embargo preventivo del Haras El Turf.



Vacherot que se halla en gran forma, será otro animador del Clásico platense Dardo Rocha, que este año tiene perfiles sensacionales, por la elevada y a la vez calificada nómina de probables competidores anotados.

San Isidro Domingo

COMPETIDORES Y MONTAS

- 1ª Carrera - 1800 Mts. - A las 12.15
- 1 Gambino 57, O. Cosenza
 - 2 Zagan 57, O. Nardi
 - 3 Anacoreta 57, R. Cifardini
 - 4 S. Sturla 57, J. Lococo
 - 5 Reidor 57, H. Salas
 - 6 Snow Fox 57, E. Jara
 - 7 Sheffield 57, A. Etchart
 - 8 M. Rey 57, no correrá
 - 9 Personal 57, no correrá
 - 10 Diariero 57, R. Ubalto
 - 11 Noleparis 57, P. Colman
 - 12 Chatelet 57, A. Salvetti
 - 13 Beam 57, no correrá
 - 14 Noceur 57, M. Carranza
 - 15 Picadilly 57, P. Prieto
 - 16 Cipriano 57, no correrá
 - 17 Fervor 57, J. Camoretti
 - 18 Alzuguer 57, J. Lugin
 - 19 Capricho 57, no correrá
 - 20 Champagne 57, O. Pellegrino
 - 21 Tanino 57, A. Sosa
 - 22 Giovanni 57, R. Cifardini
 - 23 B. Orden 57, R. Rodríguez
 - 24 Elogio 57, J. Ortiz
- 2ª Carrera - 2000 Mts. - A las 12.55
- 1 Congoleña 56, no correrá
 - 2 Tajour 53, R. Cifardini
 - 3 Batidora 53, R. Nistia
 - 4 La Scala 53, R. Cifardini
 - 5 Predominante 53, J. Torres
 - 6 Carcojado 53, C. Saura
 - 7 Bonica 53, O. Cosenza
 - 8 K. Mara 53, E. Jara
 - 9 Canifera 53, J. Lugin
 - 10 Forza 53, X. X.
- 3ª Carrera - 1000 Mts. - A las 13.45
- (Comienza la Triple)
- 1 Preguntón 56, O. Cosenza
 - 2 Bochali 56, no correrá
 - 3 Un Tolo 56, C. Montenegro
 - 4 Marterosa 56, J. O. Tapia
 - 5 Enfricada 56, H. Anacoreta
 - 6 Cherubicha 56, J. Torres
 - 7 Altiwar 56, V. Gaddy
 - 8 Buluwaya 56, C. Saura
 - 9 Espaciada 56, J. Malhado
 - 10 Solaz 56, R. Cifardini
 - 11 Garabi 56, J. Lugin
 - 12 B. Yaco 56, J. Ortiz
 - 13 P. Boy 56, A. Etchart
 - 14 J. J. Berfoht 56, A. Coloccio
 - 15 Mozam 56, L. Conó
 - 16 Curtius 56, R. Royo
 - 17 Marinage 56, D. Magariños
 - 18 Fabian 56, M. Carranza
 - 19 Cameramen 56, L. Pincay
 - 20 Chiquilla 56, F. Maldonado
 - 21 P. Boy 56, no correrá
 - 22 Vindicador 56, H. Palavecino
 - 23 Andarin 56, X. X.
 - 24 S. Turm 56, X. X.
 - 25 El Olvido 56, no correrá
- 4ª Carrera - 1600 Mts. - A las 14.35
- (Continúa la Triple)
- 1 Ivere 56, R. Cifardini

Estuvieron muy concurridas las pistas esta mañana en el hipódromo de Palermo, donde se habilitó la cancha auxiliar, que estaba bastante húmeda. A pesar de ello numerosos pingos se estiraron para mantener la elasticidad de sus músculos, con miras a completar su preparación e intervenir en las reuniones de este fin de semana y las preparadas para la próxima. Entre éstos

(Pista auxiliar húmeda)

IBADAN, E. Jara 1100 en 1'8"3/5 de los 1400 a los 300. Los primeros 600 a la par de ROSELLA, J. Torres en 1'3"1/5 con 12"3/5 de final (Corrida para el premio Narvik, der 16 en Palermo); PAR, R. Rodríguez 1800 en 1'58"3/5. Los últimos 1600 a la par de PICAHUESO, J. Lago en 1'45"2,5; LA HIMALAYA H. Cifardini 1200 en 1'15" con 12"4/5

Nueva Entrega de Turf y Elevage Sudamericanos

Fue puesta en circulación la edición correspondiente al mes de agosto de la prestigiosa publicación Turf y Elevage Sudamericanos. La nueva entrega - presentada en la característica suntuosa que destaca la delicada obra realizada bajo la dirección del señor Eduardo Clousson, registra en sus páginas la actividad desarrollada en los principales centros hípicos sudamericanos, con interesantes notas, diagramas con muy buen gusto y material gráfico de palpitante actualidad.

Resume en su editorial los problemas que afectan al Turf y Elevage Sudamericanos, que deben ser encarados con la máxima objetividad.

Destaca, asimismo, el éxito alcanzado por el Jockey Club Brasileiro, en la reciente disputa del Gran Premio Internacional Brasil, acontecimiento social e hípico que reunió a selectas delegaciones de los principales centros hípicos de esta parte del continente.

Alcanza esta nueva entrega a llenar ampliamente los motivos que incidieron para lanzarla a la circulación, en otro esfuerzo que merece ser destacado por la sobriedad y delicada labor desarrollada por quienes colaboran en la maravillosa obra.

Reunión de la mutual del Turf de La Plata

El próximo martes, a las 19.30, se reunirán en la sede de la Mutual del Turf Platense, diagonal 79, número 872, los delegados de los gremios con el fin de tratar importantes asuntos.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Otra extracción realizará mañana la Lotería de Tucumán, con su acostumbrado tablero mayor de diez premios, el más importante de los cuales asciende a \$ 4.000.000, una de las cifras de más alta recompensa que se ofrecen en las jugadas. Los dos últimos sorteos de esta interesante extracción favorecieron a la unidad más atrasada. La más reciente al terminar la grande en 4 y anteriormente cuando se dio el 1, números claves señalados firmemente en esta sección. Para mañana recomendamos especialmente el 8, que no sale con el premio mayor desde hace 13 sorteos. He aquí el detalle de la jugada de mañana.

LOTERIA DE TUCUMAN	
10 premios, a las 13.	
1 de \$ 4.000.000	1 " " 300.000
1 " " 100.000	1 " " 60.000
1 " " 30.000	5 " " 10.000
Las últimas 10 grandes	
11.666	3.889
22.589	15.172
29.527	4.033
35.285	21.411
28.419	2.684
Atrasados a la grande	
Centena 7	
Hace 14 sorteos que no sale	
1 Apuro 61, J. Torres	
2 Mandarina 59 1/2, A. Etchart	
3 Huracanarse 59, C. Abril	
4 Bicharraco 58, O. Chamorro	
5 C. Day 58, C. Saura	
6 Ancho 58, R. Cifardini	
7 Kantipo 58, L. Camoretti	
8 Carriando 56 1/2, L. Pincay	
9 Costero 54 1/2, X. X.	

de final; AVOINE, R. Rodríguez 1600 en 1'44"2/5; CHANCERO, I. Leguizamo 1600 de floreo en 1'45" y 4/5, con 12"3/5 de final; NOLO VEO, J. Lago, a la par de ANSI O. Chamorro 1500 en 1'36"2/5 ROSAUNE, R. Rodríguez, a la par de SAMORILLA, C. Montenegro 1000 en 1'3"2/5 de los 2700 a los 1700. LA SUECA, J. Lago 1800 de floreo en 2'1"4/5. Los últimos 800 a la par de MARIPAN, P. Pérez 800 en 53"2/5; ALSEA, J. Leguizamo 1800 de floreo en 2'3/5. Los últimos 800 a la par de FIRE STAR, P. O. Alvarez en 54"3/5; PATACON, A. Pouleau a la par de ISERA, J. Vallejos 1000 en 1'3"2/5; TREQUE, L. Pincay 1800 en 1'59"2/5; APALEO, C. Abril 1300 en 1'25"3/5; SNOW CAP (filete), L. Calvete, a la par de CORRRIENDO, L. Pincay 1000 en 1'1" EASY GIRL, J. Malhado 1300 de floreo en 1'27"3/5; ZARONK, I. Leguizamo 1000 en 1'5"3/5; LUCA-LINDA, A. Lago 1000 en 1'4"1/5; BRIGENTON, V. Gaddy, a la par de RUMBACHA E. Novare 800 en 2'4/5; RAVIE, R. Rodríguez, a la par de QUIMICO, M. Reynoso 1000 en 1'4"3/5; MELOCOTON, L. Pincay a la par de EVENING RAY, A. Long, 1000 en 1'3"2/5; LA TAPA, R. Rodríguez 1000 en 1'4"2/5; SANTO Y SOMBRRA, Y. Emmola, a la par de MISS PARIS, R. Ramírez 700 en 43"2/5; MACOLLAO, A. Pouleau 500 en 35"2/5 de los 1600 a los 1000; NAIPUL, C. Rodríguez a la par de FRAGOROSO, M. Vidal 600 en 50"1/5; J. Ortiz 800 en 52"2/5 cómodo; DUQUE DE ALBA, E. Jara, a la par de DON ARMANDO, J. H. Pereyra y de REY D'OR, I. Gómez 600 en 51"4/5; LUJANERA, R. Medina, a la par de ZAFAC, H. Benítez 600 de recta, en 36"1/5; ALCA-TRAZ, J. O. Tapia 800 en 50" de los 1000 a los 200; ALALE, (filete) E. Payera 700 en 43"; SAINT STAR E. Jara 800 en 50"1/5; MANWALA C. Montenegro 600 en 36"4/5; QUE-LUCIA, L. Anazco 800 en 51"2/5; HERVINE, (filete), R. Almale 600 en 36"4/5, de los 1600 a los 1000; COPLA, V. Gaddy 600 de recta, en 36"; TIGRONA, J. Ortiz 700 en 44" y 3/5; BRANLY, C. Abril 800 en 51"3/5; GANCHITO, J. O. Tapia, a la par de LA BAGUETA, C. Rodríguez 600 de recta, en 36"; EL CACHA-FAZ, C. Riera 800 en 51"3/5; CHA-LANEAR, J. Lago, a la par de BA-TUTA, J. Leguizamo 600 en 36"3/5; NON BELL, V. Emmola 600 en 36" y 2/5, de los 700 a los 100; RAMILA, (filete), C. Abril, a la par de MAC FIN, (filete), V. Emmola 800 en 51"4/5; SNOW CURTAIN, E. Jara 800 cómodo, en 51"4/5.

El Lunes Ensayará Argeas en el Sur

Argeas, que viene desarrollando una excelente campaña en el Hipódromo de La Plata, será alistada para intervenir en el clásico Dardo Rocha, el 19 del corriente. Su cuidador adelantó a nuestro cronista destacado en el "Bosque", que la citada potranca será sometida a la corrida preparatoria el lunes próximo en dicho medio.

se destacó Ibadán, exhibiendo otra vez sus ligerezas, en un ensayo de 1100 metros, distancia que recorrió en 1'8"3/5, con un final de 12"3/5, que impresionó bien a nuestro cronometrista. Par también se lució en un floreo de 1'58"3/5 y La Himalaya marcó 1'15", con 12"4/5 de final. He aquí el detalle completo de los trabajos realizados esta mañana:

AL COMPAS DEL RELOJ

Opinan Nuestros Cronometristas

ROSE STAR es más veloz que QUIACA; Muy PERSONAL es la segunda carrera; HERCULES tiene una milla que le llevará a Sebastopol; LETRAN debe esta vez desquitarse, pues ha seguido en muy buena forma; Si lo dejan hacer BROOKS no habrá NERITO que valga; MIRASIERRA deja ELECTRIZANTE a los relojes y mal parada a SU EXCELENCIA; QUINOA, como para terminar la triple con mucho resto; CESSNA siguió como para alentar filmes esperanzas, si no la sorprende CUNAMI; GRANJEADORA es más regular y pinta por sus buenos ejercicio como el mejor oesquite

ROSE STAR quedó cuarta de POUCKETTE, mal barajada y cuenta ahora con una preparación de primer grado. Por ello nuestro cronometrista del pasto la prefiere con crecido entusiasmo y agrega que si la dejan des-empañarse a gusto en los primeros tramos, le va a sobrar campo en la QUIACA para dominar con resto y darle un alegrón a LA NORIA, que esta vez seguramente no la "esconderá" como acostumbra hacerlo.

Pinta la segunda para un lancetito muy PERSONAL, porque el zaino de Las Piedras tiene una preparación para hacer capote. Entre otros un floreo de 2'15" en la arena pesada, otro de 2'9", en la auxiliar de carreras y otro de 1'. ¿Qué más puede pedirse para debutar ganando?

HERCULES puede tomar la milla por su cuenta. Dejó gran impresión al actuar por última vez y siguió todavía mejor. Echó 50'3/5 en cancha mala, en Palermo, que impresionó bien a nuestro cronometrista, quien señala que lo aseguran con la monta de Cayetano Sauro. Y agrega que hay que ponerle fuerte para llegar sin miedo a SEBASTOPOL, a pesar del SOLAZ, de Julio F. Penna, con el que se cubrirán los vichadores de San Isidro.

LETRAN es la hija de los plateros, que vienen otra vez con encendido entusiasmo. Los cronistas metropolitanos respetan al hijo de Miron-tón. El de Palermo pondrá sus valecticos a FERGUS, que camina mucho en la arena y lo recomienda con mucha

Cervi Previene Sobre un Supuesto Capataz

Un supuesto capataz, que se hace pasar por José Medina y dice ser hombre de confianza del cuidador Guillermo A. Cervi, viene sorprendiendo la buena fe de los comerciantes de la zona de Martínez y realiza operaciones perjudicando a los interesados. Previene Cervi que dicho individuo nada tiene que ver con su capataz José Medina y que quien invoque esa situación debe ser inmediatamente denunciado a las autoridades policíacas.

Ejercicios de La Plata

(Pista auxiliar pesada)

TERCIO, H. Palavecino a la par de R. TRACK, J. Cano 1000 en 1'3"1/5; DEMOLEDOR, R. P. Rodríguez 1000 a 1'6"; CORREITA, O. Bersilio 1000 en 1'6"3/5; MAGNOLIA, J. Gutiérrez 1300 en 1'25"; MALOSIA, C. Sobral 1800 en 2'1/5; SALVAJE, F. Tolosa 1600 en 1'43"; PEDRO-EFE, H. Padula 1600 en 1'41"2/5; PAPACHI, L. Almirán 1000 en 1'5"; MENSABIH, O. Bersilio 1300, 1'26"; BROLA, D'Elías 1000 en 1'3"

El BROOKS de Salvati ne unas de buen fondista y está muy bien preparado. Así lo entiende nuestro cronometrista del pasto y cree que difícilmente lo "bajen" y nos agrepo que por cualquier causa estará presente YAPOK, que es tan buen candidato como el Erasmo. En cuanto a los restantes, cree que Neritr estará más cerca que Jackpot.

confianza, en tanto que el pastero cree en QUEFUEGO, que vale tanto como el mejor.

MIRASIERRA es otra de las "papas" que conforman el manjar del inquieto vicinador noroño y le tiene una fe ciega para dejar ELECTRIZANTE y mal parada a SU EXCELENCIA, que le haran mucha fuerza en el tramo recto. Un lancetito puede ser CLARILLO, de C. A. Dominguez, que estuvo gritando su aclaración

QUINOA es carta firme del pasto, que indica con preferencia nuestro cronometrista. En cambio el de ratermo de esta casa NAVUCE, una potranca de Asociación Avero, hija de Aguin, que tiene un floreo en la auxiliar pesada, de 2'32"1/5, con buen final, como para iniciarse exitosamente

CESSNA es otra platense que viene con intenciones de dejar bien parado el prestigio de aquellas pistas. Así lo dice nuestro animoso relojero sureño y no ve contras. Pero los del césped creen que CUNAMI no va a perder. Los anima a mostrarse entusiastas la notable evolución de la hija de Claro, que está cada vez más linda. Por Palermo anda bien LA COPLA, que podría entrevera se otra vez

GRANJEADORA puede agrandarse si se va SATSUMA y en ese caso no necesitará estirarse mucho para sostener la ESTRELLA BOREAL de A. Casalini, que en su partida final de Palermo -51" en cancha mala- entusiasmó al "ranita", que la va a seguir con entusiasmo.

Nuevas Autoridades del Circo Platense

Esta mañana a las 11 se hicieron cargo las nuevas autoridades que regirán los gestos del Hipódromo de La Plata. De acuerdo a lo sancionado por el Senado de la Provincia, los funcionarios que se detallan a continuación ocuparán los siguientes cargos: Sr. José F. Novara, presidente; Roberto Martínez Solimán, Germán H. Mognone, Juan Fidanza y Héctor Fernández Cortes, comó voca es.

ADAGIO ANDUVO FENOMENO: 2'24"2/5

SAURO CONDUCE A HERCULES

El cuidador Andrés M. Liceri, nos informó que a su pensionista Hercules en la tercera carrera, lo conducirá Cayetano Sauro, en lugar de Ramón J. Clafardini.

De la prueba principal será borrado Totem por el mal estado de la pista.

OTRAS NOTICIAS

El cuidador Alfonso Salvati resolvió presentar a la yunta Yapo y Brooks

El cuidador César A. Domínguez pidió una aclaración para su pupilo Clarillo que se halla en condiciones de mejorar su performance reciente. El hijo de Clarividente actuará en la tercera carrera a las órdenes de J. Torres.

Mucha borra de quince anotadas, actuarán solamente medias de la cancha. La rutina de nuevo deserta por el mal estado de la cancha.

Que Neta, ganadora ayer en La Plata, ha quedado eliminada de la octava carrera. Tampoco correrá Tejita que finalizó segunda de la anterior. En cambio será presentada Faya a las órdenes de Pablo Tarrago y es gran candidata. En la prueba final no correrá Fibrana y por lo mismo Néstor Yalet pudo aceptar la dirección de Kiyatanta, sería aspiante al triunfo.



Cachito siguió bien su training y es un serio aspirante al triunfo, en el Clásico Buenos Aires, a disputarse el domingo en San Isidro.

Ensayó en 2200 m. en la pista de arena pesada

Las lluvias echaron a perder el estado de las pistas de los hipódromos conspirando ello contra el buen desempeño de los animales sometidos a ensayos. Sin embargo se registraron algunos apiones valiosos, tal el de Adagio, que en la arena pesada de San Isidro, recorrió 2200 metros en 2'24"2/5 con excelente acción. También hubieron otros ejercicios de mérito que el lector hallará en la nómina que publicamos seguidamente:

3 y 4 PISTAS ARENA PESADA

ADAGIO, A. López 2200 en 2'24"2/5 últimos 200 en 1'6" con 13" de final; CELEBRE, R. Clafardini a la par de FERVOR, H. Casalotti 1000 en 1'3"; RIDDLE, J. C. González 1500 en 1'37", últimos 100 a la par de OLAF, C. Sauro en 1'5" con 13"15 de final, fácil Olaf; RAYON, VERT, E. Jara 1500 en 1'37", últimos 100 a la par de CARRONERO, E. Colera en 1'5" de los 2500 a los 1000; CRISTIAN FESTIVAL, A. López 1800 en 2'; CAMBIADO, R. N. Fernández 1200 en 1'16", primeros 1000 a la par de LAIGH, J. Rolón en 1'31"; SNOW CRISTAL, P. Colmán a la par de SNOW FLOKE, A. Núñez 2000

en 2'4"2/5; BOY BISIESTO, O. Cosenza 2000 en 2'10"2/5; STAN-DARD, O. Cosenza a la par de NEINA, J. O. Baldo 800 en 50"; WILDFLOWER, H. Bouley 1000 en 1'3"; MANIATADO, A. Dematteli 800 en 40"; BOMBO, A. Barrera a la par de FRITO, L. Pincay 1000 en 1'3"3/5; BATEL, O. Pellegrino 1800 en 1'44"4/5; MAMUL PILLAN, C. Sáenz 800 en 50"; ES ROJO, E. Olguín 1100 en 1'9"; SUSCRIBE, I. Rolón a la par de SARDANES, H. Anacona 1000 en 1'4"; IRMAK, L. Calvete a la par de FANTASISTA, C. Sauro 800 en 50"; CONSECUTENTE, R. Carina 1000 en 1'4"2/5; EL BENJAMIN, R. Rodríguez 2000 en 2'16"3/5; TROUSSEAU, A. Etchart a la par de SANTOS PEREZ, J. Torres 800 en 51"3/5; TIBALDO, E. Jara 1000 en 1'6"; EL CENTAURO, O. Nardi 1000 en 1'6"; NOSSEUR, M. Carranza 2000 en 2'15"4/5; SOMBRERITO, G. Rivero 1800 en 1'59"; COCHI, J. Vallejos a la par de SOFOLUZ, E. Favarini 1000 en 1'3"; MANGLAR, J. Rolón 1000 en 1'5" de segunda vuelta; LIZA, J. Torres 1800 en 1'58", últimos 1000 a la par de PUNISEN, R. Guzmán en 1'7"; SIACAL, J. Guajardo a la par de QUITASOL, E. Jara 1000 en 1'3"4/5; FIGARO GIU, C. Sauro 1000 en 1'5"; TARTARO, P. Doval 1600 en 1'47"3/5; APARRADO, F. Maldonado 1600 en 1'43"3/5; SNATCH, O. Cosenza a la par de SCOTCH LASS, R. Tavella 1000 en 1'3"3/5; CORVETTE, E. Pellegrino a la par de TATARINISTO, D. Magariños 800 en 40"2/5; GIGARRO, R. Alzamora 1600 en 2'; WONDERFUL, O. Rivero 500 en 30"; BEAUTIFUL FILLY, H. Bouley 1000 en 1'3"; SNICKER, L. Camoretti a la par de SUNNY, J. Salas 1800 en 2'12"2/5; MEFIAN, D. Demillo a la par de LADY TRECE, B. Castro 800 en 49"2/5; ADONIS, O. Nardi 1000 en 1'3"2/5; COLAGAITA, E. García 500 en 37"2/5; MAJESTE, J. Lugin 1200 en 1'20"; KING TRECE, O. Tapia 1000 en 1'43"1/5.

CESPED PESADO: CAREO

FRESH AIR, G. Rivero 1200 en 1'56"; PENACHO, L. Pincay 1200 en 1'44"4/5; SNOW BLUFF, N. Yalet a la par de SERFER, P. Sierra 1000 en 1'29"3/5; MACHUCO, E. Jara 1500 en 1'43"1/5; ZALEJO, D. Demillo 1600 en 1'46"; CICLOPEO, J. Lococo 1600 en 1'47"; DIANE, D. Magariños 1000 en 1'3"4/5; CANTORCITA, E. Gutiérrez 100 en 1'6"4/5.

PARTIDAS FINALES DE LOS INSCRIPTOS EN PALERMO

PRIMERA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): FIESTA BRAVA, J. Lago a la par de JUDASCO, P. Pérez 800 en 36"1/5, de los 1800 a los 1000; PAJUELA, V. Gaddi 500 de recta en 30"3/5; WINTER RAIN, H. Salas a la par de GLACIAR, A. Arriagada y de Pielida, L. Anasco 600 de recta, en 36"2/5; TEMOSA, E. Navarro 800 en 36 minutos 3/5.

De San Isidro, arena pesada: CHOMBA, N. Fernández 500 en 30"3/5; LATANIA, P. Bustos 800 en 37"; VALTEKRAUT, J. Lugin 600 en 36"4/5; SINFE, D. Magariños 500 en 30"; PORTUGUESA, J. Lococo 500 en 30"2/5; QUACA, I. Rolón 500 en 31"; PERDURABLE, R. Baldo 500 en 30"2/5.

SEGUNDA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): PERSONAL, J. C. Contreras 800, cómodo, en 52"1/5; AMONIAO, R. Clafardini a la par de SATSUMA, A. Etchart 800 de segunda vuelta en 51", ayer, pista auxiliar normal; TRAMER, O. Magariño 1000 en 1'4"2/5, ayer en la auxiliar normal.

De San Isidro, arena pesada: BEAM, A. Cufre 800 en 51"; FURRO VASCO, L. Camoretti a la par de SLY FOX, J. Salas 800 en 52"2/5; PUIQUE, O. Tapia 800 en 40"3/5; MI REY, T. Albertini 800 en 51"; REMBEADOR, O. Cosenza 1000 en 1'5"; MANCERO, R. Amadeo a la par de OPIO, C. Sáenz 800 en 50"2/5.

TERCERA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): GAMAY, J. Camoretti 800 cómodo en 54"; NEMOTICHA, J. Ortiz a la par de MACANAZO, C. Rodríguez 800 en 50"2/5; SHERBET, J. Caballero a la par de KURDISTAN, J. Leguizamón y de TIGER, A. Domínguez 800 en 51"2/5; HERCULES, C. Sauro 800 en 50"3/5; CAULELO, E. Jara a la par de CAULELO, E. Jara 800 en 51"1/5; SILVER, R. Rodríguez 800 en 51"; SPARTAN, J. Torres a la par de PLANET, E. Pavero 800 en 52"; RANGO, A. Paulau a la par de LOLO, R. Medina 800 en 51"4/5.

De San Isidro, arena pesada: NORFOLK, D. Magariños 800 en 50"4/5; RED BONNET, R. Alzamora 800 en 51"3/5; GORDILLO, A. Cufre a la par de BERRY, R. Villegas 800 en 51"; EQUIVALE, A. Pellegrino 800 en 51"2/5; SO-LAZ, R. Clafardini 800 en 51"2/5; NECTARIO, J. Contreras, 800 en 51"; NIQUICHON, A. Etchart 800 en 51"3/5; TANGO, M. Carranza 800 en 50"4/5.

CUARTA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): LABORISTA, H. Millán 800 en 49"1/5; TIRABUZON, C. Abril 800 de las cintas, en 30"2/5, completando 300 metros más, ayer, auxiliar normal; PERGUS, E. Jara a la par de PIN DREAM, R. Pichón en 52".

De San Isidro, arena pesada: TRANGO ALEGRE, H. Arriaga 800 en 50"3/5; QUEVEDO, A. Etchart 800 en 51"; MIRALEJOS, L. Candú 800 en 51"2/5; BAR TAPAY, F. Doval 800 en 50"4/5; SHOW, O. Nardi 800 en 50"4/5; SNOW TIME, P. Colmán 800 en 52"3/5; YAQUES, P. Colmán 800 en 52"3/5.

ETIOPIA EN EL VENEZUELA

La veloz Etiopía, que ha sido favorecida con un oportuno descanso, hará su reaparición en público en los mil metros del Clásico Venezuela, a disputarse el 10 de diciembre en Palermo.

R. Clafardini 800 en 52"; NOGO, J. Caballero 800 en 51"2/5; FERGUS, P. Bustos a la par de LOTERO, E. Jara 800 en 50"1/5.

QUINTA CARRERA

De San Isidro, arena pesada: NERITO, F. Maldonado 800 en 52"; YAPOK, A. Etchart a la par de BROOKS, R. Encinas 800 en 50"4/5; JACKPOT, G. Rivero 1000 en 1'4"5, primeros 800 a la par de LIBERAL, H. Arriaga 800 en 47"4/5, ayer en la arena normal; TRINANDO, J. Guajardo a la par de ROUTINE, E. Jara 1000 en 1'4", arena normal, dominando el primero fácilmente.

SEXTA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): ELECCERIZANTE, peón 800 en 36"2/5; de los 1600 a los 1000; ARRUPPO, J. Lago 800 de las cintas, ayer en 30"2/5; INICUO, O. Camoretti 600 en 30"2/5, de los 700 a los 100; CURUVILU, P. Pérez 500 en 31"4/5, de los 700 a los 800.

De San Isidro, arena pesada: MIRASIERA, E. Jara 500 en 30"2/5; SU EXCELENCIA, A. Etchart a la par de TACONEA, C. Zingoni 600 en 37"3/5; AGUAPE, J. Camoretti 500 en 29"4/5; CLARILLO, peón 500 en 31"2/5; MERCURIO, R. Clafardini a la par de CONQWAND, C. Montenegro 600 en 35"3/5; FIDO, C. Sauro a la par de INCIDENTE, P. A. Colmán 500 en 29"4/5.

SEPTIMA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): CROQUIROL, J. Leguizamón 800 en 54"1/5; NAVUCE, H. Clafardini a la par de CARCAJADA, C. Sauro, 1000 en 1'3"2/5; FONTANELLA, L. R. Martínez a la par de PAISAJISTA, J. Ortiz 800 en 51"3/5.

De San Isidro, arena pesada: AQUAMARINE, J. O. Tapia 800 en 50"3/5; APUESTA, J. Lugin 800 en 51"3/5; ROUTINE, E. Jara a la par de TRINANDO, J. Guajardo 1000 en 1'4"; QUINO, O. Nardi 800 en 51"; CHAPADORA, E. Saavedra 1000 en 1'3"; MATUCANA, J. Guajardo 100 en 1'2"4/5; EMPROA, J. Lugin a la par de HURACANARSE, A. C. Domínguez 800 en 46"3/5.

OCTAVA CARRERA

De Palermo (Pista auxiliar húmeda): LA COPIA, R. Clafardini 600 en 37"2/5, de los 700 a los 100, ayer; FULOURACION, C. Montenegro 600 en 36"4/5, de los 700 a los 100; PISIDIA, L. Anasco a la par de GLACIAR, S. Arriagada y de WINTER, RAIM, H. Salas 600 en 38"2/5.

De San Isidro, arena pesada: RIGOLETTA, J. C. Contreras 500 en 30"2/5; RAMA, J. C. Contreras 500 en 31"; LOCA, E. Jara

Buen Promedio Logró el Haras El Paraíso

Finalizó esta tarde en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo, la quinta semana de ventas. Fueron subastados los "yearlings" de distintas procedencias, entre ellas el segundo lote del haras El Paraíso, que alcanzó un promedio alto, con las 17 piezas que presentó. El precio más elevado lo obtuvo el potrillo Píen Caun, hijo de Nassajum y Averroa, al ser vendido en \$ 350.000 al Stud Coronel Vidal. He aquí el detalle de la subasta del haras El Paraíso:

PINEN CAUN, por Basajaun y Averroa, \$ 350.000 al stud Coronel Vidal.

PUNAYAN, por Basajaun y Nult d'Amour, \$ 270.000 al stud Maricris.

EL CLOWN, El Trovatore y Red Lips, \$ 310.000 a José Maldotti.

TAON, Tahoe y Barbatula, \$ 200.000 a D. Lora.

GUOR RUCA, por Basajaun y Baruca, \$ 280.000 a la Asociación Prop. del Perú.

PAYNE GUOR, por Basajaun y Berenice, \$ 300.000 a la Asociación Prop. del Perú.

TANIGA, por Tahoe y Nihal, \$ 280.000 al stud El Quemador.

YANE CHONCAN, por Basajaun y Cetus, \$ 160.000 a C. Selby.

LAODICE, por El Trovatore y Laouk, \$ 340.000 a R. Ghigliotti.

HUINCA RUCA, por Basajaun y Empire's Cristina, \$ 280.000 a A. Boneto.

CALCUTUN, por Basajaun y Banza, \$ 200.000 a Luciano Bon.

PICHI DAGUN, por Basajaun y Sotto Voce, pesos 300.000 al haras La Nora.

EL GAUCHO, por El Trovatore y Garlia, \$ 180.000 a Luciano Bon.

TARAVAO, por Tahoe y Synphory, \$ 200.000 al Jockey Club de Rosario.

EL AFINADOR, por El Trovatore y Malsonante, pesos 210.000 al stud Don Germán.

BY the WAY, por Bantam y My, \$ 210.000 a T. Arana.

INCA RUPAC, por El Trovatore y Mama Olo, pesos 170.000 al Jockey Club de Rafaela.

TOTAL: 17 productos vendidos en \$ 4.240.000. Promedio general: \$ 249.411.

La Plata Domingo

1ª carrera - 1.600 Mts. - A las 12.40

- 1 Dos Crisp 57, R. C. González
- 2 Iceberg 57, A. Fuentes
- 3 Don Julián 57, X. X.
- 4 Aguardiente 57, L. Almirón
- 5 Cyclotome 57, H. Palavecino
- 6 Acosta 57, X. X.
- 7 Simétrico 57, R. Gómez
- 8 Balao 57, J. Camacho
- 9 Nervioso 57, J. Ledesma
- 10 Animador 57, M. Alves
- 11 West End 57, X. X.
- 12 Exilado 57, C. Irsarri
- 13 Avestán 57, M. Valdes
- 14 Chimbeline 57, X. J.
- 15 Batintín 57, X. X.
- 16 Bonivuel 57, J. Corte
- 17 Tío 57, X. X.
- 18 Vivo 57, X. X.
- 19 El Farnuco 57, C. Gómez
- 20 Mi Contra 57, E. Tadei
- 21 Mr Zadeh 57, X. X.
- 22 Verba 57, X. X.

2ª carrera - 2.100 Mts. - A las 13.20

- 1 Miss Zarate 56, R. Sárfiel
- 2 Pared 56, D. Torrella
- 3 Jaulita 56, C. Sobral
- 4 Dantatú 56, D. Reynoso
- 5 Fontanella 56, L. R. Martínez
- 6 Sando Noli 56, O. Comacho
- 7 Cresa 56, H. Guerrero
- 8 Chingola 56, J. González
- 9 Espinosa 56, R. R. Gómez
- 10 Coa-Piqui 56, I. Gaura
- 11 Barni 56, A. Inesta
- 12 Locked-me 56, X. X.
- 13 Averría 56, N. Yalet
- 14 Vitacadena 56, H. Palavecino
- 15 Real Altoza 56, X. X.

3ª carrera - 1.600 Mts. - A las 14.-

- 1 Italiana 58, H. Palavecino
- 2 Descentana 53/2, E. Galarza

4ª carrera - 1.100 Mts. - A las 14.25

- 1 Pistón 56, P. Tarrago
- 2 Satchel 56, X. X.
- 3 Finlândia 56, R. Ruffi
- 4 Pietro 56, G. Roldán
- 5 Borneo 56, A. Saavedra
- 6 Cerabinero 56, no correrá
- 7 Zafarrancho 56, N. Yalet
- 8 Buraco 56, J. Vázquez
- 9 Gran Tota 56, O. Barattucci
- 10 Homogeneo 56, N. Parayra
- 11 Tío Ponero 56, X. X.

5ª carrera - 1.200 Mts. - A las 17.15

- 1 Kim Novak 57, R. Díaz
- 2 Lengua Arabe 57, A. Inesta
- 3 Bacona 57, X. X.
- 4 Colpaña 57, E. García
- 5 Bienllegada 57, B. Ariuro
- 6 Afonia 57, J. Vázquez
- 7 Iridia 57, R. R. Gómez
- 8 Tremoso 53, O. Alvear
- 9 Barranquilla 57, X. X.
- 10 Bando 57, J. Ide
- 11 Acadúca 57, D. Magariños
- 12 Alianza 57, R. A. González
- 13 Hebra 57, A. Martínez
- 14 Musulmana 57, G. Roldán
- 15 Tafalda 57, C. Sáenz
- 16 Pasionaria 57, J. Cano
- 17 Grande Dame 57, J. Corso
- 18 Manía 57, R. Solfiel
- 19 Asiak 57, X. X.
- 20 Total 53, X. X.
- 21 Entreverada 57, R. P. Rodríguez
- 22 Blue Lady 57, J. Gutiérrez
- 23 Pest 57, J. Arriagada
- 24 Mil Dorotea 57, M. Giles
- 25 Mascorita 53, X. X.

6ª carrera - 1.200 Mts. - A las 18.5

- 1 Ingenioso 57, H. Padula
- 2 Un Foró 57, C. Botta
- 3 Bilete 57, X. X.
- 4 Esquilado 57, H. Casalotti
- 5 Hornero 57, J. Vallejos
- 6 Pestillo 57, J. Vallejos
- 7 Chin-Mu 57, J. Vázquez
- 8 Peligro 57, A. Pauleau
- 9 Buen Galán 57, X. X.
- 10 Curuvilu 57, no correrá
- 11 Vitellus 57, F. Echagüe
- 12 Amareta 57, X. X.
- 13 Pecos 57, J. Ortiz
- 14 Morando 57, R. C. González
- 15 Boxarito 57, O. Bersito
- 16 Fomul 57, J. Ibarra
- 17 Majarete 57, J. Astiazarán
- 18 Sin Cuenta 57, R. Sárfiel
- 19 Pousanías 57, X. X.
- 20 Ronda 57, X. X.
- 21 Concerto 55, N. Vismara
- 22 Cunningham 57, R. Ruffi
- 23 Borbecuó 57, N. Yalet
- 24 Jopiel 57, T. Albertini
- 25 Quetruhé 55, no correrá

Montevideo

- | | |
|-----------------|--------|
| 1ª \$ 2.000.000 | 11.226 |
| 2ª " 200.000 | 2.522 |
| 3ª " 50.000 | 7.598 |
| 4ª " 20.000 | 12.838 |
| 5ª " 20.000 | 14.931 |
| 6ª " 10.000 | 2.466 |
| 7ª " 10.000 | 6.999 |
| 8ª " 10.000 | 8.859 |
| 9ª " 10.000 | 9.256 |
| 10ª " 10.000 | 11.844 |

El Verano y la Playa

Se debe tomar sol con mucho cuidado en los primeros días de nuestras vacaciones en la playa. La piel, que no está acostumbrada a la exposición constante a los rayos solares, puede ampollarse y tomar un aspecto desagradable. El mejor consejo consiste en tomar sol poco a poco, aumentando diariamente los minutos de la permanencia al calor de los rayos, y sin olvidar jamás el uso de cremas protectoras.

Los alimentos que se ingerirán en la playa serán sencillos y livianos: sandwiches, fruta y leche, por ejemplo, para evitar todo tipo de trastornos orgánicos, a los que se expone una persona que no está acostumbrada al ejercicio y al fuerte aire del mar.

CAZADORA DE LEONES

La "cazadora de leones" es el nuevo personaje de la moda estival italiana. Viste las largas chaquetas de un explorador en África, lleva pantalón, sombrero de paja en forma de casco y accesorios de piel de colores vivos y luminosos.

Es una figurita exótica que puede llegar a revolucionar el estilo de la moda actual.

EL COLLAR DE PERLAS

Legítimo o de imitación el collar de perlas se distingue siempre por la especial sugestión que brinda a un modelo elegante.

La última moda en materia de accesorios, sugiere las perlas de diversos colores, de acuerdo con el tono del vestido empleado, que combinan con strass o brillantes, según la importancia o valor de la joya.

LA COCINA MODERNA

por L. SCOTT

• Huevos Poché

Poner en una cacerola casi llena de agua una cucharada de vinagre y una cucharada de sal. Hacer hervir y colocar ocho huevos. Dejarlos hasta que la clara se endurezca. Retirarlos y pelarlos.

Aparte, preparar una mayonesa con tres yemas de huevo, un poco de mostaza, sal, zumo de limón, y la cantidad necesaria de aceite.

Preparar una ensalada rusa con papas, zanahorias y arvejas cocidas. Colocar todo en una fuente, agregando los huevos partidos por la mitad. Cubrir con el resto de la mayonesa, y adornar con aceitunas y canapés de foie-gras.

• Guiso Bonaerense

Freír en una sartén tocino con cebolla cortada muy fina. Agregarle la carne necesaria, previamente cocida y partida en trozos pequeños. Se dora a fuego lento y por último, se sazona con sal, pimienta, perejil y laurel. El guiso puede prepararse con papas cortadas en pedazos grandes.

• Polvorones

Colocar 150 gramos de manteca en un recipiente, y ablandarla con una cuchara de madera. Agregar 100 gramos de azúcar molida, y continuar batiendo hasta que la preparación quede cremosa. Añadir dos huevos, mezclando muy bien. Aparte se tamizan 250 gramos de harina, una cucharadita de polvo de hornear y una pizca de sal. Se coloca sobre una tabla en

forma de corona, y se añade la preparación anterior. Se forma una masa de escaso espesor. Se cortan los polvorones con un cortapastas. Se lo coloca sobre una asadera enmantecada, y se cocinan en horno caliente. Pueden espolvorearse con azúcar impalpable y canela.

• Budín de Manzanas

Cortar cinco manzanas en rodajas finas y colocarlas en una fuente de horno. Aparte hacer hervir tres cuartos de litro de leche con 80 gramos de azúcar. Agregar tres cucharadas de maizena y dos huevos batidos. Cocinar unos minutos a baño María hasta que a guiso consistencia. Verter sobre las manzanas y cocinar en horno suave durante media hora.

• Sopa de Arvejas

Cocinar medio kilo de arvejas. Dorar en una sartén 50 gramos de manteca con media cebolla picada. Añadir un litro de caldo, previamente condimentado, y agregarle las arvejas. Cocinar hasta que hierva y servir con pan frito y huevo batido.

• Costillitas de Cerdo

Se doran las costillitas en una cacerola con 60 gramos de manteca. Se agrega una cebolla picada, 100 gramos de jamón crudo y condimentos a gusto. Se añade media taza de caldo, salsa de tomate y una copa de vino blanco. Se cocinan a fuego lento. Si es necesario, añadiendo más caldo.

Moda Invernal

Ha comenzado en Roma la época en que la moda "boutique" presenta sus colecciones a su cliente a particular. Se trata, como es lógico, de una serie de modelos destinados a los meses invernales, es eschamente realizados para combatir el frío sin renunciar a la elegancia. Entre las principales novedades se encuentran los pantalones cortos que se llevan bajo las faldas, los abrigos con detalles de piel, los birretes de "tweed" con visera, y las botitas altas de encaje o piel.

Las telas elegantes del invierno europeo serán el la-mé, la seda y el cloqué.

Los sombreros han perdido sus formas amplias. Se insiste en el uso de la "cloche", y los gorros y birretes de fieltro.

Crónica PARA LA MUJER

Bs. As., Viernes 8 de Noviembre de 1963. Pág. 16



PRIMICIAS DE LA MODA

La moda no se decide a abandonar las telas a cuadros. Considera que las mismas imprimen un sello de juventud y gracia al modelo en el cual son utilizadas.

En las nuevas colecciones primaverales, junto a los colores intensos y los vistosos estampados, surgen los cuadros, como símbolo de una sobria tradición que no carece de elegancia y frescura.

La moda sport los prefiere, y aun los emplea en modelos que pueden ser lucidos, sin inconvenientes de ninguna índole, en reuniones íntimas o durante el curso de una agradable velada en el cine o el teatro.

Los modistos continúan presentando prácticos tailleurs, de iclosos abrigos, vestidos juveniles y faldas de línea simple, confeccionados en telas a cuadros, de distintos tamaños y colores.

Pikil de Roma, nos presenta este modelo en "Príncipe de Gales" gris, que lleva un original recorte en la falda, realizado por el adorno plisado blanco que se repite en el cuello y los puños. La disposición de los botones otorga una armonía inusitada al vestido, ceñido en la cintura por un recorte que se inicia en el cinturero y cierra en la espalda, marcando el talle, y un pequeño escote rodeado por un amplio cuello en pico.

El vestido se lleva con accesorios blancos.

La moda insiste en ofrecer una silueta esgrigada, que viste modelos de simples detalles, llenos de sobriedad, gracia y sugestión.

ESCOTES MODERNOS

Los vestidos del próximo verano lucirán profundos escotes en la espalda, semejantes a aquellos que caracterizan el diseño de los trajes de baño. La moda actual es sumamente simple, pero permite estas pequeñas audacias, que quiebran un tono de excesiva sobriedad. Los vestidos se realizarán en telas estampadas con motivos florales o dibujos abstractos. Se prefiere la seda, el algodón y la organza.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)



Comprensión por parte de superiores o colegas para la solución de problema de trabajo. Gratos momentos en el hogar. Disgusto por amor.

TAURO

(del 21 de abril al 22 de mayo)



Su trabajo obtendrá buenos frutos. Se aclaran conflictos familiares. Gratos momentos con amigos. Simpatía por parte de su amada.

GEMINIS

(del 22 de mayo al 20 de junio)



No dé demasiada importancia a críticas de compañeros o colegas. Siga sus planes de la manera prevista. En amor, obre con generosidad.

CANCER

(del 22 de junio al 23 de julio)



Cuidado con los gastos. Se aproximan momentos difíciles en el campo económico. No discuta con socios o compañeros. Pasa pena por amor.

LEO

(del 23 de julio al 22 de agosto)



Preocupación por asuntos de trabajo. Tenga todo al día a fin de no ser observado. Se superan dificultades personales. En amor, reconciliación.

VIRGO

(del 23 de agosto al 22 de septiembre)



Se postergan proyectos relacionados con su trabajo. Espere sin impacientarse. Importantes noticias de persona ausente. Alegría por amor.

LIBRA

(del 23 de septiembre al 22 de octubre)



De su actitud decidida depende la satisfactoria solución a problema de trabajo. Comprensión y simpatía familiar. Amor con altibajos.

ESCORPIO

(del 23 de octubre al 21 de noviembre)



No existen motivos para demostrar desconfianza a socios o compañeros. Asuma una actitud honrada. No defraude a quienes confían en usted.

SAGITARIO

(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Acepte el apoyo de personas importantes para cuestiones de trabajo. No discuta con familiares por cuestiones de intereses. En amor, bien.

CAPRICORNIO

(del 23 de diciembre al 20 de enero)



Se concretan nuevos planes de trabajo. Colaboración de amigo para la solución de problema personal. Vigile su salud y descansa más.

ACUARIO

(del 21 de enero al 20 de febrero)



Buenas noticias relacionadas con sus actividades habituales. Novedades de persona ausente. Reconciliación con amigo. El azar le sorprende.

PISCIS

(del 21 de febrero al 20 de marzo)



Tome precauciones en su trabajo. Amigo puede perjudicarlo involuntariamente. Exitos sentimentales. La salud de un familiar, mejora.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥ S	♣ A	♠ P	♥ O	♣ L	♥ R	♠ A	♣ E	♥ P	♠ L	♥ R	♣ G
♦ P	♠ P	♥ E	♦ O	♠ I	♥ S	♦ S	♥ A	♦ T	♥ A	♣ R	♦ E
♠ T	♥ G	♣ I	♦ R	♥ R	♣ A	♠ O	♥ A	♦ G	♥ D	♣ D	♦ U
♠ C	♦ E	♥ A	♦ L	♣ E	♠ E	♦ A	♥ B	♠ R	♣ V	♦ C	♥ L
♦ I	♠ T	♥ E	♦ T	♠ E	♣ I	♦ A	♣ V	♠ R	♣ I	♠ O	♣ R

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha produ-

cido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES; y, finalmente, si su nacimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una vez por su orden, leyendo de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas al palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escribirlas.

El Precio de ser Alguien Está Siendo Abonado por el Cantante

LUIS AGUILE

Luis Aguilé no quiere que se mezcle su nombre a un suceso que ha tenido la virtud de conmover el ambiente artístico. El es cantante. Mi vida privada... Claro que la vida íntima de los astros y estrellas está un poco, o un mucho, ligada con su carrera; por más que quieran eludir esa circunstancia. Muy pocos consiguen evadirse del torbellino; contados son los que han logrado hacer conjurar dos personalidades en una sola. John Barrymore estuvo atado a una vida sentimental caótica, Frank Sinatra aún "llora" la pérdida de Eva, Brigitte Bardot ha fincado su publicidad en amores y amos; la bella M.M. terminó en el suicidio al igual que Jean Harlow; Maurice Chevalier continúa ligado, más allá de la temporalidad, con Mistinguette.

Ocioso sería transferir las miserias y glorias de la carrera artística a un duende malévolo que todo lo saca a la luz. El artista no trabaja en la sombra del anonimato, trasciende. Al pasar la barrera están expuestos a todo, inclusive a codearse con la popularidad, meta a la que casi todos aspiran

cuando se han dado a la tarea de ser trovadores minoritarios para satisfacción de la mayoría que hace suyo el canto por impotencia, por frustración. Los artistas son representantes del pueblo, como lo son los políticos, los jugadores de fútbol, los poetas. Han llegado a un terreno que domina el valle, pero desde el llano se observa también la figura del encumbrado y se observaron todos sus movimientos.

Luis Aguilé ha vuelto de España. Su romance con Mariquita ha quedado trunco. El corazón de la inquietante muñeca rubia ha sido entregado a otro hombre. El suceso es común. Solo tiene el interés del comentario porque

sus protagonistas son, quieran o no, un patrimonio del público. Aguilé cantará mañana, otra vez, desde la pantalla chica de nuestra televisión. No quiere que se mencione su vida sentimental. Nadie lo hará... todos lo pensarán. Cuando aparezca en el cuadro y sonría en el espectáculo de "El show de los sábados", todos cuando lo miran tendrán un pensamiento. Y eso no podrá evitarlo Luisito. Es el precio que tendrá que pagar por ser alguien.

El programa que lo devuelve a su público tendrá un motivo de atracción en Luis Aguilé... pero también ofrecerá otros muchos. Allí estará Beatriz Bonnet y Gogó Andreu y Enrique Dumas, y tantos otros. Además, habrá una novedad europea: Mila. Es italiana, tiene 18 años y canta "como los dioses". El mundo no se detiene en ningún ser humano, la vida sigue. ¿Quién puede predecir lo que ocurrirá mañana? ¿Por qué habría de ser descabellado pensar que Luis Aguilé, en la noche de mañana, no encuentre un consuelo —siempre que lo necesite— para superar la decepción de un fallido amor?

No quiere que se hable de su vida sentimental; él vive dedicado a su vocación artística.

TV PROGRAMA

HORARIO	CANAL 7 32 - 7093	CANAL 9 72 - 3075	CANAL 11 91 - 9236	CANAL 13 27 - 3601
16	TRANS-GLOBE	MENSAJE ASTRAL con Horangel		TELECINE 13
16.30	Serie	JIM BACKUS Serie		"Cortos marcados" con Pedro Infante
17	ESTADOS UNIDOS. Clases de inglés	MUJERES DE HOY		BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
17.15				
17.30	LASSIE Serie	FUEGO DE JUVENTUD	PATRULLA DE CAMINOS	TEATRO DEL AIRE "Ese pobre Sr. Voladéz" con M. Landó y A. Marinelli
18	TELETEATRO "Un viaje hacia la vida" con A. Argibay y M. Vener	AVENTURAS DEL CAPITAN PILUSO	TELETEATRO DEL HOGAR "La madre enemiga" con J. Sandoval y E. Rudy	LA HORA DE LOS PIBES Progr. infantil
18.30	VIAJEMOS POR LA ARGENTINA		PLATEA	JUGUEMOS EN EL 13
19	CAMARA 7 Programa periodístico	TELETEATRO ODOL "Miedo de quererle" con C. Ceres y E. Dongé	HOGAREÑA VESPERTINA	PAPA LO SABE TODO Serie
19.30	NOTICIERO IV (2ª edición)	BONANZA Serie	Paris	YO QUIERO A LUCY Serie
20	LOS CAMIONEROS, con Paul Birch	"El jurado"		CANTARELA Prog. musical y cómico
20.30	PETER GUNN Serie	OLMEDO SIEMPRE PRIMERO	DON GATO Y SU PANDILLA Hoy: "Rey por un día"	EL SHOW DE DICK VAN DYKE
21	SUEÑOS Y MELODIAS Prog. musical	TELECOMEDIA "Amor es tiempo ganado" con E. Viena y G. Louzek	TEATRO PARA REIR con P. Marín y Manuel de Sibatini. Obra completa en un acto	VIENDO A BIONDI Prog. cómico, con P. Biondi
21.30		ELLOS VISTEN		
21.55	CRONISTA DE TURNO	DE NEGRO		
22	NOTICIERO TV (3ª y última edición)	PARIS, MUSICA Y ALEGRÍA	BRONCO Serie Hoy: "Mudo testigo"	BUENAS NOCHES, EUROPA Prog. musical
22.25	REFLEJOS DEL MUNDO			
22.30	LOS INTOCABLES Serie	TELETEATRO DE LA NOCHE	EL REPORTER ESO	TRASNOCHE
23		LA GENTE Programa periodístico	PRONOSTIKA	
23.15	ESTA NOCHE		PLATEA HOGAREÑA	Conduce: J. C. Thorry
23.30	CINE	NOTICIERO	"Cuando los hijos pelean" con Mecha Barba y Fernando Fernán Gómez	
0.30	"La muerte se viste de blanco" c. Vincent Prince	RENE COSPITO		
0.45				

crónica EN EL ESPECTÁCULO

HOMENAJE A VACCAREZA Y EL "CONVENTILLO DE LA PALOMA"

A los 35 años de haberse estrenado, nuevamente subirá a escena uno de los mejores ainetes argentinos: "El conventillo de la Paloma". La sala de reposición será antiguo Solís y el día concertado el 14. El sainete de Alberto Vaccarezza estará a cargo de la compañía que encaban Marcos Caplán, Pepita Muñoz y E. Dumas. En el hall del teatro, en tal ocasión, se descubrirá una placa recordatoria; asis-

tirán los presidentes de la Asociación Argentina de Actores, Actores y Empresarios. Cerrando la representación de "El conventillo de la Paloma" habrá un fin de fiesta en el que intervendrán Rodolfo Zapata, Enrique Dumas, la cancionista Elena Maida, la vedette Nora Núñez, los actores Tito Lagos y Alberto Irizar, y el conjunto "Pa que Bailen los Muchachos".

ACTIVIDAD TEATRAL

Comenzó "El Desafío al Tango"

Radio Belgrano comenzó a difundir "Desafío al tango". Las audiciones se transmiten directamente desde el escenario del teatro Buenos Aires, todos los lunes a las 22.30, y la entrada es gratuita. Este programa reunirá por primera vez a uruguayos y argentinos. La selección de los cantores locales tendrá como base el concurso "Nuevos valores". Los intérpretes de la vecina orilla son seleccionados en competencias patrocinadas por Radio Sarandí y Canal 12.

Festival de la Amistad

Cruzada de la Amistad, primera institución femenina argentina que acerca a la mujer en amistad en un clima propicio que aliente las mejores inquietudes del espíritu, presentará hoy a las 21 el Gran Festival de la Amistad en la sala Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243. En el programa figuran conocidos intérpretes del mundo artístico, y entre ellas, Rosa Rosen, Juan José Míguez, Luis Tasca, José María Langlais, Horacio Eval, María Esther Podestá, Diana Ingro y Lía Casanova.

"...Y él fue por los Campos"

Con todo éxito ha comenzado su actuación en el teatro Mitre, Corrientes 5424, la compañía encabezada por Oscar Rovito y Bárbara Mujica, con la obra "...Y él fue por los campos", del autor israelí Moshé Shamir, en

traducción castellana. Los secundan un elenco de capacidad intérpretes, entre los que se destaca Pascual Naccarati, Alfredo Noli, Raquel Lebeas, David Diengott, Oscar Cáceres, Rodolfo Brindisi y otros.

Juegos y Cuentos

Elba Fábregas sigue trabajando con el entusiasmo habitual en ella en el teatro Siembra. En esta sala de Sarmiento 1981 continúa ofreciendo para el mundo menudito, "Juegos y cuentos". Ahora tendrá nuevo horario de labor: todos los sábados y domingos a las 16.30.

Grupo de Danza Buenos Aires

El lunes próximo, a las 22, se presentará en el teatro Candilejas el Grupo de Danza Buenos Aires, que dirige la bailarina y coreógrafa Paulina Oca e integran María Deni, Sonia Lequerica, Leonor Loyácono, Lidia Morand, Diabla Obedman, Silvia Pensel y Mónica Fiffenberg. El programa está integrado por obras de autores anónimos, Pierre Schaeffer, Astor Piazzolla y Juan Sebastián Bach.

Un Espantapájaros Rey

Los elencos de teatro para niños no descansan. La cartelera porteña es elocuente en tal sentido. De ellos, el del teatro IFT. Allí ofrecen "El espantapájaros que quería ser rey" todos los sábados y domingos a las 15.

Este conjunto saldrá en gira por el interior del país, oportunamente, y se presentará en Uruguay con la misma obra de Agustí Falfatti.

APILANDO REDONDOS

El "ranking discográfico", confeccionado de acuerdo con la venta de placas impresas registrada hasta el sábado último, muestra las siguientes posiciones:

- 1º "El partido de fútbol", por Rita Pavone (Victor).
- 2º "Canta el corazón", por Leo Dan (Columbia).
- 3º "Cuore", por Rita Pavone (Victor).
- 4º "Acuarela del río", por Los Fronterizos (Philips).
- 5º "Celia", por Leo Dan (Columbia).
- 6º "Tercipelo azul", por Bobby Vinton (Columbia).
- 7º "El baile del ladrillo", por Violeta Rivas (Victor).
- 8º "El sonador", por Neil Sedaka (Victor).
- 9º "Donna, la prima donna", por Dion (Columbia).
- 10º "Niñera nueva ola", por Palito Ortega (Victor).
- 11º "Tus caprichitos", por Neil Sedaka (Victor).
- 12º "Descadena mi corazón", por Trini López (Music Hall).
- 13º "Surf City", por Jan y Dean (Lib.).
- 14º "Verdadera felicidad", por Johnny Tillotson (Microfón).
- 15º "El pescador", por Los Wawancó (Odeón).
- 16º "Despeinada", por Palito Ortega (Victor).
- 17º "Regalito", por Rodolfo Zapata (Music Hall).
- 18º "El camaleón", por Chico Novarro (Victor).
- 19º "Roberta", por Peppino Di Capri (Odeón).
- 20º "Te atreves a llamar a eso amor", por Paul Anka (Victor).
- 21º "Me siento feliz", por Bert Kaempfert (Polydor).
- 22º "Mira cómo me balanceo", por Edoardo Vianello (Victor).
- 23º "Bésame pronto", por Elvis Presley (Victor).
- 24º "El baile del ladrillo", por Rita Pavone (Victor).
- 25º "I watussi", por Edoardo Vianello (Victor).
- 26º "Linda", por Jan y Dean (Odeón).
- 27º "Regalito", por Ramona Galarza (Odeón).
- 28º "Pajarito mañanero", por Los Wawancó (Odeón).
- 29º "Dile", por Bobby Rydell (Fermata).
- 30º "Río manso", por Ramona Galarza (Odeón).

Los cinco títulos de mayor aceptación en el rubro "long-plays", son:

- 1º "Cumbias", por Los Wawancó (Odeón).
- 2º "Club del Clan", (Vol. III), por varios intérpretes (Victor).
- 3º "Coronación del folklore", por varios intérpretes (Philips).
- 4º "Rita Pavone", por Rita Pavone (Victor), y
- 5º "Jóvenes... jóvenes...", por Juan Ramón (Disc Jockey).

La Fórmula más Eficaz Para Enterarse Del Elenco de los Programas de Canal 9

El periodismo —como decía aquel eficaz jingler— "busca noticias". Tiene fuentes de información; hay equipos en los canales (por ejemplo las oficinas de prensa) que están para ayudar al conocimiento de la vida artística de las televisoras. El origen privado y el oficial coadyudan para que la tarea de informar sea efectiva. Eso ocurre en todos los ámbitos televisivos, menos en Canal 9. Pruebas al canto. "Mi Buenos Aires bandido", cuarenta y ocho horas antes, no tenía todavía el elenco formado. Vicente Rubino apareció, como por arte de magia, reemplazando a Marcos Zucker. Martha Eco, de figura estable, pasó a ser actriz invitada José Antonio grabará para el mismo programa y pocos son los que lo saben. Eso e improvisación son solo una palabra.

Ni qué decir de "Canta Lucio Gatica". Viendo el espectáculo nos enteramos, por ejemplo, que Nelly Vázquez también estaba entre las figuras del primer tape. En realidad esa será la mejor fórmula para enterarse de los elementos que integran un programa. Habrá que sentarse frente al televisor familiar y esperar las novedades. Y no se piense que la oficina de prensa de Canal 9 no es eficiente. No es tal el motivo. Allí, la mayoría de las veces, viven ignorantes de lo que ocurre en la programación. Como se ve estamos en presencia de la anarquía más organizada de la televisión.

Ideal Femenino, Simbolizado en un Cuento Inolvidable: "La Cenicienta"

Por primera vez en la larga historia del maravilloso cuento que es "Cenicienta" la heroína recibe un beso de su príncipe encantador. Ello ocurre en "La cenicienta" ("Cinderella"), la producción de dibujos animados que Walt Disney realizó en espléndido technicolor.

Cenicienta ha encarnado, desde hace siglos, un ideal femenino: el de la muchacha incomprensida, despreciada, que por ciertas circunstancias de la vida consigue enamorar a su príncipe azul. Cuando Walt Disney elaboró "La cenicienta" destacó el aspecto romántico de la legendaria historia, equilibrándolo con música pegadiza, buen humor, hermosos escenarios y una buena dosis de suspenso. Con otra novedad,

por añadidura, es la primera vez —de la época de los trovadores medievales—, que se dedica una canción a la heroína de la famosa leyenda. Su título es, por supuesto, "Cenicienta", y sus autores son Mack David, Al Hoffman y Jerry Livingstone.

El relato cinematográfico de Disney, basado en la creación de Charles Perrault, ha sido enriquecido con una serie de personajes pertenecientes al mundo animal, algunos de los cuales ofrecen de clásicos villanos (con todas las de la ley) y procuran amargar la vida de la protagonista.

Este inolvidable cuento vertido en imágenes volverá a deleitar a grandes y chicos desde las pantallas capitalinas en las próximas semanas.

En Brno 16 Películas Argentinas Buscan Nuevos Mercados

Con la participación de alrededor de sesenta empresas estatales y privadas cinematográficas de más de treinta naciones, se ha iniciado en la ciudad de Brno (Checoslovaquia) la Primera Feria Cinematográfica Internacional, bautizada con la denominación de Filmforum.

El Filmforum de Brno, que tiene como sede las instalaciones permanentes de la famosa Feria Industrial del citado centro de población, congrega a representantes de los países de mayor producción y consumo de películas cinematográficas de todos los tipos, incluidas las destinadas a la TV, publicidad filmada, etc.

Unifrance, Unijapón, Sovexportfilm, Unitalia y otros entes estatales, juntamente con compañías particulares de EE. UU., Gran Bretaña, Alemania, Francia, Polonia, etc., presentarán sus últimas producciones y se proveerán de las películas necesarias para las futuras temporadas de espectáculos. La República Argentina no concurre oficialmente al Filmforum, pero el cinematografista Ricardo M. Setaro dará a conocer realizaciones de productores agrupados en las dos entidades existentes en el país, en base a una selección por medio de la cual se trata de ofrecer, en este amplio mercado internacional, una imagen del grado de evolución de nuestro séptimo arte.

En total se proyectarán dieciséis films nacionales: "La terraza", "Paula cautiva", "Los inundados", "Cuarenta años de novios", "Dar la cara", "Shunko", "Alias Gardelito", "El romance de un gaucho", "El centroforward murió al amanecer", "He nacido en Buenos Aires", "La novia", "Los inocentes", "El hombre de la esquina rosada", "La murga", "El je-jé" y "Tres alcobas".



El famoso baile de Cenicienta en el Palacio Real. Esta es una de las escenas culminantes de la romántica historia que la imaginación y fantasía de Walt Disney volvieron a recrear, y que el sello Rank reprisará próximamente.

De Laurentis Crea en Italia un "Monstruo" A Imagen y Semejanza de los Hollywoodenses

Roma, (ANSA). — Dino de Laurentis está creando en Roma una especie de Ford del cine italiano, con una línea de producción que parte del argumento y termina con la copia impresa del film, como si se tratara de una cadena de montaje de autos. Es un ciclo de producción completo, similar a los "monstruos" hollywoodenses pero mucho más moderno, y que por primera vez se efectúa en Europa. El presupuesto es de diez millones de liras, algo así como 16 millones de dólares. Cifras que dan "escalofríos" si se tiene en cuenta que el cine italiano enfrenta una crisis financiera. "Pero —dice Laurentis— dos tercios del costo de un film, en Italia, derivan del hecho de que en cada etapa del trabajo, desde el rodaje al revelado e impresión, al montaje etc., se debe recurrir a distintos establecimientos: esto quiere decir, tiempos y costos de producción prohibitivos. Por lo tanto, quien gasta más acaba por gastar menos; es necesario tener un ciclo completo de producción. Es decir, poseer un centro



De Laurentis

donde entre una idea y salga un producto. Y donde todo se realice con la máxima racionalidad".

Laurentis, como se llama en consonancia con las vecinas ciudades agrícolas de Sabaudia y Pontinia, está surgiendo a 23 kilómetros de Roma, sobre la autopista que lleva a Latina y luego al mar, al sur de la capital. Las primeras instalaciones comenzaron ya a funcionar y la totalidad de Laurentis estará lista en 1964. En conjunto constará de 7 estudios, que podrán hospedar, simultáneamente, el rodaje de 5

films, más un telefilm, con un ahorro del 20 por ciento sobre los tiempos actuales de producción, y del 35 por ciento sobre los gastos vivos. La superficie será de 180 hectáreas, entre espacios cubiertos y no cubiertos, y sobre ella, además de los estudios, dos de los cuales serán altos como edificios de 5 pisos, habrá una central termo-eléctrica para la calefacción, refrigeración y ventilación y como fuente de energía.

"La Biblia" será el primer "kolossal" realizado por este conjunto industrial abierto para la producción de nuevos eventuales films, tipo "Cleopatra" estadounidense, del futuro, considerando que los productores de Hollywood no podrán encontrar nada parecido en toda Europa.

¿Será la muerte de Cinecittà? Creemos que no, porque el viejo y siempre activo centro de producción cinematográfico italiano tiene, frente al de Laurentis, una ventaja muy apreciada por un amplio sector de productores y cineastas italianos: acepta pagarles.

"EL COMISARIO" OTRA DESOPILANTE HISTORIA CON ALBERTO SORDI COMO PROTAGONISTA

Una nueva creación en su festejada galería de personajes cumple Alberto Sordi en "El comisario", producción de Dino de Laurentis cuyo estreno anuncia la distribuidora J.R.L. para el jueves 21 del actual, en el cine Iguazú. Un experto en el género, Luigi Comenini, ejerció la dirección, con un extenso reparto que integran: Franca Tamantini, Alessandro Cutolo, Alfredo Leggi, Mino Doro y Angela Portaluri.

Alberto Sordi personifica en esta novedad a un joven vicecomisario, hijo de un mariscal de carabinieri, que, a pesar del propio título se ve destinado a una oficina secundaria de Roma. Ambicioso y sin mucho control sobre los medios a emplear para progresar en el escalafón, aprovecha un día que está en su despacho para descubrir una insignificante "gaffe" en un asunto considerado como cerrado. Asume entonces la iniciativa de aclararlo, y realiza una serie de procedimientos "en cadena" que determinan tremendos errores: varios inocentes aparecen como homicidas, y adquiere formas un "affaire" sensacional que hace tambalear la organización policial y jurídica de Roma. Claro que todo dentro de un marco de nutrido e irónico humor.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

COLON — Sábado 9, 21 hs. Función Extraordinaria. N.º 53. Espectáculo Coreográfico. Ballet: EL LAGO DE LOS CISNES (Versión Original Integral) Música de Tchaikovsky. Producción de Jack Carter, según la coreografía de Petipa-Ivanov. Director de Orq.: MANFREDI ARGENTO. Dir. del C. de Ballet: T. GRIGORIEVA. Escenografía y Vest.: D. Ortolani. Vestuario: N. Mac Dowell. Ayte. Coreografía: J. Tamin. Cpo. de Ballet Est. y Orq. Filarm. de Bs. As. Plat. \$ 300. Loc. en venta.

Los espectáculos darán comienzo a la hora indicada, no permitiendo el acceso a la sala una vez iniciados los mismos.

—Martes 12, 21 hs., 169 y última función de Gran Abono. LA PASION, SEGUN SAN MATEO, de J. S. Bach. Solistas: Garbarini, Hoffman, Kmentt, Crass, Mattiello, Gallardo, Schultz. Dir. de Orq.: Karl Richter. Dir. del Coro: R. P. Luis de Mallea. Ayte. dir. del coro y dir. del coro de niños: V. Sciammarella. Coro y Orq. Est. del T. Colón. Platea, \$ 850. Sob. de abonos en via. desde el domingo 10. (Para esta función es obligatorio traje de etiqueta en platea y palcos).

Bolatería: Todos los días, de 10 a 20 hs.; días de función hasta una hora después de iniciada la misma, en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN — Corrientes 1530, 46-8611.

—Sala Martín Coronado. Hoy a las 21.30 horas.

BECKET de Jean Anouilh con Duilio Marzio, Lautaro Murúa, Norma Alejandro, Bernardo Perrone. Direc. Mario Riala loc. via. dos días de anticipación. Platea, \$ 100. S.P., \$ 70.

Sala Casacuberta. — Hoy, 22 hs.

TIEMPO DE FEDERICA de Luisa M. Levinson con Eva Dongé, Fernando Labat, Teresa Blasco, Juan Carlos Palma. Direc.: Armando Discépolo. Plat. \$ 80. Localidades en venta con dos días de anticipación.

ALIANZA FRANCESA T.A.F. — Córdoba 946.

ON NE SAIT COMMENT de L. Pirandello (Premio Nobel). En francés. Dirección: Jaime Jaimes. Localidades numeradas. 22 horas. Platea, \$ 120.

ALVEAR — Corrientes 1609, 46-6076. TITA MERELLO en CAROLINA PATERNOSTER, con Enrique Serrano y un gran elenco. Hoy, a las 22.15.

ANTIGUO SOLIS — B. de Irigoyen 1431, 26-1487. Domingo desp. DEL SOLIS NADIE ME MUEVE. Aldo Camarata presenta.

TELECOMICOS A las 21 y 23 horas, en la Super

Revista cómica musical: C4mo me falló el horóscopo. ARGENTINO — Bm. Mitre 1448. 37-9324. Teatro Popular de Madrid.

LA LOCA DE LA CASA B. Pérez Galdós. 22 horas. H. Donay-Delfina Jaufré con A. Bové, J. Redondo. Direc.: Gardón Paso. ARTEA — Bm. Mitre 2289, 48-3333. Hoy, a las 22.15 horas, estreno. Z. Guenel en:

KORCZAK Y LOS NIÑOS de E. Sylvanus. Dir.: R. Relman; con H. Tesell, N. H. Rivas, F. J. Luppi y A. Pral.

ASTRAL — T. E. 46-5707. Hoy, 21 y 23 horas. Exito clamoroso: BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES Hugo del Carril, Virginia Luque y gran elenco.

Localidades en venta con 5 días de anticipación. Pullman \$ 100.

ATENE — Paraguay 918, 31-2888. Últimas semanas. A las 22.15 hs. Pepita Martín y M. de Zabotini, Lasserre, Lavie y O. Pacheco, en el éxito cómico:

LA PULGA EN LA OREJA (Inconv. para men. de 18 años). ATLANTIC — Belgrano 1240, 38-2726. Hoy, a las 22.15 horas: Compañía Ricardo y Mario Passano en BUENOS DIAS MAMA. Grandioso éxito.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222, 38-2295. — Cia. de Comedias Ana M. Campoy-José Cibrián. Hoy, 22 horas presentación de la divertida comedia española

MORENA CLARA Localidades en venta. Platea \$ 120. CANDILEJAS — Rivadavia 640, 34-9505. — A las 20 y 22 horas, únicos 30 días:

LA ZORRA Y LAS UVAS de G. Figueiredo. Dir.: Acebal. COLISEO — Chacas 1112, 44-0242. Hoy a las 22.15 horas de Broadway en Buenos Aires:

CAN CAN con E. Bianco-M. C. César, Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80 con 6 días antic.

COMEDIA — Corrientes 778, 40-4625. Ult. días. Mecha Ortiz en CULPABLE Hoy: 20.45 y 22.45 horas.

DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 y 23 hs. DEL PUEBLO — Diag. Norte 943, 35-3605.

TULIPA, LA DESNUDISTA 3 actos de R. Saumell (inc. men. 14 años). Plat. \$ 30. A las 21.45 horas.

FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia

DEPARTAMENTO DE SOLTEROS Cia. Oscar Casco, H. Suárez, A. Lima, L. Vilmar. Hoy: 22.30 horas.

FLORIDA — Florida 171, 34-0275. LA GIOCONDA, de Gabriel D'Annunzio. Dir.: V. de Pedro; auspiciada por la Embajada de Italia.

Hoy, a las 20.30 horas. Mañana: 18.15 hs. Únicamente.

EMPIRE — H. Irigoyen 1934, 47-8770. Últimos 10 días. Cia. Angel Magaña-Gilda Leusek y Ubaldo Martínez: LOS DERECHOS DE LA MUJER, de Alfonso Paso. Hoy 22.20 hs. EL GORRO ESCARLATA — Rincón 374.

YO ESTUVE AQUI UNA VEZ de J. B. Priestley. Direc.: R. Dairiens. 22 horas.

EL NACIONAL — Hoy 21 y 23 hs. LA REVISTA DE LOS \$ 100 J. C. Mareco, Mariquita Gallegos, Mario Fortuna, Leonor Rinaldi, Fetiche y un gran elenco. Platea \$ 100. Mañana, traspasche.

I.A.M. — Florida 647, 22.30 hs. HISTORIA DEL ZOOLOGICO, con Ignacio Quirós y Hugo Caprera.

I.F.T. — Boulogne Sur Mer 549, 88-9420. Hoy 22 horas: LAS AVENTURAS DEL SOLDADO SCHWEYK

de B. Brecht. Dir.: Lada Ledesma. LASSALLE — Cangallo 2263, 47-9388. — Cia. de comedias M. Milton-R. Trigo:

LA FALSA VERDAD de C. P. Luzziaga, con A. R. Beni. Dir.: Daniel de Alvarado. A las 22.15 horas.

LICEO — Rivadavia 1499, 38-4291. Cia. Luis Vehil. 29 años de éxito: LA IDIOTA (proh. m. 14; inc. men. 18 años). Hoy, a las 22.15 horas.

LOS ANDES — Leiva 4249 (Cies. y Dorrego) Teatro leído, LAMPEAO de B. Kardon. Dir.: R. N. Medina. 22 horas. Debate.

MAIPO — Esmeralda 443, 45-4882. Cia. Arg. de Grandes Revistas: A las 21 y 23 horas.

MIRA QUE CABAZA LOCA MITRE — Corrientes 5424, 45-9049. Exito:

Y EL FUE POR LOS CAMPOS de M. Shamir, con O. Rovito, B. Mugica. Hoy, a las 22 horas:

MARCONI — Rivadavia 2330, 47-0116. Hoy: a las 22 horas. Cia. Mutarelli - Mompel - Campiaghi. Exito cómico.

LA HONESTIDAD... ALOJAMIENTO, QUE CONVIENTILLO VIOLENTO Precios populares Platea, \$ 60.

N. TEATRO — Suipacha 927, 32-9547. Hoy, a las 22 horas:

FESTIVAL DE BUENOS AIRES Sainetes, cuentos, canciones, música, poesías. Dir.: A. Boero y P. Asquini. Mañana, a las 18 y 22 horas:

ODEON — Esmeralda 367, 45-3635. Últimos días. Sensacional espectáculo tanguero.

¡TANGO! TROILO RIVERO SALGAN C. ORTIZ N. VAZQUEZ GRELA

C. QUEIRO y su ballet Presentaciones: JORGE LANZA. Mañana, traspasche: 1.15. horas.

Hoy, 21 y 23 horas. PEQUEÑO TEATRO — B. Mitre 1259, 40-4625. Aida Luz en:

DELITO EN LA ISLA DE LAS CABRAS Hoy, a las 20.30 y 23 horas.

REGINA — Santa Fe 1235, 41-5709. Comedia Nacional Argentina en:

UNA MUJER SIN IMPORTANCIA O. Wilde. Dir.: E. Serrador. Hoy 22 horas. Platea \$ 80 y 50.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE Montevideo 842, 41-6086.

LA RONDA DEL MURCIELAGO de Mary Roberts y Every Hopwood Maruja Gil Quesada, Darío Garzay, Nini Gambier, Sergio Malbrán y Lita Soriano. Dir.: Esteban Serrador

SAN TELMO — Chacabuco 964, 33-2804. — Hoy: 22.15 horas. el Grupo del Sur presenta:

RASHOMON de F. y M. Kanin Dirección: Carlos Gorostiza.

SARMIENTO — Av. Sarmiento 2719 (Plaza Italia) 72-8507

JUAN DE LAS PIEDRAS de Bonifacio Lastra. Dir.: Gerdald Mullier. A las 22 horas.

SMART — 35-2592 La mejor comedia musical:

IRMA, LA DULCE Xenia Monty. Dirección general: Claudia Madera. Hoy, 22.15 horas. Platea \$ 160. Pullman \$ 60. Mañana, tres funciones.

SOLEIL — Corrientes 3150, 86-2307. José María Gutiérrez en: EL SEÑOR FULANO Un apasionante espectáculo. Hoy 22.15 horas.

TEATRO PARA NIÑOS I.F.T. — Boulogne Sur Mer 549, 88-9420. — Mañana, 15.30.

EL ESPANTAPAJAROS QUE QUERIA SER REY de A. Malfatti. Dir. Jordana Fain.

IMPULSO — Thames 661, 54-2216 Espectáculo infantil:

UN, DOS, TRES Dirección: José Díaz. 79 mes de éxito. Platea, \$ 20, a las 16 hs.

PEQUEÑO T. — Bm. Mitre 1259, 40-4625. — Grupo I S E R presenta las AVENTURAS DE PINOCHO. Mañana, a las 16 horas.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE, Montevideo 842, 41-6086: EL MUÑECO CON COLA DE PAJA Mañana, a las 15.15 horas. Comedia musical para niños. Dir. L. Ibañeta.

SIEMBRA — Sarmiento 1981, 45-2915. — ELBA FABREGAS, animando Juegos y Cuentos. Mañana, a las 16.30 horas.

VARIEDADES

0765 — Hoy, a las 21.30 y 23.45: FABULOSO PROGRAMA DE PRIMAVERA con Clemente Ochoa, "Los Genios" y 30 estrellas. Mañana: Traspasche.

LUNA PARK — Corrientes 99, 31-1990. Mañana, a 10 rounds. Sensacional revancha: CARLOS CARETE (invicto) vs. RAUL VILLALBA (camp. marplatense), y 3 prelim. Populart \$ 100. A las 21.45.

ROLDAN, el Temerario



Por DON BARRY

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR — Lavallo 777. 31-6700. A las 12.50, 16.10, 19.20 y 22.30. Extr. éxito. La comedia que es la sensación de E.E.U.U.

IRMA LA DULCE — Lavallo 777. 31-6700. A las 12.50, 16.10, 19.20 y 22.30. Extr. éxito. La comedia que es la sensación de E.E.U.U.

Una deliciosa comedia con sabor a realidad. Proh. men. 18 años. Local. en venta con 7 días de anticipación. A las 18.50 y 22.00. Acto vivo.

ARIZONA — Lavallo 727. 31-6967. De 11 a 24 horas.

HOTEL INTERNACIONAL — Elizabeth Taylor, Richard Burton. (P. proh. para men. 14 a.).

ASTOR — Corrientes 744. 45-3541. A las 12.30, 14.20, 16.20, 18.25, 20.40 y 23 horas. Sucesos Arg. y CUALQUIERA PUEDE GANAR

Extraordinario suspense y amor, en diáscopa (p. m. 18 a.) c. Jean Gabin, Alain Lelon.

—Próximamente: Los Implacables. OPERA: Galería de arte. Exp. de Bernardo Jesió.

BIARRITZ — Suipacha 481. 35-0156. Noche Loc. Numeradas. 14.30, 18.15 y 22 horas.

FLYING CLIPPER — El mundo ante sus ojos con 6 bandas de sonido estereofónico, sistema M.C.S.70 en maravilloso tecnicolor. 14, 17.45 y 21.35 horas. Noticiario y variedades.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. A las 16.40 y 21.30 horas. La película esperada.

CLEOPATRA — (Proh. men. 18 años), con E. Taylor, R. Burton, H. Harrison. A las 16.10 y 21. Acto vivo.

CALLAO — Callao 27. 40-1898. A las 15.10, 17.30, 20.15 y 22.50.

MARE MATTO — con Gina Lollobrigida, J. P. Belmondo. A las 14.40, 17, 19.25 y 22. Variedades.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 46-9379. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 horas. 5ª semana de éxitos.

'EL SUCESO' — Victoria Gassman y Anouk Aimée. CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. — Continuada. A las 14.45, LA CAIDA DEL IDOLO; LOS HERMANOS RICOS.

CASINO — Maipú 336. 45-3500. A las 14.40, 18.10 y 21.50. Var. LA CONQUISTA DEL OESTE

EN CINERAMA — Domingo: Función especial, a las 10.30.

CECIL — Defensa 845. 34-5461. Mel Ferrer en:

LOS LANCEROS NEGROS — El suspirante: La posada maldita. Niños, \$ 30.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. — Continuada. H. Fonda y M. O'Hara en:

LOS NUEVE HERMANOS — El León de Castilla, con B. Crawford; Juego de amor.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5885. — A las 15, 18.45, 22.30.

HOTEL INTERNACIONAL — A las 17 y 20.45: Detractores del amor.

ECLAIR — Corrientes 1326. 40-5017. — Continuada. Sangre en el foro: Del infierno a la eternidad. (Proh. p. men. de 18 años).

GAUMONT — Rivadavia 1635. 40-3050. Esta sala permanecerá cerrada durante los meses noviembre y diciembre, para la instalación de nuevos y modernos equipos de

SUPER CINERAMA — proyectado en una sala máquina para la exhibición del film: Este mundo loco, loco, loco, que se estrenará en los primeros días de enero.

GLORIA — Avda. Mayo 1225. 69-4780. — Dos grandes estrenos:

JUAN SIN MIEDO — con L. Aguilar.

AMOR EN LA SOMBRA — con Libertad Lamarque.

LOS ENREDOS DE MARISOL — con Marisol.

SI YO FUERA MILLONARIO — con Miguel A. Mejía.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0808. — Anita Ekberg, en

ESTRICTAMENTE PRIVADO — (Proh. p. men. de 18 años).

GRAN REX — Corrientes 957. 35-7000. A las 12.30 y 14.55 horas.

MARE MATTO — (Mar loco).

GINA LOLLOBRIGIDA — A las 17.30 horas.

MARE MATTO — (Mar loco).

JEAN PAUL BELMONDO — A las 20.15 y 23 horas.

MARE MATTO — (Mar loco).

IGUAZU — Lavallo 940. 34-4431. 13.25, 15.05, 16.50, 18.45, 20.55 y 22.50 hs. Elke Sommer en:

DE LA MISMA CARNE — (Proh. men. 18 a.). Entrada a la sala con documentos.

LIBERTADOR — Corrientes 1336. 40-7443. A las 13.25, 15.40, 17.55, 20.30 y 23 horas.

YAMILA — 15.5, 17.45, 20.5 y 22.35. Not. Acto vivo. Localidades numeradas.

LORRAINE — Corrientes 1551. A las 13.40, 15.15, 17, 19 y 21 hs. Num. 23 hs. Obra cumbre de Buñuel: EL ANGEL EXTERMINADOR

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 23 horas. Sensacional estreno:

LANCHA TORPEDERA 109 sin restricciones, en tecnicolor y cinemascopio con Cliff Robertson: Un film espectacular de realismo jamás llevado a la pantalla. La increíble proeza militar realizada en el Pacífico por el Tte. John F. Kennedy!

—Próx. estr. Un film audaz y fascinante LAS ITALIANAS Y EL AMOR realizada por Cesare Zavattini y 11 directores de la "Nueva Ola". Un documento desnudo, vibrante, perenne, al igual que "Los inútiles" y "La Dolce Vita", a la nueva escuela italiana.

LA PARMIGIANA — con Nina Manfredi. (Pr. m. 18 a.).

PLAZA — Corrientes 939. 35-1171. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas.

DAVID Y LISA — (Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva.

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORY

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.

LA GRAN TENTACION — con G. Cooper y A. Perkins. 13.30, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Var. 20.10, y 22.40. Actor Vivo (Sin restricciones).

METRO — Corrientes 570. 35-4219. CUALQUIERA PUEDE GANAR con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

METROPOL — Lavallo 869. 35-1936. KID GALAHAD, tecnicolor, E. Presley, 14.40, 18.40 y 22.45 hs.

TESTIGO DE CARGO, c. M. Dietrich, C. Laughton. Plata: \$ 50. Sin restr. METROPOLITAN — Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. Hoy, a las 16.40 y 21.5. Natic. y show musical, de Virginia Gabbis; 17.10 y 21.40 (en punto); 22ª semana de indiscutido éxito:

CANUTO CANETE, con Carlos Bala en su primer film: CONSCRIPTO DEL 7

un espectáculo APTO PARA TODO PUBLICO. 2.20 y 22.30 hs. Variedad.

MUNDIAL — Corrientes 959. Chaplin; Gordo y flaco; Pato Donald; Pluto; Conejo; Espagueti. Var.

NORMANDIE — Lavallo 861. 35-1400. 12.30, 14.10, 16.05, 18.10, 20.35 y 23 horas. Suc. Arg. y

LOS DOS DESAFIOS — de Walt Disney, Walter Pidgeon. Sir rest. color, peligro, tensión, aventura. Acto vivo 20.15, 22.40 y 23.00. Próx. estreno: AVENTURERO DEL PACIFICO, con John Wayne.

OCEAN — Lavallo 739. 31-1515. 13.20, 15.35, 17.50, 20.25 y 23 hs. Cliff Robertson y Ty Hardin en:

LANCHA TORPEDERA La fantástica hazaña del Tte. J. F. Kennedy. Tecnicolor. 13, 15.20 y 17.35, 19.55 y 22.30 hs. Natic. y show musical. Sábado: función trasnoche.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.25, 17.45, 20.25 y 23.05 horas:

AVENTURERO DEL PACIFICO — La gran película de JOHN FORD con JOHN WAYNE más audaz que nunca junto a Lee Marvin-César Romero y Dorothy Lamour. Sin restricciones. Tecnicolor en románticos

paisajes de Polinesia. 13, 15.10, 17.25, 20.10 y 22.50 hs. Sucesos Argentinos. 19.50 y 22.30 hs.: show musical RITMOS Y RUEDAS con R. Fontana y T. Dulan.

Jueves 14: estreno de ALGO QUE PAREZCA AMOR el film británico que obtuvo el ORO DE ORO en BERLIN con ALAN BATES y JUNE RITCHIE.

—Martes 19: directamente de PARIS para 6 recitales de canción francesa!

JULIETTE GRECO LA DIOSA DEL EXISTENCIALISMO GALERIA DE ARTE: Exposición conjunta de grabadores independientes. Mañana trasnoche.

PARAMOUNT — Lavallo 845. 35-0999. 15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Var.; 13, 15.25, 18, 20.25 y 23 hs.

YAMILA (Argelia paralelo del mundo) (Proh. menores 18 años).

PARIS — Lavallo 760. 31-2916. Continuada:

LA PARMIGIANA con Nina Manfredi. (Pr. m. 18 a.).

PLAZA — Corrientes 939. 35-1171. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas.

DAVID Y LISA (Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva.

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORY

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.

LA GRAN TENTACION — con G. Cooper y A. Perkins. 13.30, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Var. 20.10, y 22.40. Actor Vivo (Sin restricciones).

METRO — Corrientes 570. 35-4219. CUALQUIERA PUEDE GANAR con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

IGUAZU — Lavallo 940. 34-4431. 13.25, 15.05, 16.50, 18.45, 20.55 y 22.50 hs. Elke Sommer en:

DE LA MISMA CARNE — (Proh. men. 18 a.). Entrada a la sala con documentos.

LIBERTADOR — Corrientes 1336. 40-7443. A las 13.25, 15.40, 17.55, 20.30 y 23 horas.

YAMILA — 15.5, 17.45, 20.5 y 22.35. Not. Acto vivo. Localidades numeradas.

LORRAINE — Corrientes 1551. A las 13.40, 15.15, 17, 19 y 21 hs. Num. 23 hs. Obra cumbre de Buñuel: EL ANGEL EXTERMINADOR

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 23 horas. Sensacional estreno:

LANCHA TORPEDERA 109 sin restricciones, en tecnicolor y cinemascopio con Cliff Robertson: Un film espectacular de realismo jamás llevado a la pantalla. La increíble proeza militar realizada en el Pacífico por el Tte. John F. Kennedy!

—Próx. estr. Un film audaz y fascinante LAS ITALIANAS Y EL AMOR realizada por Cesare Zavattini y 11 directores de la "Nueva Ola". Un documento desnudo, vibrante, perenne, al igual que "Los inútiles" y "La Dolce Vita", a la nueva escuela italiana.

LA PARMIGIANA — con Nina Manfredi. (Pr. m. 18 a.).

PLAZA — Corrientes 939. 35-1171. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas.

DAVID Y LISA — (Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva.

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORY

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.

LA GRAN TENTACION — con G. Cooper y A. Perkins. 13.30, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Var. 20.10, y 22.40. Actor Vivo (Sin restricciones).

METRO — Corrientes 570. 35-4219. CUALQUIERA PUEDE GANAR con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

METROPOL — Lavallo 869. 35-1936. KID GALAHAD, tecnicolor, E. Presley, 14.40, 18.40 y 22.45 hs.

TESTIGO DE CARGO, c. M. Dietrich, C. Laughton. Plata: \$ 50. Sin restr. METROPOLITAN — Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. Hoy, a las 16.40 y 21.5. Natic. y show musical, de Virginia Gabbis; 17.10 y 21.40 (en punto); 22ª semana de indiscutido éxito:

CANUTO CANETE, con Carlos Bala en su primer film: CONSCRIPTO DEL 7

un espectáculo APTO PARA TODO PUBLICO. 2.20 y 22.30 hs. Variedad.

MUNDIAL — Corrientes 959. Chaplin; Gordo y flaco; Pato Donald; Pluto; Conejo; Espagueti. Var.

NORMANDIE — Lavallo 861. 35-1400. 12.30, 14.10, 16.05, 18.10, 20.35 y 23 horas. Suc. Arg. y

LOS DOS DESAFIOS — de Walt Disney, Walter Pidgeon. Sir rest. color, peligro, tensión, aventura. Acto vivo 20.15, 22.40 y 23.00. Próx. estreno: AVENTURERO DEL PACIFICO, con John Wayne.

OCEAN — Lavallo 739. 31-1515. 13.20, 15.35, 17.50, 20.25 y 23 hs. Cliff Robertson y Ty Hardin en:

LANCHA TORPEDERA La fantástica hazaña del Tte. J. F. Kennedy. Tecnicolor. 13, 15.20 y 17.35, 19.55 y 22.30 hs. Natic. y show musical. Sábado: función trasnoche.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.25, 17.45, 20.25 y 23.05 horas:

AVENTURERO DEL PACIFICO — La gran película de JOHN FORD con JOHN WAYNE más audaz que nunca junto a Lee Marvin-César Romero y Dorothy Lamour. Sin restricciones. Tecnicolor en románticos

paisajes de Polinesia. 13, 15.10, 17.25, 20.10 y 22.50 hs. Sucesos Argentinos. 19.50 y 22.30 hs.: show musical RITMOS Y RUEDAS con R. Fontana y T. Dulan.

Jueves 14: estreno de ALGO QUE PAREZCA AMOR el film británico que obtuvo el ORO DE ORO en BERLIN con ALAN BATES y JUNE RITCHIE.

—Martes 19: directamente de PARIS para 6 recitales de canción francesa!

JULIETTE GRECO LA DIOSA DEL EXISTENCIALISMO GALERIA DE ARTE: Exposición conjunta de grabadores independientes. Mañana trasnoche.

PARAMOUNT — Lavallo 845. 35-0999. 15.10, 17.35, 20.10 y 22.45 hs. Var.; 13, 15.25, 18, 20.25 y 23 hs.

YAMILA (Argelia paralelo del mundo) (Proh. menores 18 años).

PARIS — Lavallo 760. 31-2916. Continuada:

LA PARMIGIANA con Nina Manfredi. (Pr. m. 18 a.).

PLAZA — Corrientes 939. 35-1171. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas.

DAVID Y LISA (Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva.

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORY

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.

LA GRAN TENTACION — con G. Cooper y A. Perkins. 13.30, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Var. 20.10, y 22.40. Actor Vivo (Sin restricciones).

METRO — Corrientes 570. 35-4219. CUALQUIERA PUEDE GANAR con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

IGUAZU — Lavallo 940. 34-4431. 13.25, 15.05, 16.50, 18.45, 20.55 y 22.50 hs. Elke Sommer en:

DE LA MISMA CARNE — (Proh. men. 18 a.). Entrada a la sala con documentos.

LIBERTADOR — Corrientes 1336. 40-7443. A las 13.25, 15.40, 17.55, 20.30 y 23 horas.

YAMILA — 15.5, 17.45, 20.5 y 22.35. Not. Acto vivo. Localidades numeradas.

LORRAINE — Corrientes 1551. A las 13.40, 15.15, 17, 19 y 21 hs. Num. 23 hs. Obra cumbre de Buñuel: EL ANGEL EXTERMINADOR

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 40-3742. A las 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 23 horas. Sensacional estreno:

LANCHA TORPEDERA 109 sin restricciones, en tecnicolor y cinemascopio con Cliff Robertson: Un film espectacular de realismo jamás llevado a la pantalla. La increíble proeza militar realizada en el Pacífico por el Tte. John F. Kennedy!

—Próx. estr. Un film audaz y fascinante LAS ITALIANAS Y EL AMOR realizada por Cesare Zavattini y 11 directores de la "Nueva Ola". Un documento desnudo, vibrante, perenne, al igual que "Los inútiles" y "La Dolce Vita", a la nueva escuela italiana.

LA PARMIGIANA — con Nina Manfredi. (Pr. m. 18 a.).

PLAZA — Corrientes 939. 35-1171. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas.

DAVID Y LISA — (Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva.

POPEYE, el Marino — Por BUD SAGENDORY

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 23 hs.

LA GRAN TENTACION — con G. Cooper y A. Perkins. 13.30, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Var. 20.10, y 22.40. Actor Vivo (Sin restricciones).

METRO — Corrientes 570. 35-4219. CUALQUIERA PUEDE GANAR con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

METROPOL — Lavallo 869. 35-1936. KID GALAHAD, tecnicolor, E. Presley, 14.40, 18.40 y 22.45 hs.

TESTIGO DE CARGO, c. M. Dietrich, C. Laughton. Plata: \$ 50. Sin restr. METROPOLITAN — Corrientes 1343. 40-0816 y 1064. Hoy, a las 16.40 y 21.5. Natic. y show musical, de Virginia Gabbis; 17.10 y 21.40 (en punto); 22ª semana de indiscutido éxito:

CANUTO CANETE, con Carlos Bala en su primer film: CONSCRIPTO DEL 7

un espectáculo APTO PARA TODO PUBLICO. 2.20 y 22.30 hs. Variedad.

MUNDIAL — Corrientes 959. Chaplin; Gordo y flaco; Pato Donald; Pluto; Conejo; Espagueti. Var.

NORMANDIE — Lavallo 861. 35-1400. 12.30, 14.10, 16.05, 18.10, 20.35 y 23 horas. Suc. Arg. y

LOS DOS DESAFIOS — de Walt Disney, Walter Pidgeon. Sir rest. color, peligro, tensión, aventura. Acto vivo 20.15, 22.40 y

EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA NACIONAL

1	3	4504, 1500	6802, 600	8761, 600	10189, 1500	13452, 600	14541, 600	16810, 600	18486, 600	20148, 600	22779, 600	24533, 600	26552, 600	28874, 600	30452, 600	32296, 600	34620, 600	36523, 600	38523, 600	40673, 600	42983, 600	45453, 600	48083, 600	50883, 600	53853, 600	56983, 600	60183, 600	63453, 600	66783, 600	70183, 600	73653, 600	77183, 600	80783, 600	84453, 600	88183, 600	91983, 600	95853, 600	99783, 600	103783, 600	107853, 600	111983, 600	116183, 600	120453, 600	124783, 600	129183, 600	133653, 600	138183, 600	142783, 600	147453, 600	152183, 600	156983, 600	161853, 600	166783, 600	171783, 600	176853, 600	181983, 600	187183, 600	192453, 600	197783, 600	203183, 600	208653, 600	214183, 600	219783, 600	225453, 600	231183, 600	236983, 600	242853, 600	248783, 600	254783, 600	260853, 600	266983, 600	273183, 600	279453, 600	285783, 600	292183, 600	298653, 600	305183, 600	311783, 600	318453, 600	325183, 600	331983, 600	338853, 600	345783, 600	352783, 600	359853, 600	366983, 600	374183, 600	381453, 600	388783, 600	396183, 600	403653, 600	411183, 600	418783, 600	426453, 600	434183, 600	441983, 600	449853, 600	457783, 600	465783, 600	473853, 600	481983, 600	490183, 600	498453, 600	506783, 600	515183, 600	523653, 600	532183, 600	540783, 600	549453, 600	558183, 600	566983, 600	575853, 600	584783, 600	593783, 600	602853, 600	611983, 600	621183, 600	630453, 600	639783, 600	649183, 600	658653, 600	668183, 600	677783, 600	687453, 600	697183, 600	706983, 600	716853, 600	726783, 600	736783, 600	746853, 600	756983, 600	767183, 600	777453, 600	787783, 600	798183, 600	808653, 600	819183, 600	829783, 600	840453, 600	851183, 600	861983, 600	872783, 600	883653, 600	894583, 600	905583, 600	916653, 600	927783, 600	938983, 600	950183, 600	961453, 600	972783, 600	984183, 600	995653, 600	1007183, 600	1018783, 600	1030453, 600	1042183, 600	1053983, 600	1065783, 600	1077653, 600	1089583, 600	1101583, 600	1113653, 600	1125783, 600	1137983, 600	1150183, 600	1162453, 600	1174783, 600	1187183, 600	1199653, 600	1212183, 600	1224783, 600	1237453, 600	1250183, 600	1262983, 600	1275783, 600	1288653, 600	1301583, 600	131453, 600	132753, 600	134053, 600	135353, 600	136653, 600	137953, 600	139253, 600	140553, 600	141853, 600	143153, 600	144453, 600	145753, 600	147053, 600	148353, 600	149653, 600	150953, 600	152253, 600	153553, 600	154853, 600	156153, 600	157453, 600	158753, 600	160053, 600	161353, 600	162653, 600	163953, 600	165253, 600	166553, 600	167853, 600	169153, 600	170453, 600	171753, 600	173053, 600	174353, 600	175653, 600	176953, 600	178253, 600	179553, 600	180853, 600	182153, 600	183453, 600	184753, 600	186053, 600	187353, 600	188653, 600	189953, 600	191253, 600	192553, 600	193853, 600	195153, 600	196453, 600	197753, 600	199053, 600	200353, 600	201653, 600	202953, 600	204253, 600	205553, 600	206853, 600	208153, 600	209453, 600	210753, 600	212053, 600	213353, 600	214653, 600	215953, 600	217253, 600	218553, 600	219853, 600	221153, 600	222453, 600	223753, 600	225053, 600	226353, 600	227653, 600	228953, 600	230253, 600	231553, 600	232853
---	---	------------	-----------	-----------	-------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--------

LOS 20 PREMIOS MAYORES		
1º \$ 1.000.000	14º "	6.000 13.483
2º " 360.000	15º "	6.000 21.178
3º " 180.000	16º "	6.000 30.154
4º " 90.000	17º "	6.000 30.288
5º " 45.000	18º "	6.000 38.231
6º " 24.000	19º "	6.000 41.767
7º " 24.000	20º "	6.000 42.244
8º " 15.000		
9º " 15.000		
10º " 15.000		
11º " 15.000		
12º " 15.000		
13º " 6.000		

APROXIMACIONES

Con \$ 30.180
Nº 14.538

Con \$ 30.180
Nº 14.540

Con \$ 15.000
Nº 14.537

Con \$ 15.000
Nº 14.541

TERMINACIONES

Los que terminan en

539

tienen premio de \$ 1.560.

Los que terminan en

39

tienen premio de \$ 720

Los que terminan en

9

tienen premio de \$ 360.

Con \$ 360.—

todos los números que resulten romando de 11 en 11 a partir del premio mayor, en forma ascendente y descendente.

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	
0003	0010	0020	0030	0040	0050	0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	
0020	0030	0040	0050	0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450
0030	0040	0050	0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460
0040	0050	0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470
0050	0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470	0480
0060	0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470	0480	0490
0070	0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470	0480	0490	0500
0080	0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470	0480	0490	0500	0510
0090	0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320	0330	0340	0350	0360	0370	0380	0390	0400	0410	0420	0430	0440	0450	0460	0470	0480	0490	0500	0510	0520
0100	0110	0120	0130	0140	0150	0160	0170	0180	0190	0200	0210	0220	0230	0240	0250	0260	0270	0280	0290	0300	0310	0320																					